**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Художественно – эстетическое развитие». Группа «Сказка»**  22-23 уч.г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** | | | | **Вид** | | | | **ТемаНОД** | | | | **Задачи занятия** | | | | | **Методы и приемы взаимодействии с детьми** | | **Развивающая среда** | | | | | **Методическая литература** | | | |
| **Сентябрь** | I- III | **Педагогическое наблюдение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| IV | **«Детский сад. Профессии в детском саду»** | | | | | Рисование | | | | **«Я и мои друзья»** | | | Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Упражнять детей в соотнесении слова и движения рук, пальцев. **Материал:** ал/лист, ножницы с тупыми концами, простые и цветные карандаши. | | А. Барто «Стихи»(сборник)  Беседа: «Наш детский сад» | | | | | Дидактические игры:  «Один – много»;  «Какой–какие»;  «Выложи из палочек».  Обучение игре-  «Мама купает дочку» | | | | | (Колдина 5-6 нов., стр.86, зан.53) | | | |
| Лепка | | | | **«В детском саду».** | | | - развивать умения согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно. **Материал:** пластилин, стека, дощечка для лепки. | | Рассматривание иллюстраций «Кто чем занимается в семье» | | | | | Дидактические игры:  «Классификацию предметов».  Дидактические карточки:  «Выложи из частей». | | | | | (стр.41, зан.27, Колдина ст.5-6 лет) | | | |
| Аппликация | | | | **«Наша группа»** | | | Коллективная аппликация с элементами рисования. – учить рисовать цветными карандашами лица людей с отражением их эмоций, совершенствовать навыки работы цветными карандашами, развивать умение вырезать деталь по заранее нарисованному контуру; воспитывать дружелюбие, эмоциональную отзывчивость. **Предварительная работа:** чтение рассказов о дружбе, беседа. **Материал:** групповые фотографии детей, лицлица детей с разными эмоциями, цветные карандаши, ножницы, белая бумага с нарисованной окружностью, клей, салфетка, мольберт, лист цветного ватмана или ½ листа. | | * Рассматривание открыток, иллюстраций,   фотографий с изображением домов.   * Е.Благинина «С добрым утром» | | | | | Дидактические игры:  «Ассоциации».  «Детский сад». | | | | | (Павлова О.В. стр.119, зан.41) | | | |
| **Сентябрь** |  |  | | | | | Рисование | | | | **«Кто работает в детском саду»** | | | - расширять и уточнять представления детей о труде сотрудников детского сада. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).Развивать творческие способности детей. **Материал:** кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, иллюстрации на которых изображены люди разных профессий детского сада. | | - Экскурсия по группе (перечислить и назвать игровые уголки, зоны развития,  Физкультурный уголок и др.). | | | | | Дидактические игры –“Что для чего”,” Обставим комнату”, | | | | | (конспект № 1, 2022г.) | | | |
| V | **«Лес. Грибы. Ягоды.»** | | | | | Рисование | | | | **«Ветка с ягодами»** | | | -**Цель:** продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист  **Демонстрационный материал.** Предметные картинки с нарисованными ветками или кустами с ягодами (красная смородина, чёрная смородина, крыжовник, малина, клубника, земляника и т.д.). **Материал:** Половинки альбомных листов, простые и цветные карандаши. | | К.Чуковский  «Мойдодыр» | | | | | Просмотр мультфильмов  «Мойдодыр»,  «Доктор Айболит» | | | | | (Колдина 5-6, нов. стр.12) | | | |
| Лепка | | | | **«Мухомор»** | | | Закреплять умения детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки. **Материал:** Карточки с изображением грибов: белый гриб, подберёзовик, опята, сыроежки, мухомор, , пластилин, дощечки-подставки (на каждого ребёнка) | | Р.Н.С. «Три  медведя»  Д/и «Полезная и вредная еда» | | | | | Дидактические игры:   1. «Назови ласково». 2. «Сложи целое из частей». | | | | | (Колдина 5-6, стр.19). | | | |
| Аппликация | | | | **«Грибы для белочки»** | | | **Цель:** Знакомить с разрезанием сухого листа пополам. Развивать мелкую моторику рук, точность движений и координацию силы нажима. **Материал:** иллюстрация или игрушка белочки, образец аппликации, половинка а/л для фона, коричневый фломастер, клей, кисточка для клея. | | Н. Носов «Незнайка и его друзья»  Беседа «Для чего нужны людям правила дорожного движения»;  Размышляем вместе с детьми:  «Соблюдаем режим дня».(К.Ю. Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников»стр.31) | | | | | Д/игра «Соотнеси с геометрическими фигурами»,  «Собери картинку», лото | | | | | (Новикова, стр.31) | | | |
|  |  |  | | | | | Рисование | | | | **«Хохломские ягоды»** | | | | **Цель.** Воспитывать у детей интерес к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус. **Демонстрационный материал.** Хохломские изделия: миски, солонки, ковши, кружки, вазы, ложки; образцы элементов хохломской росписи. **Раздаточный материал**. Полосы жёлтой бумаги, тонкие кисти, гуашь красного, чёрного и зеленого цветов, баночки с водой, тряпочки. | М.Колпаковой  «Чудесные лапоточки» | | | | | Дидактические игры:   1. «Узнай на вкус». 2. «Чудесный мешочек». | | | | | | (Колдина 5-6, стр.13, зан.2) нов. | | | |
|  | | | |  |  | | | | |  | | | | | |  | | | |
| **Октябрь** | I | **«Осень. Осенние деревья»** | | | | | Рисование | | | | **«Сказочный лес»** | | | | **Цель:** Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. **Материал:** альбомный лист, простой карандаш, гуашь, кисти, баночка с водой, палитры, тряпочки, клеёнка. | И.Соколов-Микитов  «Листопадничек»,  Загадки о деревьях. | | | | | Д/игра «Назови ласково», «Один –много», «Найди различие» | | | | | | (стр.20,Колдина 5-6 нов.) | | | |
| Лепка | | | | **«Осеннее дерево»** | | | | **Цель**: Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество. **Материал**: картон, пластилин, дощечка для лепки. | Рассматривание картинок «Золотая осень».  Алексей Плещеев  «Осенняя песенка». | | | | | Дидактические игры:   1. «Что на путал художник». 2. «Какое время года». | | | | | | (стр.17, Колдина 5-6) Барельеф из пластилиновых колбасок) | | | |
| Аппликация | | | | **«Выносливый дуб»** | | | | **Цель**: Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить детей с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. **Материал:** картон, прямоугольники коричневой бумаги 10х4 см, стружки от цветных карандашей, ножницы, клей ПВА, клеёнка-подкладка, тряпочка. | * Целевая прогулка. * Наблюдение за осенними деревьями. * Беседа. | | | | | Дидактические игры:   1. «Какое время года». 2. «Составь целое из частей». | | | | | | (стр.14, Колдина 5-6) | | | |
|  |  |  | | | | | Рисование | | | | **«Сосна»** | | | - **Цель**: учить детей рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя, сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания. **Материал:** а/лист простой карандаш, гуашь, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой. **Демонстрационный материал.** Репродукция картины И. Шишкина «Рожь», «Утро в сосновом лесу». | | Потешки «Ножки, ножки, где вы  были?..» | | | | | Д/и «Что лишнее?»  «Что к чему и почему?» | | | | | (Колдина 5-6, стр.21) | | |
| II | **«Неделя здоровья»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Октябрь** | III | **«Овощи. Труд людей в огороде»** | | | Рисование | | | | **«Натюрморт с овощами» (часть I),** | | | | - **Цель**: познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер, и расположение предметов. **Демонстрационный материал**: Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3-4 овощей, ткань. **Раздаточный материал**: А/лист, простые карандаши, восковые мелки. | | | | * Беседа на тему:   «Овощи».   * Рассматривание овощей, муляжей, иллюстраций. | | | | | Дидактические игры:   1. «Сварим овощной суп»; 2. «Вершки, корешки». | | | | | | (Колдина 5-6 нов. стр.14) |
