

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыка.

для детей с РАС (2-й г.о.) на 2021-2022г

группа №2 «Радуга»

Музыкальный руководитель Мезенцева Наталья Евгеньевна

**СЕНТЯБРЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ с учетом интеграции образовательных областей	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространственная среда	Методы и приемы	Примечания
<p>1. ООД:</p> <p>1)Слушание музыки:</p> <p>а)восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p>в) игра на дми</p>	<p>Продолжать воспитывать отзывчивость на русскую народную музыку, желание слушать ее, понимать содержание, определять настроение, слушать музыку негромко, оберегая детский слух, знакомить детей с новыми музыкальными произведениями, приучать детей внимательно рассматривать иллюстрации к музыкальным произведениям и сказкам.</p> <p>Продолжать учить детей различать высокое и низкое звучание в пределах октавы, правильно держать молоточек во время игры на металлофоне, развивать у детей опыт игры на дми, приучать детей бережно относиться к дми, учить детей экспериментировать со звучанием дми, прививать любовь к окружающему животному миру, приучать детей к совместному музицированию.</p>	<p>«Как у наших у ворот» р.н.м. («Муз. для сл.», 1в.,12)</p> <p>«Полянка» р.н.п., обр. В.Белявского</p> <p>«Птицы и птенчики» Н.Кононова (22)</p>	<p>Иллюстрация</p> <p>Портрет композитора</p> <p>Иллюстрация металлофон, молоточек.</p>	<p>Беседа по иллюстрации</p> <p>Рассказ о рнп, композиторе</p> <p>Показ м.р., совместная игра со взрослым, стихи и загадки о птицах.</p>	
<p>2) Пение:</p> <p>а) песня, хоровод</p>	<p>Продолжать формировать умение петь протяжно, подстраиваясь к голосу взрослых, обогащать знания детей о грибах, приучать детей спокойно собирать грибы, не отбирать у других, не толкаться, прививать интерес детей к отгадыванию загадок о грибах.</p>	<p>«Грибок» М.Раухвергер (2в.,13)</p>	<p>Грибочки, корзина, большой гриб.</p>	<p>Отгадывание загадок, рассматривание грибов.</p>	
<p>3)Музыкально - ритмические движения:</p> <p>а) упражнения</p>	<p>Продолжать осваивать ритм марша в ходьбе друг за другом, учить ориентироваться в пространстве, вовремя останавливаться, выдерживать дистанцию при ходьбе, не сталкиваться, знакомить детей через игровые упражнения с жд транспортом, учить детей передавать в упражнении движение поезда, поддерживая друг друга, воспитывать у детей желание слушать стихи о поезде.</p>	<p>«Ножками затопали» М.Раухвергер (П.п.,7)</p> <p>«Поезд идет» Э.Сигмейстер (П.п.,9)</p>	<p>Иллюстрации с изображением поезда.</p>	<p>Чтение стихов о поезде.</p>	

б) танец,	Продолжать учить детей выполнять движения по тексту песни, владеть предметом (листочки) во время танца. ООФК Продолжать учить детей согласовывать свои действия с другими, аккуратно махать листочками, не брать в рот, эмоционально выполнять движения танца, развивать интерес детей к совместной деятельности (танцу).	«С листочками» Г.Вихарева (П.зв.,4)	Листочки, корзинка.	Объяснение, показ движений	
в) игра	Продолжать учить детей различать в музыке 2-х частную форму, учить выполнять движения соответственно каждой части музыки, внимательно выполнять движения, не наткаться на зонтик, эмоционально выполнять игровые действия, обогащать знания детей об окружающем мире (гуляем по полянке) и явлениях природы (идет дождь).	«Прогулка и дождик» А.Филиппенко (К.сб.,38)	Зонтик.	Загадки про дождь, зонт.	
2. Развлечение	Продолжать приучать детей внимательно следить за представлением, выдерживать зрительное расстояние, развивать эмоциональную отзывчивость детей, воспитывать любовь к труду.	«Колосок».	Игрушки для настольного театра, ширма настольная.	Обыгрывание рнс с музыкальн оформлением.	

**ОКТАБРЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространственная среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений	Продолжать учить детей, что музыка может передавать разное настроение (веселое, грустное), беречь детский слух, воспроизводить музыку в среднем звучании, учить детей эмоционально откликаться на музыкальные произведения. Продолжать обогащать представления детей о домашних животных.	«Котик заболел» В.Гречанинов («Муз. для сл.» 1в.,4) «Веселые гуси» у.н.п. («Муз. для сл.» 1в.,14)	иллюстрации, игрушки	Рассматривание иллюстраций, игрушек, рассказ о домашних животных.	
б) развитие слуха и голоса в) игра на дми	Продолжать развивать у малышей динамический слух, приучать детей правильно держать молоточек во время игры на металлофоне, развивать у детей опыт игры на дми, приучать детей к совместному музицированию.	«Тихо – громко» Е.Тиличеева	Металлофон, молоточек.	Показ, объяснение, совместная и самостоятельная игра на металлофоне.	
2) Пение: а) распевка	Продолжать учить детей петь протяжным звуком, приучать детей к здоровому образу жизни (умыться каждый день), помогать узнавать новое о своем теле, приобщать детей к миру прекрасного через рассматривание иллюстраций.	«Умывалочка» Л.Гавришева («Лог. расп.», 16)	Иллюстрация	Беседа о гигиене.	
б) песня в) хоровод	Продолжать учить детей петь напевно, плавно, подстраиваться к голосу взрослого, учить владеть предметом в движении, аккуратно двигаться с листочками, не задевая других, обогащать представления детей об окружающем мире природы, развивать интерес детей к совместной деятельности (танцу), способствовать пониманию и восприятию осенних репродукций и стихов.	«Золотые листики» Г.Вихарева (Весел.,15)	Листочки, корзинка, иллюстрации осенних пейзажей, стихи об осени.	Рассматривание иллюстраций осенних пейзажей, беседа об осени, чтение стихов	

<p>3)Музыкально - ритмические движения: а) упражнение</p>	<p>Продолжать учить детей выполнять под музыку образные движения, учить ползать на четвереньках, кружиться вперевалочку, согласовывать действия с текстом песни, двигаться прямым галопом, соблюдать дистанцию, не сталкиваться, выполнять образные действия, обогащать знания детей о домашних и диких животных, приучать детей активно отгадывать загадки, откликаться на стихи, понимать их содержание, привлекать детей к рассматриванию игрушек.</p>	<p>«Медведи» Е.Тиличеева (П.п.,12) «Лошадка» Е.Тиличеева (м.и.д.,36)</p>	<p>Игрушка медведь, лошадка, стихи и загадки о них.</p>	<p>Рассказ о животных и их повадках, чтение стихов, отгадывание загадок.</p>	
<p>б) танец</p>	<p>Продолжать учить владеть предметом (ложки), выполнять движения танца одновременно со всеми, приучать аккуратно обращаться с ложками, не брать в рот (краска, лак опасны для здоровья), бежать, соблюдая дистанцию, не сталкиваться.</p>	<p>«С ложками» р.н.м. (П.п.,16)</p>	<p>Деревянные ложки, грибочки.</p>	<p>Показ, объяснение игры на деревянных ложках.</p>	
<p>в) игра</p>	<p>Продолжать учить детей использовать в игре знакомые танцевальные движения, слушать текст песни, выполнять действия по тексту, приучать детей внимательно смотреть, куда бежать, не наталкиваться друг на друга, обогащать знания детей о дикой природе, приучать активно взаимодействовать друг с другом во время игры.</p>	<p>«Дети и волк» Г.Вихарева (П.зв., 13)</p>	<p>Маска волка.</p>	<p>Беседа о лесных животных и правилах поведения в лесу.</p>	
<p>2.Развлечение</p>	<p>Продолжать создавать радостную атмосферу, расширять знакомство со сказочными героями, развивать эмоциональную отзывчивость детей. ООП Продолжать обогащать знания детей о лесе и его богатствах, учить детей взаимодействовать во время праздника, расширять знакомство детей со сказочными героями.</p>	<p>«Осень в лесу» (утренник)</p>	<p>Детские костюмы и атрибуты по сценарию.</p>	<p>Положительный настрой детей на праздник.</p>	

**НОЯБРЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений	Продолжать учить детей слушать песню с текстом, рассказывать в простейшем варианте о жанре колыбельной песни, учить различать характер музыки (ласковый, спокойный), слушать музыку негромко, оберегать детский слух.	«Баю-баю» р.н.пр., обр. М.Раухвергера («Муз. для сл.» 1в.,9)	Репродукции картин, кукла, колыбель.	Беседы, рассматривание репродукций.	
б) развитие слуха и голоса в) игра на дм	Продолжать формировать у детей звуковысотный слух, учить детей слышать и определять в музыке высокие и низкие звуки, учить элементарному музицированию, побуждать детей к исследованию высоты звука (мама – низкий, детеныш – высокий).	«Кто в домике живет?» Н.Кононова (25)	Домик в два этажа, карточки с изображением животных (мама и детеныш).	Рассказ, объяснение.	
2) Пение: а) распевка	Продолжать учить детей петь спокойным голосом, выполняя движения по тексту, приучать детей не кричать во время пения, беречь голос, приучать детей через пение и движение культуре поведения за столом.	«Каша» Л.Гавришева («Лог. расп.»,21)	Иллюстрация.	Рассматривание иллюстрации	
б) песня в) хоровод	Продолжать учить петь весело, катать мишку на санках, петь протяжно, лирично, передавая певучий характер песни, пробуждать интерес детей к игровой ситуации, воспитывать бережное отношение к игрушкам, обогащать знания детей о лесных жителях и о временах года.	«Мишка на санках» Е.Макшанцева (Д.з.,22) «Зима» В.Карасева (У.д.п.,38)	Игрушечные санки, мишка.	Рассказ о медведе, показ взрослого.	
3) Музыкально-ритмические движения:	Приучать детей двигаться в соответствии с характером музыки, учить начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, во время выполнения	«Волчок» р.н.п. (П.п.,12)	Игрушка волчок.	Рассматривание игрушки,	

а) упражнение	движения выдерживать дистанцию, эмоционально выполнять образные упражнения.	«Марш» Э.Перлов (У.д.п.,22)		показ, объяснение.	
б) танец	Продолжать учить детей выполнять движения пляски по тексту песни приучать детей слаженно выполнять движения в парах.	«Погуляем» Е.Макшанцева (Д.з, 20)		Показ пляски	
в) игра	Продолжать учить детей передавать характерные движения в соответствии с текстом песни, владеть платочком, учить детей правильно выполнять легкий бег на носочках. Продолжать учить детей вживаться в образ (птички), обогащать знания детей о животном мире (птицы), приучать детей контактировать во время игр.	«Прятки с платочками» у.н.м. (П.зв.,19) «Птички» Г.Вихарева (П.зв.,8)	Платочки.	Показ взрослого, объяснение.	
2. Развлечение	Продолжать создавать непринужденную радостную атмосферу, побуждать детей активно участвовать в развлечении, обогащать игровой опыт детей посредством кукольного представления, развивать положительные эмоции детей.	«Игрушки в гостях у ребят» (К.21/01/08, 33/05/30)	Игрушки, необходимые по сценарию.	Положительный настрой детей на праздник.	

**ДЕКАБРЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений  б) развитие слуха и голоса в) игра на дми	Продолжать учить детей слушать инструментальную музыку, правильно выполнять движения под музыку (кружение, поскоки). ориентироваться в пространстве, не сталкиваться, развивать у детей положительный эмоциональный отклик на танцевальные композиции, учить внимательно рассматривать иллюстрации.  Продолжать учить детей различать тембры детских музыкальных инструментов (дудка, барабан), выполнять движения по тексту песни, приучать детей к коллективному взаимодействию во время игры на дми.	«Маленькая полька» Д.Кабалевский («Муз. для сл.» 1в.,9)  «На чем играю?» Р.Рустамов (Муз в д/с, 2в.,45)	Иллюстрации.  Металлофон, молоточек, дудочка, барабан	Просмотр иллюстраций.  Игра простых мелодий на дми по показу	
2) Пение: а) распевка б) песня в) хоровод	Продолжать учить пропевать все звуки и слоги праздничной песни, обучать петь весело, подвижно с движениями в хороводе, оберегать детский голос, обогащать знания детей о растениях (ель).	«Елочка» Л.Гавришева («Лог. расп.»,20) «Наша елка» Берндт (Т.,12) «Дед Мороз» Г.Вихарева (Зим.,10) «Елочка любимая» Г.Вихарева (Зим.,13)	Искусственная елочка, елочные игрушки	Рассматривание елочных игрушек, беседа о лесной гостье.	
3) Музыкально-ритмические движения: а) упражнение б) танец	Продолжать учить детей ритмично выполнять движения, водить хоровод, выполнять движения по тексту.  Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальное сопровождение танцев, ритмично выполнять движения, менять движение со сменой музыки: легко бегать, плавно поднимать и опускать руки; прыгать на двух ногах, выполнять образные движения.	«Заводите хоровод» О.Громова (Игры-забавы, 6)  «Неваляшки» «Зайки» «Петрушки»	Морковки, ведерко	Показ взрослого, объяснения	