| Лепка | | | | **«Овощи на тарелке»** | | | | **Цель**: учить лепить с натуры сложные по форме овощи разных разменов, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику.. **Материал**: пластилин, стека, дощечка, салфетка. **Д/материал:** Муляжи овощей сложных по форме: баклажан, перец, свёкла, репа и т.д. | | | | Загадывание загадок на тему:  «Овощи». | | | | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая». 3. «Один – много». | | | | | | (Колдина 5-6 стр.14) |
| Аппликация | | | | **«Счётный материал»** | | | | - **Цель**: закреплять приёмы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путём срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умения работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Познакомить с порядком изготовления счётного материала для занятий по математике. **Материал**: вырезанные из цветной бумаги и плотной бумаги квадраты 6х6 см и прямоугольники 8х5 см, ножницы, клей, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | П/игра «Овощи», Беседа по картине  «Труд людей по собиранию овощей» | | | | | Д/игра “Овощи” -пазлы, “Собери картинку” | | | | | | (Колдина 5-6, стр.12) |
| Рисование | | | | **«Натюрморт с овощами» (часть II),** | | | | - **Цель**: учить оформлять работу восковыми мелками. **Демонстрационный материал**: Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3-4 овощей, ткань. **Раздаточный материал**: Натюрморты детей (в карандаше), восковые мелки. | | | | * Рассматривание муляжей. * Беседа. | | | | | Дидактические игры:   1. «Назови ласково». 2. «Сложи целое из частей». | | | | | | (Колдина 5-6 нов. стр.15) |
|  | IV | **«Фрукты, ягоды. Труд людей в саду»** | | | Рисование | | | | **«Фрукты» (часть I)** | | | | - **Цель:** продолжать знакомить с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предметов сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов. **Демонстрационный материал:** Репродукции натюрморта, ткань, муляжи 2-3 фруктов в низкой вазе и тарелке. **Раздаточный материал:** у детей: а/л, простой карандаш | | | | * П/игра «Фрукты», Беседа «Что растет в саду», Рассматривание иллюстрации «Сбор фруктов» | | | | | Д/игра «Соотнеси с геометрическими фигурами»,  «Собери картинку», лото  «Что где растет?» | | | | | | (Колдина 5-6, нов. стр.16) |
|  |  | Лепка | | | | **«Фрукты в вазе»** | | | | **Цель:** учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных разменов, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепит вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику. **Материал:** пластилин, доски для лепки, стеки. **Д/материал:** муляжи фруктов, сложных по форме: банан, груша, персик, абрикос и т.д. | | | | Загадывание загадок на тему:   * «Фрукты». | | | | | Дидактические игры:  «Узнай на вкус».  «Чудесный мешочек» | | | | | | (стр.15 Колдина 5-6) |
|  |  |  | | | Аппликация | | | | **«Груша»** | | | | - **Цель:** Продолжать учить намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески ( равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено). Развивать внимание, восприятие и мышление. **Демонстрационный материал:** а/лист, на котором нарисованы по две половинки фруктов (яблоко, груша, мандарин и апельсин). **Раздаточный материал:** лист картона небольшого размера, простой карандаш, пшённая крупа или речной песок, гречневая крупа, клей ПВА, кисточка для клея. | | | | П/игра «Компот» Сюж/рол. игра  «Магазин с   * фруктами», Муляжи фруктов | | | | | Д/игра “найди два одинаковых Фрукта”, “ Один-много”, «Определи цвет и форму» | | | | | | (Колдина 5-6, стр.13) |
|  |  |  | | | Рисование | | | | **«Фрукты» (часть II)** | | | | - **Цель:** Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью. **Демонстрационный материал:** Репродукция натюрморта, ткань муляжи 2-3 фруктов в низкой однотонной вазе или тарелке. **Раздаточный материал**: Натюрморты детей (в карандаше), кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. | | | | * Беседа: «Деревья нашего двора(сада)» | | | | | Дидактические игры:  «Узнай на вкус».  «Чудесный мешочек» | | | | | | (Колдина 5-6, нов. стр.17) |
| **Ноябрь** | I | **«Дикие животные»** | | | Рисование | | | | **«Белка»** | | | | **Цель:** Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины)Развивать мелкую моторику, слитные движения при рисовании сангиной, затушёвывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Учить детей изображать животного графическими приёмами **Материал:1/2** а/листа, сангина, ватные диски (для растушёвки), салфетки (подложить под правую руку). | | | | Д/игра «Соотнеси с геометрическими фигурами»,  «Собери картинку», лото   * «Что где растет?» | | | | | Дидактические игры:  «Назови ласково».  «Сложи целое из частей». | | | | | | (Колдина 5-6 стр.31) |
| 38 |  |  | | | Лепка | | | | **«Обитатели зимнего леса»** | | | | **Цель**: Вызывать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы ). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа). Учить составлять коллективную композицию, объединённую одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность, учить договариваться между собой, кто что будет делать. **Материал**: крышка от коробки из-под обуви, картон синего цвета, небольшие веточки деревьев, полуовальные баночки, например, из-под йогурта (Для каждой подгруппы детей) Вата, пластилин, жёсткие кисточки, клей, белая гуашь, баночки с водой, стеки, клеёнки-подкладки (на каждого ребёнка). | | | | * Рассматривание муляжей.   Беседа. | | | | | Д/игра «Отгадай на ощупь»,  «Вершки и корешки»,  «Угадай животное по описанию» Д/игра  «Убери лишний предмет», «Собери картинку» | | | | | | (Колдина 5-6, стр 30) |
| Аппликация | | | | **«Ёж»** | | | | - учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ёжика; трава и т.д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. **Материал:**1/2 а/листа, чёрный прямоугольник 10Х15 см (туловище ёжика), коричневый квадрат 3х3 (мордочка); ножницы, клей, тряпочка, клеёнки подкладки. | | | | - Р.Н.С. "Заюшкина избушка" | | | | | Д/и "Большие и маленькие"-парочки | | | | | | (Колдина 5-6, стр.18 ) |
| Рисование | | | | **«Кто живёт в зимнем лесу?»** | | | | **Цель:** Учить дополнять зимний пейзаж обитателями зимнего леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество. **Демонстрационный материал:** Предметные картинки лисы, волка, зайца, белки. **Материал:** Нарисованные детьми пейзажи, простые карандаши, гуашь, мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. | | | | * Рассматривание муляжей. * Беседа. | | | | | Дидактические игры:   1. «Назови ласково». 2. «Сложи целое из частей». | | | | | | Колдина5-6, стр. 58 |
| II | **«Домашние животные. Труд людей на ферме»** | | | Рисование | | | | **«Козлёнок»** | | | | **Цель:** продолжать учить намечать силуэт животного на четырёх лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой». Показать особенности и возможности круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козлёнка. **Раздаточный материал.** ½ а/листа, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши или гелевые ручки. | | | | Ш.Перро «Золушка» | | | | | Д/и «Что лишнее?»  «Что к чему и почему?» | | | | | | (Колдина 5-6 стр.62) |
|  | |  |  | | | Лепка | | | | **«Овечка»** | | | | **Цель:** учить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Учить обводить шаблон стекой, удалять с её помощью лишнюю глину. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление. **Материал.** Предметная картинка с овечкой. Глина, шаблон силуэта овечки, скалки, чесночница, стеки, колпачки от фломастера, миски с водой, картонки-подставки, дощечка для лепки. (на каждого ребёнка) | | | | Р.н.с. "Репка" Беседа «Обитатели с котного двора» | | | | | | Д/и "Не ошибись", "Расскажем сказку вместе" | | | | | Колдина 5-6, стр.32 ) |
| Аппликация | | | | **«Что это за животное?»** | | | | **Цель:** Продолжать учить детей обрывать бумагу по контурам неопределённой формы разных размеров и дополнять полученный силуэт графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение при создании образа. Продолжать учить различных диких и домашних животных. **Демонстрационный материал.** Карточки с дикими и домашними животными. **Раздаточный материал.** а/листы, цветная бумага, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | В.Сутеев "Три котенка" | | | | | | Д/и "Найдите лишнее", "Кто  больше назовет действий". | | | | | Колдина 5-6, стр.29 ) |
| Рисование | | | | **«Филимоновская лошадь»** | | | | **Цель:** воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зелёных и красных).  **Материал**: глиняные филимоновские игрушки и иллюстрации с их изображением (барышни, солдаты, лошади, олешек, баран, птицы); образцы элементов филимоновской росписи. Вырезанные из жёлтой бумаги силуэты дымковских лошадок, фломастеры или цветные карандаши (на каждого ребёнка). | | | | А.Толстой "Зимовье" Э.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»  **Цель:** учить осмысливать  содержание сказки, формировать оценочное отношение к героям сказки. | | | | | | Д/и "Чей малыш?""Пазлы". | | | | | Колдина 4-5, стр.26 ) |
| III | **«Домашние птицы»** | | | Рисование | | | | **«Петушок»** | | | | **Цель.** Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать воображение. **Раздаточный материал.** ½ а/листа, цветные карандаши. | | | | Е.Чарушин "Курочка" | | | | | | Д/и "Деревенское подворье", "Кого не стало" | | | | | (Колдина 5-6, стр. 63) |
| Лепка | | | | **«Дымковская утка»** | | | | **Цель.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать учить стекой намечать перышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову налепами, шариками, лепёшками.  **Материал.** Дымковские и глинянные игрушки (свистульки: уточки, петушки, олени, кони, барыни в кокошниках и шляпах). Глина, мисочки с водой, тряпочки, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребёнка). | | | | Стихи, потешки "Жили у бабуси..." | | | | | | Д/и "Сложи целое из части", "Какой -какие" | | | | | Колдина 5-6, стр.18 |
|  | |  |  | | | Аппликация | | | | **«Попугай»** | | | | **Цель:** : продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определённой последовательности. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образца. **Материал:** квадраты, вырезанные из цветной бумаги; цветная бумага, цветные карандаши, ножницы, клей, тряпочка, клеёнка-подкладка. | | | | Л.Толстой "Хотела Галка пить..." | | | | | | Д/и "Собери картинку", "Один -много" | | | | | Колдина 5-6, стр.23 |
| Рисование | | | | **«Цыплёнок»** | | | | **Цель.** Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жёсткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. **Материал:** ½ а/л, простой карандаш, гуашь, жёсткие и мягкие кисточки, баночка с водой, тряпочка. | | | | Р.н.с. "Гуси -лебеди" | | | | | | Д/и "Какой, какая", "Собери картинку" | | | | | Колдина 4-5, стр. 25 |
| **Ноябрь** | | IV | **«Моя семья»** | | | Рисование | | | | **«Матрёшки из Сергиева Посада»** | | | | **Цель.** Познакомить с историей создания русской деревянной матрёшки. Показать характерные особенности сергиевопосадской матрёшки. Развивать умение расписывать силуэт матрёшки узорами и цветками. **Демонстрационный материал.** Сергиевопосадские матрёшки (толстобокие, в разноцветных передниках, в красных, синих, зелёных платках).  **Раздаточный материал.** Вырезанные из альбомных листов шаблоны матрёшек разного размера, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. | | | | В.Сутеев "Три котенка" | | | | | | Д/и "Найдите лишнее", "Кто  больше назовет действий". | | | | | (Колдина 5-6 стр. 79) |
| Лепка | | | | **«Мама в платье»** | | | | **Цель.** Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки. Развивать творчество. **Материал.** Глина, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребёнка) | | | | А.Толстой "Зимовье" Э.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»  **Цель:** учить осмысливать  содержание сказки, формировать оценочное отношение к героям сказки. | | | | | | Д/и "Чей малыш?""Пазлы". | | | | | (Колдина 5-6, стр. 39) |
| Аппликация | | | | **«Члены моей семьи»** | | | | **Цель.** Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение. **Раздаточный материал.** Прямоугольники из цветной бумаги 20х7 см, квадраты из белой бумаги 4х4 см, цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | Е.Чарушин "Курочка" | | | | | | Д/и "Деревенское подворье", "Кого не стало" | | | | | (Колдина 5-6 стр. 37) |
| Рисование | | | | **«Семёновские матрёшки»** | | | | **Цель.** Познакомить детей с семёновскими матрёшками. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрёшки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семёновских матрёшек, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения. **Демонстрационный материал.** Семёновские матрёшки с большим красным цветком в центре сарафана и в жёлтой косынке на голове. **Раздаточный материал.** А/листы разного размера, простые карандаши, цветные карандаши, ластики. | | | | Стихи, потешки "Жили у бабуси..." | | | | | | Д/и "Сложи целое из части", "Какой -какие" | | | | | (Колдина 5-6 стр. 79) |
|  | | V |  | | | Рисование | | | | **«На моей улице»** | | | | **Цель.** Познакомить детей с историей их родного города. Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры одноэтажных и многоэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания ( стена, крыша, окно, дверь, балкон).Учить создавать городской пейзаж. **Демонстрационный материал.** Картины и фотографии с изображением деревянной и современной Ухты (с кирпичными и панельными домами, улиц Ухты. **Раздаточный материал.** Бумага для акварели, угольный карандаш, ватные диски. | | | | Н. Носов «Незнайка и его друзья»  Беседа «Для чего нужны людям правила дорожного движения»;  Размышляем вместе с детьми:  «Соблюдаем режим дня».(К.Ю. Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников»стр.31) | | | | | | Д/игра «Соотнеси с геометрическими фигурами»,  «Собери картинку», лото | | | | | (Колдина 5-6 стр. 70) |
|  | |  | ***«Наш город Ухта»*** | | | Лепка | | | | **«Мой город»** | | | | **Цель.** Познакомить детей с историей их родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стекой. **Раздаточный материал.** Большой лист картона, спички, пластилин, стеки, картонки-подставки, дощечки-подкладки (на каждого ребёнка) | | | | М.Колпаковой  «Чудесные лапоточки» | | | | | | Дидактические игры:   1. «Узнай на вкус». 2. «Чудесный мешочек». | | | | | (Колдина 5-6 стр. 35) |