в) игра	Продолжать учить детей передавать в движении характер музыки, развивать быстроту и ловкость движений, сталкиваться во время бега, развивать положительные эмоции детей во время игры.	«Прятки с Д.М.»	Игрушечный Д.М.	Объяснения воспитателя.	
2. Самостоятельная деятельность.	Продолжать формировать у детей звуковысотный слух, слышать и определять в музыке высокие и низкие звуки, побуждать детей к исследованию высоты звука (мама – низкий, детеныш – высокий).	М.д.и. «Кто в домике живет?» Н.Кононова (25)	Домик в два этажа, карточки с изображением животных (мама и детеныш).	Рассказ воспитателя о животных, показ, объяснение, элементарное музицирование детей на дми.	
3. Развлечение	Продолжать создавать для детей радостную атмосферу, побуждать детей принимать активное участие в сказке, эмоционально откликаться на реплики ведущего.	«Чудесный мешочек» (утренник)	Атрибуты, декорации, костюмы по сценарию.	Положительный эмоциональный настрой детей на праздник.	Вставка работ «Ёлочная игрушка своими руками» (дети и родители).

**ЯНВАРЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений	Продолжать учить слушать инструментальную музыку, знакомить с жанром – марш, учить детей ритмично маршировать под музыку, развивать интерес к деревянной игрушке.	«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (58)	Портрет ПИЧ, игрушечные солдатики.	Рассказ о композиторе, отстукивание метроритма.	Принести из дома игрушечных деревянных солдатиков.
б) развитие слуха и голоса в) игра на дми	Продолжать учить малышей различать тембр звука, эмоционально откликаться на песенки, знакомить детей с домашними животными и птицами, развивать интерес детей к игрушкам.	«А кто это?» Р.Рустамов (2в.,49)	Металлофон, молоточек, игрушки: гусь, петух, кошка,	Рассказ о домашних животных и птицах	
2) Пение: а) распевка б) песня в) хоровод	Продолжать учить четко пропевать все звуки и окончания, петь выразительно, напевно, начинать и заканчивать пение вместе с музыкой по показу м.р., развивать у детей положительные эмоции во время пения с движениями по тексту, воспитывать интерес детей к елочным игрушкам,	«Синий шар» Л.Гавришева («Лог. расп.», 20) «Санки» М.Красев (М.,68) «Новый мячик» М.Иорданский (П. для м., 23)	Елочные игрушки, игрушечные саночки, резиновый мячик.	Чтение отрывка из сказки про Нг.	
3)Музыкально - ритмические движения: а) упражнение	Продолжать учить детей различать музыку 2-х частной формы, упражнять детей в прыжках на двух ногах, добиваться легкого подпрыгивания, легко бегать на носочках, ориентироваться в пространстве, развивать интерес детей к игрушкам.	«Мячики» М.Сатуллин (м.д.у., 44) «Кто хочет побегать?» р.н.м. (м.и.д., 27)	Резиновый мячик.	Объяснение, показ взрослого, ребенка.	
б) танец	Продолжать учить передавать в движении характер веселого танца, изменять движения со сменой музыки,	«С погремушками» Г.Лихнер (П.п.,29)	Корзинка, погремушки.	Показ взрослого, в	