|  | |  | Аппликация | | | | **«Улица города»** | | | | **Цель.** Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определённом расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объёмное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов. **Раздаточный материал.** Альбомные листы, ножницы, фломастеры. | | | | А.Толстой "Зимовье" Э.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»  **Цель:** учить осмысливать  содержание сказки, формировать оценочное отношение к героям сказки. | | | | | | Д/и "Чей малыш?""Пазлы". | | | | | (Колдина 5-6 стр. 33) |
|  | |  |  | | | Рисование | | | | **«Строительство в нашем городе»** | | | | **Цель.** Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъёмный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Развивать умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. **Раздаточный материал.** А/листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти , палитры, баночки с водой., тряпочки. | | | | И.Соколов-Микитов  «Листопадничек»,  Загадки о деревьях. | | | | | | Д/игра «Назови ласково», «Один –много», «Найди различие» | | | | | (Колдина 5-6 стр. 72) |
| **Декабрь** | | II | **«Зима. Признаки зимы»** | | | Рисование | | | | **«Зимняя берёза»** | | | | -**Цель:**  учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа; развивать навыки рисования по представлению; развивать навыки изображения дерева без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки; **Материал:** листы чёрного картона, кисточка, баночка для воды, белая гуашь . | | | | С.Маршак" Двенадцать месяцев" | | | | | | Д/и "Что изменилось?" | | | | | Скоролупова Iчасть, стр.85 |
| 42 | |  |  | | | Лепка | | | | **«Украшаем ёлочку»** | | | | **Цель**: продолжать учить детей раскатывать колбаски и составлять из них на плоскости ёлку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющийся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество. **Материал**: картон, пластилин, дощечка. | | | | Р.Кудашева "Зимняя песенка" | | | | | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая». 3. «Один – много». | | | | | (Колдина 5 -6 стр.27) |
| Аппликация | | | | **«Зимушка-зима»** | | | | **Цель:** Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Материал: листы бархатной бумаги синего или тёмно-синего цвета, вата, бросовый материал, вата. | | | | Д.Чарская "Зима" | | | | | | Дидактическиеигры:   1. «Назови ласково». 2. «Сложи целое из частей». | | | | | (Колдина 5-6 стр.27) |
| Рисование | | | | **«Зимний пейзаж»** | | | | **Цель:** Начинать знакомить детей с пейзажем. Учит рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и чёрную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. **Материал**: Репродукции картин с изображением зимнего пейзажа. Голубые и серые листы бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребёнка). | | | | С.Иванов "Каким бывает снег?" | | | | | | Д/и "Большие и маленькие"-парочки | | | | | (Колдина 4-5 стр.22) |
| III | **«Зима. Зимние забавы»** | | | Рисование | | | | **«Снежная баба»** | | | | **Цель:** продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. **Материал:** голубой или синий лист картона, блюдца с белой гуашью, слегка разведённой водой, комочки смятой бумаги среднего размера, гуашь, кисточки, баночки с водой. | | | | О.Высотская"Насанках" | | | | | | Д/И "Назовиласково", "Сложицелоеизчастей" | | | | | (Колдина 4-5 стр.23) |
| Лепка | | | | **«Лыжник»** | | | | **Цель**: учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды. **Материал**: сосновая шишка, пластилин, 2 палочки для мороженного, 2 деревянные зубочистки или трубочки от сока, картонки – подставки, доски для лепки. | | | | К.Чуковский"Елка" | | | | | | Д/и "Чтоизменилось?","Разрезныекартинки" | | | | | (Колдина 4-5 стр.24)⃝ |
| **Декабрь** | | Аппликация | | | | **«Подвеска «Снеговик»** | | | | **Цель:** учить детей делать подвесную игрушка для ёлки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали. **Материал:** Длинная нитка, 2 больших квадрата 8х8 см и 2 маленьких квадрата 5х5 см синего цвета; вырезанные из белой бумаги два снеговика и две снежинки, ножницы, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | С.Маршак «Тихаясказка» | | | | | | Д/и "Четвертыйлишний","Чудесныймешочек" | | | | | (Колдина 5-6 стр.25) |
| Рисование | | | | **«Ёлочный шар»** | | | | **Цель:** продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение. **Материал**: вырезанные из бумаги круги, восковые мелки, акварельные краски, кисточки, баночки с водой. | | | | С.Маршак«Песенкадрузей» | | | | | | Дидактическиеигры:   1. «Чтогдерастёт». 2. «Какой,какая».   «Один – много». | | | | | (Колдина 4-5 стр.24) |
| **Декабрь** | | IV | **«Новый год. Ёлка»** | | | Рисование | | | | **«Дед Мороз»** | | | | **Цель.** Продолжать учить придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок. **Демонстрационный материал.** Игрушечный дед Мороз». **Раздаточный материал.** А/листы, простые карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, тряпочки, палитры. | | | | О.Высотская "На санках" | | | | | | Д/И "Назови ласково", "Сложи целое из частей" | | | | | (Колдина 5-6, нов. стр.51) |
| Лепка | | | | **«Украшаем елку»** | | | | **Цель.** Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся к низу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество. **Материал**: Картон, пластилин, стеки, доски для лепки (на каждого ребёнка) | | | | К.Чуковский "Елка" | | | | | | Д/и "Что изменилось?", "Разрезные картинки" | | | | | (Колдина 5-6, стр.27) |
| Аппликация | | | | **«Новогодняя ёлка»** | | | | **Цель:** Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. **Раздаточный материал.** Вырезанные из бархатной бумаги зелёные ёлочки, разноцветные короткие шерстяные нитки. | | | | С.Маршак «Песенка друзей» | | | | | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая».   «Один – много». | | | | | (Колдина 5-6, стр.26) |
| Рисование | | | | **«Снегурочка»** | | | | **Цель.** Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета» Учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. **Демонстрационный материал.** Книги с изображением Снегурочки (р.н.с. «Снегурочка и лиса» и др.) **Раздаточный материал.** Палитры с нарисованными кругами голубого, синего, фиолетового, тёмно-зелёного цветов, а/листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. | | | | С.Маршак «Тихая сказка» | | | | | | Д/и "Четвертый лишний", "Чудесный мешочек" | | | | | (Колдина 5-6, нов. стр.52) |
|  | | V | **Дни зимних забав** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Январь | | II | **«Неделя здоровья»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| III | **«Зимующие птицы»** | | Рисование | | | | | **«Снегири на ветке»** | | | -**Цель:** учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями снегиря. Развивать воображение. **Материал:** ½ а/лист бумаги, простые и цветные карандаши, предметная картинка с изображением снегиря. | | | | | | Беседа «Перелетные птицы» | | Д/и «Назови птенца»,  «Парочки», «Лото» | | | | | Самостоятельная деятельность | | | |
| **Январь** | |  | Лепка | | | | | **«Воробей»** | | | **Цель**: учить лепить из пластилина птиц, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев рук и речь. **Материал**: пластилин, грецкий орех, стеки, доски для лепки, демонстрационный материал. | | | | | | Рассматривание изображений птиц с птенцами. Рассказ о гнёздах как жилище птиц, где они спасаются от холода  И выводят птенцов | | Д/и «Разрезные картинки»,  «Парочки» | | | | | (Колдина 4-5, стр.15) | | | |