	<p>владеть погремушкой, выполнять легкий бег на носочках, контактировать друг с другом во время исполнения танца, учить раскрепощенному выполнению движений.</p>			дальнейшем, показ ребенка.	
в) игра	<p>Продолжать учить детей передавать в движениях образ зайки и мишки, обогащать знания детей о диких животных, воспитывать в детях любовь к игрушкам</p>	<p>«С мишкой» Г.Вихарева (П.зв.,12) «С зайчиком» Г.Вихарева (П.зв.,17)</p>	<p>Плюшевый мишка.</p>	<p>Объяснение взрослого, показ, комментарии.</p>	
2.Самостоятельная деятельность	<p>Продолжать учить детей различать тембры детских музыкальных инструментов (дудка, барабан), приучать детей к коллективному взаимодействию во время игры на дми.</p>	<p>М.д.и. «На чем играю?» Р.Рустамов (Муз в д/с, 2в.,45)</p>	<p>Металлофон, молоточек, дудочка, барабан</p>	<p>Игра простых мелодий на дми по показу</p>	
2. Развлечение	<p>Продолжать создавать радостную атмосферу праздника, привлекать детей к активному участию в играх и танцах.</p>	<p>«Прощание с елкой»</p>	<p>Атрибуты, декорации и костюмы по сценарию.</p>	<p>Положительный настрой детей на праздник.</p>	<p>Привлечение родителей к участию в праздниках.</p>

**ФЕВРАЛЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений	Продолжать рассказывать детям о том, что музыка может изображать животных, их повадки, учить малышей передавать характер музыки в движениях, обогащать знания детей о диких животных, прививать детям любовь и интерес к игрушкам.	«Ежик» Д.Кабалевский(3)	Реалистичные животные (игрушки)	Беседа, рассматривание животных (ёж).	
б) развитие слуха и голоса	Продолжать развивать чувство ритма, темпа (быстро, медленно), динамических оттенков (громко, тихо), учить детей эмоционально реагировать на звучащую музыку, обогащать знания детей о лесных жителях учить детей внимательно рассматривать иллюстрации.	«Зайцы» Н.Кононова (31)	Иллюстрация лесной полянки, картонные зайцы (спят, пляшут).	Беседа взрослого, показ, объяснение.	
в) игра на дми	Начинать приучать малышей играть в оркестре, учить детей доброжелательно относиться к сверстникам во время выбора дми, обогащать знания малышей о дми, играть на разных дми, развивать интерес детей к дми.	«Едем к бабушке в деревню» (Б.,К.№2)	Погремушки, деревянные ложки, колокольчики	Показ взрослых.	
2) Пение: а) распевка б) песня в) хоровод	Продолжать учить детей петь легким звуком, воспринимать бодрый, веселый характер музыки, слушать вступление, четко пропевать текст, выполняя движения, выражать в пении любовь к близким людям, петь эмоционально, воспитывать у детей любовь к поэзии, развивать у детей эстетический вкус.	«Мамочка» Л.Гавришева («Лог. расп.», 24) «Молодой солдат» В.Карасева (У.д.п., 61) «Ах, какая мама!» И.Пономарева (М.п. №01/01/13) «Поздравляем бабушку» С.Хачко (К.№41/08/30)	Иллюстрации	Рассматривание иллюстраций, чтение взрослым стихов об армии, женском дне, беседа.	

<p>3)Музыкально - ритмические движения: а) упражнение</p>	<p>Продолжать учить детей различать 2-х частную форму музыки. упражнять малышей в шаге на всей стопе, учить детей правильно вести себя на проезжей части, передавать в движении образ «автомобиль едет», передавать образные движения, подсказанные характером музыки, «идет кошечка».</p>	<p>«Автомобиль» М.Раухвергер (м.и.д.,38) «Кошечка» Т.Ломова (м.и.д.,40)</p>	<p>Маски (автомобили, кошечки).</p>	<p>Объяснение взрослого, показ, комментарии.</p>	
<p>б) танец</p>	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать музыку, менять движение со сменой музыкальной части, побуждать малышей ритмично выполнять движения с предметами (султанчики), выразить в танце положительные эмоции, взаимодействовать друг с другом во время исполнения танца, воспитывать у детей интерес к атрибутам танца (султанчики).</p>	<p>«Ленточки» Г.Вихарева (П.зв.,14) «Утята» (к.)</p>	<p>Султанчики.</p>	<p>Объяснение, показ взрослого.</p>	
<p>в) игра</p>	<p>Продолжать учить малышей чувствовать изменения характера музыки, развивать у детей легкость бега, соблюдать дистанцию на вытянутых в стороны руках, не сталкиваться при беге, передавать игровые образы, закреплять знания детей о воздушном транспорте.</p>	<p>«Самолет» Л.Банникова (м.и.д.,61)</p>	<p>Игрушечный самолет.</p>	<p>Показ взрослого, объяснение, рассмотрение самолета.</p>	
<p>2.Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Продолжать учить малышей различать тембр звука, пробовать играть на дми, эмоционально откликаться на песенки, знакомить детей с домашними животными и птицами, обогащать словарный запас малышей.</p>	<p>М.д.и.«А кто это?» Р.Рустамов(2в.,49)</p>	<p>Металлофон, молоточек, игрушки: гусь, петух, кошка,</p>	<p>Рассказ о домашних животных и птицах, элементарное музицирование на дми.</p>	
<p>3.Развлечение.</p>	<p>Продолжать создавать радостную атмосферу праздника, доставлять детям радость от встречи со знакомыми сказочными героями, воспитывать любовь и интерес к народным сказкам, развивать интерес детей к кукольному настольному театру.</p>	<p>«Заюшкина избушка» настольный театр</p>	<p>Атрибуты, декорации, куклы по сказке.</p>	<p>Положительный настрой детей на кукольное представление.</p>	<p>Привлечение родителей к участию в разыгрывании кукольного спектакля.</p>

**МАРТ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
1. ООД: 1) Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений	Продолжать учить детей слушать инструментальную музыку, знакомить детей с рнс, развивать словарный запас, воспитывать у детей интерес к иллюстрациям по знакомым сказкам.	«Сказочка» Д.Кабалевский (6)	Иллюстрации к знакомым сказкам.	Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из знакомых сказок.	
б) развитие слуха и голоса	Продолжать развивать у детей тембровый слух, учить детей играть на дми, обогащать музыкальный опыт детей, закреплять знания о домашних животных (кошка), воспитывать у детей любовь к дми и игрушкам.	«Нам игрушки принесли» Н.Кононова (31)	Мди: дудочка, музыкальный молоточек, колокольчик, мягкая игрушка кошка.	Рассказ взрослого, показ, объяснение, пояснение.	
2) Пение: а) распевка б) песня в) хоровод	Продолжать учить детей в пении подражать голосам домашних животных, выполнять образные движения, обогащать знания детей о домашних птицах и животных, о жд транспорте, внимательно рассматривать игрушки.	«Утки» Л.Гавришева («Лог. расп.», 22) «Поезд» Н.Метлов (М.,109) «Песенка про домашних животных» С.Насауленко (М.п.,№02/00/25)	Игрушки: утка, поезд.	Рассматривание игрушек, беседа, показ взрослого, объяснение.	
3)Музыкально-ритмические движения: а) упражнение	Продолжать учить детей различать окончания музыкальных фраз, 2-х частную форму, ритмично шагать и легко бегать, передавать в движении образ и характер («веселый щенок»), закреплять знания детей о домашних животных, развивать у детей интерес к игрушке.	«Мы – собачки» Б.Берлин (П.п.,14) «Ходим – бегаем» Е.Тиличиева (м.и.д.,28)	Игрушка собачка.	Рассматривание игрушки, беседа о собачке, показ	