| Аппликация | | | | | **«Ворона»** | | | **Цель:** продолжать учить детей составлять образ птицы из отдельных деталей разной формы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. **Материал:** вырезанные из журнальной бумаги заготовки деталей птиц, половинка альбомного листа, клей, кисточка, клеенка – подкладка. | | | | | | Н.Сладков  «Незваные гости»,  «На чужих крыльях» | | Д/и «Назови птенца»,  «Парочки», «Лото» | | | | | (Колдина 5-6, стр.16) | | | |
| **Январь**  45 | |  | Дни | | Рисование | | | | | **«Сова»** | | | -**Цель:** учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение. **Материал:** ½ а/лист бумаги, простые и цветные карандаши, предметная картинка с изображением совы. | | | | | | Н.Сладков «Кто что умеет» | | Д/и «Кого не стало», «Лото»,  «Выложи из палочек» | | | | | Колдина 4-5, стр.17 | | | |
| IV | **«Одежда. Профессия портной»** | | Рисование | | | | | **«Алёнушка в сарафане»** | | | Цель: Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре. Материал: А/л с нарисованной девочкой в рубахе и сарафане, с широкой лентой на голове; цв. карандаши. Красочно иллюстрированная книга «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | | | | | | Э. Шим «Сказки, найденные в траве» | | Д/и "Что лишнее" | | | | | (стр.39 Колдина 5-6 /н, зан.22) | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
| Лепка | | | | | **«Свитер для Хрюши»** | | | - » Цель: учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость, доброту. **Материал:** игрушка – поросёнок Хрюша. Картон, пластилин, стеки. | | | | | | К.Чуковский  «Мойдодыр» | | Д/и "Не ошибись", "Расскажем сказку вместе" | | | | | (Колдина 5-6 стр.23/с) | | | |
| Аппликация | | | | | **«Маме буду помогать»** | | | **Цель:** совершенствовать навыки работы с ножницами; учить вырезать квадраты и прямоугольники самостоятельно, наклеивать детали аппликации через одинаковые промежутки; воспитывать в детях желание помогать взрослым. **Материал:** цветная и белая бумага, клей, ножницы, салфетка, образец педагогического рисунка. | | | | | | С.Погореловский  «Мастерица» | | Д/и "Найди лишнее", "Кто больше назовет действий" | | | | | (О.В. Павлова, ст. гр. стр.127, зан.44/н) | | | |
| Рисование | | | | | **«Рубашка для медведя»** | | | - Цель: Познакомить с русской национальной одеждой; совершенствовать умение изображать предметы по памяти; учить плавным поворотам руки при рисовании кругов и овалов, чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш; развивать творческое воображение; поощрять инициативу; воспитывать самостоятельность в работе  **Материал:** Русская народная рубашка (или рисунок), листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши, образец педагогического рисунка | | | | | | С.Капутикан  «Обновка» | | Д/и"Чей малыш?","Пазлы" | | | | | (О.В. Павлова, ст.гр. стр.45, зан.15/н) | | | |
| **Январь** | | V | **«Обувь. Головные уборы. Профессия сапожник, модистка.»** | | Рисование | | | | | **«Шапка и варежки»** | | | -**Цель:** учить рисовать предметы одежды. Продолжить учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма. **Материал:** А\л, простой карандаш, гуашь, кисточка, баночка с водой, палитра, тряпочка. | | | | | | А.Барто «Стихи»(сборник) | | Д/игра «Назови ласково», «Один –много», «Найди различие | | | | (стр.38, зан.21, Колдина 5-6/н) | | | | |
| Лепка | | | | | **«Валенки»** | | | **Цель**: продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. **Материал**: вырезанные из картона валенки, пластилин. | | | | | | В.Степанов  «Загадки» | | Дидактические игры:   1. «Что напутал художник».   «Какое время года». | | | | (Колдина 3-4 стр.20/с) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Фокусник шляпу в руки возьмёт»** | | | Цель: Учить вырезать детали из бумаги, сложенной дважды пополам, гармошкой; составлять коллективные композиции; развивать чувство композиции; совершенствовать приёмы наклеивания изображений; воспитывать умение работать коллективом.  **Материал:** накидка для воспитателя, шляпа с лентами, платочками, полоски бумаги разного цвета; ножницы, простой карандаш, кисти, клей, салфетки; сюжетная картинка на тему, большой лист бумаги с полуобъёмной шляпой. | | | | | | Н. Саконская «Где мой пальчик?» | | Дидактическиеигры:   1. «Какое время года».   «Составь целое из частей». | | | | (О.В. Павлова, ст. гр. стр.104, зан.36/н) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Перчатки и котятки»** | | | Цель: Вызывать интерес к изображению и оформлению «перчаток». Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре). **Материал:** Белая или цветная бумага, цветные карандаши и фломастеры, ножницы, клей, гуашевые краски, и листы белой бумаги. | | | | | | Ш.Перро«Золушка» | | Д/и«Что лишнее?»  «Что к чему и почему?» | | | | (Лыкова ср. гр. стр.64) | | | | |
| **Февраль** | | II | **«Посуда. Профессия повар»** | | Рисование | | | | | **«Гжельская чашка»** | | | **Цель:** Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. **Материал:** Керамическая посуда гжельских мастеров (чашки, блюда, кувшины, вазы и т.п.) образцы элементов гжельской росписи. Шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки. | | | | | | С.Погореловский  «Мастерица» | | Д/и "Найди лишнее", "Кто больше назовет действий" | | | | (Д.Н. Колдина, 5- 6 /н, стр.33, зан.17) | | | | |
| Лепка | | | | | **«Кружка для папы»** | | | «Кружка для папы» **Цель**: вызывать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; развивать творческое воображение, композиционные умения; воспитывать заботливое отношение к близким людям. **Материал:** пластилин, стека, клеенка, картинный материал – чайные наборы, разных конфигураций. | | | | | | Н.Сладков  «Незваные гости»,  «На чужих крыльях» | | Д/и «Назови птенца»,  «Парочки», «Лото» | | | | (О.В. Павлова, ст. гр., стр.189/н, зан.67) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Полоски на чашке»** | | | **Цель:** учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту. **Материал:** кружки разных видов, стеки, солёное тесто, дощечка-подложка, салфетка, образец изделия, гуашь, стаканчик с водой, палитра. | | | | | | Н.Сладков «Кто что умеет» | | Д/и «Кого не стало», «Лото»,  «Выложи из палочек» | | | | (лепка из солёного теста) (Д.Н. Колдина, 4-5 /с, стр.19, зан.9) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Чайный сервиз»** | | | **Цель.** Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. **Материал:** фарфоровый набор из чашки и блюдца, оформленный в одном стиле, а/л, простой карандаши, кисточки, палитры, гуашь, баночки с водой. | | | | | | Э. Шим «Сказки, найденные в траве» | | Д/и "Что лишнее" | | | | (Д.Н. Колдина, 5- 6 /н, стр.34, зан.18) | | | | |
|  | | III | **«Мебель. Профессия столяр»** | | Рисование | | | | | **««Мастера из города» (роспись мебели)** | | | .**Цель** Познакомить детей с традиционным промысла Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи. **Материал:** Иллюстрации и деревянные изделия городецких мастеров (разделочные доски, тарелки, солонки, ковши, игрушки, мебель, сундуки), образцы элементов городецкой росписи. Разрезанные по горизонтали а/л, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребёнка). | | | | | | Т.А.Шорыгина  «Умные вороны» Просмотр мультфильмов  «Смешарики. Правила поведения у водоёма» | | Д/и "Не ошибись", "Расскажем сказку вместе" | | | | (Д.Н. Колдина, 4-5 /с, стр.30, зан.22) | | | | |