б) танец	Продолжать учить детей различать 2-х частную форму, слышать начало и окончание музыки, выполнять движения по тексту песни, ходить по кругу, ритмично хлопать, доброжелательно относиться к сверстникам во время танца.	«Башмачки» (Т.,41) «Веселый танец» Т.Шутенко (К.сб,50)			
в) игра	Продолжать учить детей различать 2-х частную музыкальную форму, со сменой музыки менять движение по тексту, помогать детям учиться передавать характерные образы.	«Курочка с цыплятами» Г.Вихарева (П.зв.,7) «С цветами» Г.Вихарева (П.зв.,5)	Маски, цветы по количеству детей.	Показ взрослого, объяснение.	
2.Самостоятельная деятельность	Продолжать развивать чувство ритма, темпа (быстро, медленно), динамических оттенков (громко, тихо), эмоционально реагировать на звучащую музыку, обогащать знания детей о лесных жителях, учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию.	М.д.и.«Зайцы» Н.Кононова (31)	Иллюстрация лесной полянки, картонные зайцы (спят, пляшут).	Рассказ взрослого, объяснение, показ.	
3.Развлечение	Продолжать учить детей во время праздника исполнять весь репертуар эмоционально, обогащать малышей новыми впечатлениями, вызванными любовью к близким людям.	«Волшебный цветок» (утренник к 8 Марта)	Атрибуты, декорации, костюмы по сценарию.	Положительный эмоциональный настрой детей на утренник.	

**АПРЕЛЬ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно-пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
<p>1. ООД:</p> <p>1) Слушание музыки:</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p>в) игра на дми</p>	<p>Продолжать учить детей слушать произведения со словами, обогащать знания детей о явлениях природы, временах года, воспитывать у детей эстетический вкус через просмотр репродукций.</p> <p>Продолжать развивать у детей чувство ритма, эмоционально откликаться на звучание дми, сопоставлять их звучание с образом животного, закреплять знания детей о животных и птицах.</p>	<p>«Песенка о весне» Г.Фрид (У.д.п.,118)</p> <p>«Солнышко» Т.Попатенко (У.д.п.,71)</p> <p>«К нам гости пришли» Н.Кононова (29)</p>	<p>Репродукции картин, стихи о природе.</p> <p>Игрушки бибабо: медведь, заяц, лошадка, птичка. ДМИ: металлофон, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек.</p>	<p>Рассматривание репродукций, беседа о природе.</p> <p>Рассказ взрослого, показ, объяснение, индивидуальная игра детей на дми.</p>	
<p>2) Пение:</p> <p>а) распевка</p> <p>б) песня</p> <p>в) хоровод</p>	<p>Продолжать учить детей пропевать все звуки, четко проговаривать окончания слов, выполнять хороводный шаг с носка, топающий шаг, эмоционально выполнять образные движения (корова, веточки березы, птички...), обогащать знания детей о домашних животных, временах года, учить детей общаться со сверстниками в пении с движениями, развивать у детей интерес к игрушке.</p>	<p>«Корова» Л.Гавришева («Лог. расп.»,23)</p> <p>«Ненаглядная березка» Г.Вихарева (П.стр.,29)</p> <p>«Весной» С.Насауленко (К.№18/00/08)</p>	<p>Игрушка корова, макет березы.</p>	<p>Рассматривание игрушки, выполнение движений по показу взрослого, комментарии.</p>	
<p>3) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>а) упражнение</p>	<p>Продолжать учить малышей реагировать на легкое звучание музыки, бегать легко на носочках, останавливаться, приседать, передавать в движении образ и характер («ласковая кошечка», «порхающая бабочка»), закреплять знания детей о домашних животных, насекомых.</p>	<p>«Бабочки» К.Майер (П.п.,11)</p> <p>«Мы – кошечки» Ф.Констан (П.п.,15)</p>		<p>Показ взрослого, объяснение.</p>	

б) танец	Продолжать закреплять умение детей двигаться в парах, отмечать движениями 2-х частную форму пьесы, владеть платочком, закреплять легкий бег на носочках, эмоционально выполнять движения с платочком.	«С платочками» р.н.м. (М.п.№02/00/12)	Платочки.	Показ взрослого, объяснение.	
в) игра	Продолжать учить детей различать 2-х частную музыкальную форму, менять движения со сменой частей музыки, закреплять умения и навыки движения с предметом, эмоционально исполнять движения в индивидуальной пляске с платочком.	«Колечки» Е.Гаркун (П.п.,17) «Строим дом» Т.Шутенко (К.сб.,34)	Колечки, маска матрешки, платочек.		
2.Самостоятельная деятельность	Продолжать развивать у детей тембровый слух, учить детей играть на дми, обогащать музыкальный опыт детей, закреплять знания о домашних животных (кошка).	«Нам игрушки принесли» Н.Кононова (31)	Мди: дудочка, музыкальный молоточек, колокольчик, мягкая игрушка кошка.	Рассказ взрослого, показ, объяснение, пояснение, самостоятельная игра на дми.	
3.Развлечение	Продолжать учить детей на празднике выполнять все движения и петь песни правильно, эмоционально реагировать на реплики героев, продолжать создавать радостное настроение при встрече со сказочными героями.	«Путешествие в весенний лес»	Атрибуты, декорации, костюмы, маски по сценарию.	Положительный эмоциональный настрой детей на развлечение.	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к развлечению.