| Лепка | | | | | **«Стол и стул»** | | | **Цель**. Учить детей лепить предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику. **Материал:** глина или пластилин, стеки, картон, доски для лепки. | | | | | | Дидактические картинки для ознакомления с окружающим  миром) | | Д/и "Найди лишнее", "Кто больше назовет действий" | | | | (Д.Н. Колдина, 5 - 6 /с, стр.22) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Как мы построили кроватки для трёх медведей»** | | | **Цель.** Уточнять представление о кровати как о предмете мебели, созданном для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кроватки. Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей). Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве условных заместителей трёх медведей и моделирования ситуации. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными – (для игрушек) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей. **Материал:** Для каждой группы приготовлен набор деталей: 3 бруска разной длины для моделирования медведей; 7 кирпичиков, 5-6 полукубов и бруски (6 длинных и 2 коротких) для конструирования кроваток 3 медведей. Иллюстрации к сказке «Три медведя» (в обработке Л.Н. Толстого), фото кроваток. | | | | | |  | | Д/и "Четвертыйлишний","Чудесныймешочек" | | | | (И.А. Лыкова, стр.78, конструирование/ н) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Городецкий узор» (украшаем дверцы шкафа),** | | | **- Цель.** Знакомить детей с изделиями городецких мастеров, их цветовой гаммой, названиями элементов, приёмами росписи. Воспитывать интерес и уважение к народным промыслам.  **Материал**: ½ альбомного листа, тонированное под светлое дерево. Белила, гуашь, кисть, баночка с водой. Образцы последовательности рисования | | | | | | В. Галкин «Пароходсбавляет ход» илиМ.Казаринов  «Пароход волнакачает» | | Дидактическиеигры:   1. «Чтогдерастёт». 2. «Какой,какая».   «Один – много». | | | | (А.П. Аверьянова стр. 28) | | | | |
| Февраль | | IV |  | | Рисование | | | | | **«Портрет папы»** | | | **Цель.** Дать представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок. **Раздаточный материал.** А/листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. | | | | | | С.Сахарков«Самыйлучший пароход» | | Д/И "Назови ласково", "Сложи целое из частей" | | | | (Д.Н. Колдина, стр.74, 5- 6/н, зан.45) | | | | |
|  | |  | **«День защитника отечества»** | | Лепка | | | | | **«Танк»** | | | **Цель.** Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом промазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. **Материал.** Предметная картинка с танком. Пластилин, стеки, дощечки-подкладки (на каждого ребёнка) | | | | | | В. Галкин «Пароходсбавляет ход» илиМ.Казаринов  «Пароход волнакачает» | | Д/и "Что изменилось?", "Разрезные картинки" | | | | (Д.Н. Колдина, стр.37, 5- 6 зан.23) | | | | |
|  | |  | Аппликация | | | | | **«Яхта»** | | | **Цель.** Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передаватьобраз моря путём обрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определённом месте. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. **Раздаточный материал.** А/листы; вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 12х4 и 7х4 см, цветная бумага, ножницы, клей, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | | | С.Сахарков«Самыйлучший пароход» | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая».   «Один – много». | | | | (Д.Н. Колдина, стр.34, 5- 6 зан.23) | | | | |
|  | |  |  | | Рисование | | | | | **«Летящие самолёты»** | | | **Цель.** Учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предметы восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение. **Раздаточный материал.** Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. | | | | | | Т.А.Шорыгина  «Умные вороны» Просмотр мультфильмов  «Смешарики. Правила поведения у водоёма» | | Д/и «Кого не стало», «Лото»,  «Выложи из палочек» | | | | (Д.Н. Колдина, стр.75, 5- 6/н, зан.46) | | | | |
| **Февраль** | | V | **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | | Рисование | | | | | **«Пароход»** | | | **Цель:** учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красами. **Материал:** картинка с пароходом. Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночка с водой, тряпочка. | | | | | | Н.Носов  «Автомобиль» | | Мастерим машинку из  бросовогоматериала. | | | | (Д.Н. Колдина, стр.76, 5- 6/н, зан.47) | | | | |
| 50 | | Лепка | | | | | **«На чём я полететь хочу»** | | | **Цель**: учить передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, их пропорции, скатывать шары и раскатывать жгуты, обрабатывать поверхность пальцами или стекой, добиваясь гладкости; развивать воображение. **Материал**: разные виды транспорта (игрушки), сюжетные картинки по теме, пластилин, стеки, дощечка для раскатывания пластилина, салфетка, картон, образец изделия. | | | | | | А.Дорохов  «Зеленый…Желтый…Красный…» | | Дидактическиеигры:   1. «Чтогдерастёт». 2. «Какой,какая». 3. «Один – много». | | | | (О.В. Павлова, ст. гр., стр.171/н) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Поезд»** | | | **Цель:** Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать круги из сложенной гармошкой бумаги. Продолжать учить составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. **Материал:** Вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 20х12 см (стены вагона), 12х3 см (окна) и 16х4 см (колёса), фломастеры, ножницы, клей, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | | | С.Михалков «ДядяСтепамилиционер» | | Д/игра“Овощи” -пазлы,“Соберикартинку” | | | | (Д.Н. Колдина, стр.35, 5- 6, зан.24) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Самолеты летят»** | | | **Цель:** учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. **Материал:** светло – серая краска, альбомный лист светло – голубого тона, демонстрационный картинный и наглядный материал. | | | | | | А.Иванов«Какдрузья дорогупереходили» | | Дидактическиеигры:   1. «Назовиласково». 2. «Сложи целое изчастей». | | | | (Комарова стр. 32) | | | | |
| II | **«Рыбы»** | | Рисование | | | | | **«Нарисую море я…»** | | | **Цель**. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства, создавать условия для экспериментирования, учить отражать свои представления о море, рисовать акварелью в технике «по-мокрому»; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию мира. **Материал:** репродукции картин художников-маринистов, краски, кисточки, палитра, стаканчики с водой, салфетки, бумага, образец педагогического рисунка, мольберт. | | | | | | В.Бианки "Где ракизимуют". | | Д/игра “найди дваодинаковыхФрукта”, “ Один-много”,«Определицветиформу» | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.60 /н, ) | | | | |
| **Март** | | Лепка | | | | | **«Рыбка в аквариуме»** | | | **Цель.** Активизировать применение разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Продолжать освоение рельефной лепки **Материал:** пластилин разных цветов или солёное тесто (окрашенное), трубочки для коктейля, зубочистки, бусины, колпачки фломастеров или авторучек, стеки, картон квадратной (прямоугольной, овальной) формы. | | | | | | Разучивание ст-я"Пруд". | | Дидактическиеигры:   1. «Назовиласково».   «Сложи целое изчастей». | | | | (Лебедева стр.91) или (Лыкова ср. гр. стр. 132) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Обитатели моря»** | | | **Цель.** Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами, совершенствовать технику силуэтной аппликации, вырезания по нарисованному контуру; развивать чувство формы и пропорции; воспитывать интерес к природе, природным явлениям. **Материал**: картинки морских животных, рисунки детей, выполненные на предыдущем занятии, фломастеры, ножницы, клей, простые карандаши, цветная бумага, образец педагогического рисунка. | | | | | | Е.Пермяка"Перваярыбка". | | Д/игра«Соотнесисгеометрическимифигурами»,  «Соберикартинку»,лото  «Чтогдерастет?» | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.62 /н, зан. 22) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Рыбка золотая»** | | | **- Цель.** Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами, совершенствовать технику силуэтной аппликации, вырезания по нарисованному контуру; развивать чувство формы и пропорции; воспитывать интерес к природе, природным явлениям.  **Материал**: картинки морских животных, рисунки детей, выполненные на предыдущем занятии, фломастеры, ножницы, клей, простые карандаши, цветная бумага, образец педагогического рисунка. | | | | | | Р.н.с."Пощучьемувелению". | | Д/игра«Отгадайнаощупь»,  «Вершки икорешки»,  «Угадай овощ поописанию»Д/игра  «Убери лишнийпредмет», «Какойсок», «Соберикартинку» | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.81 /н, зан. 28) | | | | |
| **Март** | | III | **«Неделя дорожной грамоты»** | | Рисование | | | | | **«Дорожные знаки»** | | | **Цель:** дать представление о различных дорожных знаках и их назначений, развивать умение выполнять карандашный набросок рисунка перед использованием цвета. **Материал:** лист бумаги, , картинки с дорожными знаками, простой карандаш, цветные карандаши. | | | | | | А.Барто«Самолёт»(Хрестоматия длямл.гр. стр. 141) -заучивание | | Д/игра«Соотнесисгеометрическимифигурами»,  «Соберикартинку»,лото | | | | Самостоятельная деятельность | | | | |
| Лепка | | | | | **«Машинка»** | | | **Цель**: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление. **Материал**: пластилин, картинки с различными машинками, дощечка. | | | | | | Г.Дядина «Вмаленькойлодке» | | Дидактическиеигры:   1. «Узнайнавкус». 2. «Чудесныймешочек». | | | | Самостоятельная деятельность | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Машины едут по улицам»** | | | **Цель:** учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять приемы наклеивания. Учить создавать коллективную композицию6 улица села, поселка, города. **Материал:** набор цветной бумаги, клей, готовые детали машин и их частей, клеенка, салфетка | | | | | | В. Галкин «Пароходсбавляет ход» илиМ.Казаринов  «Пароход волнакачает» | | Игры с мелкимконструктором  «Лего» . Строимвоенныйсамолёт. | | | | Комарова стр. 101 | | | | |
| Рисование | | | | | **«Автобус»** | | | **Цель:** учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей их величину и расположение . Учить изображать различные атрибуты дорожного движения: светофор, переход «зебра». **Материал:** белые лист, простой карандаш, цветные карандаши, картинки с домами, дорожными знаками, переходами и т. д. | | | | | | С.Сахарков«Самыйлучший пароход» | | Дидактическиеигры:   1. «Назовиласково». 2. «Сложи целое изчастей». | | | | Комарова стр. 98 | | | | |
| IV | **«Продукты питания»** | | Рисование | | | | | **«Продукты питания».** | | | **Цель:** Расширять и уточнять представления детей о питании. Обобщить знания детей об овощах и фруктах, продуктах питания через  содержание знакомых сказок, загадок и стихов. Развивать творческое воображение и фантазию.  **Демонстрационный материал:** Картинки овощей и фруктов, иллюстрации из сказок. шапочки (соль, сахар, крупа, молоко) **Материал:** Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, кисти, палитры, баночка с водой, тряпочка. | | | | | | Т.А.Шорыгина  «Умные вороны» Просмотр мультфильмов  «Смешарики. Правила поведения у водоёма» | | Игра в уголке ряжения. | | | | (конспект) | | | | |
| Лепка | | | | | **«Продукты питания»** | | | . **Цель:** закрепить знания о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации. Формировать умение у детей готовить кондитерские изделия, действуя по схеме – алгоритму.  Развивать общую и мелкую моторику. | | | | | | Г.Скребицкий  «Весна»  Беседа и рассматривание сюжетных картинок по теме «Весенний лёд» («Безопасное поведение на природе»  Дидактические картинки для ознакомления с окружающим  миром) | | Рассматривание иллюстраций знакомых книг. | | | | (конспект) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Корзинка с пасхальными яйцами».** | | | **Цель:** Учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приёмы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт вырезанными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера, наносить на них лей и наклеивать внутри контура. **Материал.** Лист ватмана с нарисованным контуром большой корзины (для коллективной работы). Цветная бумага, заготовки однотонной и цветной ткани, тесьма, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | | | В. Бианки «Голубые лягушки» Прослушивание записей с трелью птиц  Беседа: «Переходим через улицу» (Т.А.Шорыгина  «Беседы об основах безопасности с  детьми 5-8 лет»стр.43) | | Самостоятельная изобразительная деятельность | | | | (Колдина 5-6 /с, стр.44) | | | | |
|  | | Рисование | | | | | **«Наполним холодильник полезными продуктами »** | | | **Цели:**  Упражнять в рисовании по памяти цветными карандашами.  Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке.  Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания.  Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.  **Материал:** Листы с нарисованным пустым холодильником.  Простые карандаши.  Цветные карандаши. | | | | | | Н.Павлова «Под кустом»  Беседа и рассматривание сюжетных картинок  По теме «Дети против огненных  забав» («Безопасность в доме»  дидактические картинки для ознакомления с  окружающим миром) | | Работаем с всевозможными застежками–развиваем мелкую моторику | | | | Самостоятельная деятельность | | | | |
| **Март** | | V | **«Откуда хлеб пришел»** | | Рисование | | | | | **«Хлеб – всему голова»** | | | **Цель:** учить детей рисовать предметы овальной, круглой формы, передавая характерные особенности хлебобулочных изделий. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу. **Материал:** альбомный лист, простой карандаш, светло-коричневая и коричневая гуашь, кисти, баночка с водой на каждого ребёнка, кленка; картинки или фотографии: рогалик, булочка, каравай, бублик, батон. | | | | | | Чтение детской энциклопедии: зарождение научно-технического прогресса | | Д/и "Не ошибись", "Расскажем сказку вместе" | | | | Самостоятельная деятельность | | | | |
| Лепка | | | | | **«Пряник».** | | | **Цель:** Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. **Материал**: пластилин, картонки-подставки, доски для лепки. | | | | | | •Рассматривание изображений птиц с птенцами. Рассказ о гнёздах как жилище птиц, где они спасаются от холода и выводят птенцов. | | Д/и«Что лишнее?»  «Что к чему и почему?» | | | | (Лебедева стр.98) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Откуда хлеб пришёл?»** | | | **Цель:** Продолжать обучение детей работе с бумагой.Закрепить и уточнить знания детей о происхождении хлеба, как его делают. Продолжать закреплять умения пользовать клеем. Развивать глазомер, воображение, зрительное восприятие. Развивать мелкую моторику рук в процессе конструирования, развивать логическое мышление. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать самостоятельность. Воспитывать у детей уважение к труду людей выращивающих хлеб, воспитывать бережное отношение к хлебу. **Дополнительные игры, упражнения, задания:** Физкультминутка «Замесим тесто» **Демонстрационный материал:**готовый колосок, фотографии колоска, поля, комбайна и комбайнёра. **Раздаточный материал:**Заготовки изцветной бумаги на каждого ребенка (стебель, зерна (часть от ватных палочек, заранее окрашенных), ножницы, клей, тряпочки, клеёнки-подкладки. | | | | | | •РНС «Гуси –лебеди»   * ПДБСказка   «ВоробьишкаТишка»  (Т.А.Шорыгина  «Беседыобосновахбезопасности с  детьми 5-8 лет»стр.46) | | Дидактическиеигры:   1. «Сварим овощной суп»; 2. «Вершки, корешки». | | | | (конспект) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Пасха»** | | | -**Цель.** Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы. **Материал.** Несколько расписанных пасхальных яиц. Бумажные шаблоны яиц, варёные яйца, гуашь, тонкие кисти, тряпочки, палитры. | | | | | |  | | Дидактическиеигры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая». 3. «Один – много». | | | | (Колдина 5-6/н стр. 98, зан. 63) | | | | |