**МАЙ**

Формы организации, виды муз. деятельности	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА		
			Предметно пространств. среда	Методы и приемы	Примечания
<p>1. ООД:</p> <p>1) Слушание музыки:</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p>в) игра на дми</p> <p>2) Пение:</p> <p>а) распевка</p> <p>б) песня</p> <p>в) хоровод</p> <p>3) Музыкально - ритмические движения:</p> <p>а) упражнение</p> <p>б) танец</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изобразительной музыкой, объяснять детям, что фортепиано может изображать звучание других инструментов, дать послушать живое звучание гармошки, развивать у детей желание рассматривать музыкальные инструменты.</p> <p>Продолжать развивать у детей звуковысотный слух, внимание, учить детей подражательному пению, обогащать знания детей о домашних и диких птицах и их птенцах, воспитывать у малышей внимание при рассматривании карточек с изображением птиц.</p> <p>Учить детей сочетать пение с движением под музыку.</p> <p>Продолжать объяснять детям ПДД, продолжать развивать у детей отзывчивость на песни игривого характера, учить передавать в пении веселый, ласковый характер песни, закреплять знания о цветах, домашних птицах, наземном транспорте.</p> <p>Продолжать учить малышей выполнять движения в ритме музыки, начинать и заканчивать движения всем вместе, эмоционально выполнять упражнение, обогащать знания детей о свойствах предметов (кубик).</p> <p>Продолжать учить малышей различать динамические изменения в музыке, продвигаться пружинящим шагом назад и вперед, развивать у детей эмоциональность.</p>	<p>«Гармошка» Е.Тиличеева (У.д.п.,87)</p> <p>«Где мои детки?» Н.Кононова (21)</p> <p>«Одуванчик» Л.Гавришева («Лог. расп.»,28)</p> <p>«Машина» Т.Попатенко (У.д.п.,46)</p> <p>«Есть у солнышка дружок» Е.Тиличеева (У.д.п.,73)</p> <p>«Веселые кубики» З.Бетман (П.п.,25)</p> <p>Повторить выученные упражнения по выбору детей</p> <p>«До свидания» М.Раухвергер (М.и.д.,72)</p>	<p>гармошка.</p> <p>Металлофон, молоточек, карточки с изображением птиц и птенчиков.</p> <p>Иллюстрации, игрушки.</p> <p>Деревянные кубики.</p>	<p>Беседа, рассматривание гармошки.</p> <p>Рассказ взрослого, показ, объяснение, индивидуальная игра детей на дми.</p> <p>Объяснение, показ</p>	

в) игра	Продолжать закреплять у детей игровые умения и навыки, закреплять легкий бег на носочках, обращать внимание на эмоциональность выполнения движений, обогащать и закреплять знания детей о птицах.	«С птичкой» К.Черни (П.п.,28) Знакомые игры.	Птички на резиночках по количеству детей.	Показ взрослого, объяснение, повторение.	
2. Самостоятельная деятельность	Продолжать развивать у детей чувство ритма, эмоционально откликаться на звучание дми, сопоставлять их звучание с образом животного. закреплять знания детей о животных и птицах.	М.д.и. «К нам гости пришли» Н.Кононова (29)	Игрушки бибабо: медведь, заяц, лошадка, птичка. ДМИ: металлофон, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек.	Показ взрослого, объяснение.	
3. Развлечение	Продолжать создавать условия для активного восприятия детьми веселого представления, развивать у детей эмоциональный отклик на представление игрушек, развивать интерес детей к игрушкам.	«В гостях у игрушек»	Атрибуты, декорации, костюмы, игрушки по сценарию.	Положительный эмоциональный настрой малышей на развлечение.	