| **Апрель** | | I | **«Неделя здоровья»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| II | **«Весна.**  **Признаки весны»** | | Рисование | | | | | **«Ледоход на реке»** | | | **Цель:** учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. **Материал:** листы синей или голубой бумаги, гуашь, кисти, палитры, баночка с водой, картинный материал с изображением ледохода. | | | | | | Т.А.Шорыгина  «Умные вороны» Просмотр мультфильмов  «Смешарики. Правила поведения у водоёма» | | Игра в уголке ряжения. | | | | (Д.Н. Колдина, 5- 6 /н, стр.95, зан.61) | | | | |
| Лепка | | | | | **«Сказочное дерево выросло в лесу»** | | | **Цель**: формировать умение выполнять разные способы лепки; учить использовать природный материал для создания выразительного образа, передавать форму основной части изделия и дополнительных деталей; развивать композиционные умения; воспитывать интерес к творчеству; прививать бережное отношение к природе. **Материал:** Картон, пластилин, зёрна злаков, дощечка для лепки, стеки, картинки с разными видами деревьев. | | | | | | Г.Скребицкий  «Весна»  Беседа и рассматривание сюжетных картинок по теме «Весенний лёд» («Безопасное поведение на природе»  Дидактические картинки для ознакомления с окружающим  миром) | | Рассматривание иллюстраций знакомых книг. | | | | (О.Н. Павлова, ст. гр., стр. 166/н) | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Ландыш»** | | | **Цель:** продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша. **Материал:** Картон любого цвета (кроме зелёного и белого), вата, полусогнутый стебель и лист ландыша из зелёной цветной бумаги, клей, тряпочки, клеенка, картинки с вербой. | | | | | | В. Бианки «Голубые лягушки» Прослушивание записей с трелью птиц  Беседа: «Переходим через улицу» (Т.А.Шорыгина  «Беседы об основах безопасности с  детьми 5-8 лет»стр.43) | | Самостоятельная изобразительная деятельность | | | | (Д.Н. Колдина, 4 - 5 /с, стр.22) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Весенний натюрморт»** | | | - **Цель**: учить отличать натюрморты от картин других жанров, составлять композиции из весенних цветов и веточек деревьев, различать оттенки зелёного цвета; развивать умение работать самостоятельно; поощрять творческую инициативу. Материал: весенние цветы (нарциссы, тюльпаны, первоцветы, ландыши), веточки деревьев, мольберт, краски, простые карандаши, кисточки, салфетки, а/л, стаканчики с водой, бумага, образец педагогического рисунка, репродукции картин разных жанров. | | | | | | Н.Павлова «Под кустом»  Беседа и рассматривание сюжетных картинок  По теме «Дети против огненных  забав» («Безопасность в доме»  дидактические картинки для ознакомления с  окружающим миром) | | Работаем с всевозможными застежками–развиваем мелкую моторику | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.97 /н) | | | | |
|  |  | |
| **Апрель** | | III- IV | **Педагогическое наблюдение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Май** | | I |  | | Рисование | | | | **«Птичий дом»** | | | | **Цель:** Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам. **Материал:** рисунки с изображением разных видов гнёзд, простой карандаш, краски, кисти , баночка с водой, салфетки, рисунок педагога. | | | | | | Загадки о птицах  •Слушаниеклассической  музыки.Чайковский  «Временагода»  •Рассматриваниеизображенийводоплавающихптиц вэнциклопедиях,альбомах,календарях. | | * Самостоятельнаяизобразительная   деятельность.  «Перелётптиц»  Мотивировать  детей к лепке птиц,с опорой нанагляднуюпоэтапнуюинструкцию. | | | | (О.Н. Павлова, ст. гр., стр. 90/н) | | | | |
| **«Перелётные птицы»** | |  | | | |  | | | | | |  | |  | | | |  | | | | |
| Лепка | | | | **«Лебедь на озере»** | | | | **Цель**: Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей. Учить дополнять поделку композиционными моментами. **Материал**: картон овальной формы; пластилин, желуди, половинки скорлупок грецкого ореха, сосновые иголки, доски для лепки. | | | | | | т•Рассматриваниеизображений птиц сптенцами. Рассказ огнёздах как жилищептиц, где ониспасаютсяотхолодаивыводятптенцов.  •:Е.Благинина  «Улетают,улетели»   * Ч ение:В.Бианки   «Лесныедомишки» | | Настольныеигры:  «Чтолишнее»,  «Чудесный мешочек»  Режиссерскиеигрыс игрушкамигероямисказок | | | | (Д.Н. Колдина, 4 - 5 /с, стр.43) | | | | |
| Аппликация | | | | **«Скворечник для скворца»** | | | | **Цель:** учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням. **Материал:** картон голубого цвета; мраморная бумага, на которой нарисован контур ствола берёзы с ветками; два квадрата из цветной бумаги 4х4 см (стена и крыша), квадрат 2х2 см (вход); вырезанный из чёрной бумаги скворец; зелёная цветная бумага; ножницы, клей, тряпочка, клеёнка-подкладка. | | | | | | •РНС «Гуси –лебеди»   * ПДБСказка   «ВоробьишкаТишка»  (Т.А.Шорыгина  «Беседыобосновахбезопасности с  детьми 5-8 лет»стр.46) | | Просмотрмультфильма Г.Х.Андерсен«Гадкийутёнок» | | | | (Д.Н. Колдина, 5 - 6 /с, стр.43) | | | | |
| Рисование | | | | **«Птичий дом»** | | | | **Цель:** Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам. **Материал:** рисунки с изображением разных видов гнёзд, простой карандаш, краски, кисти , баночка с водой, салфетки, рисунок педагога. | | | | | | •Знакомство соскульптурой малыхформ (образы птиц).Создание панорамыозера из фольги илизеркала.   * Чтение: Г.Х.Андерсен«Гадкийутёнок»   + Беседа:«Зачемнужно, чтобы водабыла чистой» (Т.П.Гарнышева «ОБЖдлядошкольников»   стр.31) | | Самостоятельнаяизобразительнаядеятельность.(акварель).  «Перелётныептицы».(Мотивировать  детей к рисованиюптиц) | | | | (О.Н. Павлова, ст. гр., стр. 90/н) | | | | |
|  | | II | **«День Победы 9 мая»** | Рисование | | | | | **«Российский флаг»** | | | | **Цель:** учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг». **Материал:** Альбомный лист, постой карандаш, цветные карандаши. Российский флаг (небольшой). | | | | | | С.Сахарков«Самыйлучший пароход» | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая».   «Один – много». | | | | (Д.Н. Колдина 3-4 стр.34) | | | | |
|  | |  | | | |  | | | | | |  | | Д/и «Кого не стало», «Лото»,  «Выложи из палочек» | | | |  | | | | |
| Лепка | | | | **«Пушк** й **а»** | | | | **Цель**: продолжать учить детей лепить предметы из трёх деталей. Обогащать речевой словарь. **Демонстрационный материал:** предметные картинки: пушка, пистолет, ружьё, меч. **Материал**: пластилин дощечка подкладка, картонка-подставка. | | | | | | Н.Носов  «Автомобиль» | | Мастерим машинкуиз  бросовогоматериала. | | | | (Д.Н. Колдина 3-4 стр.32) | | | | |
| **Май** | |  |  | Аппликация | | | | | **«Военный корабль»** | | | | **Цель:** учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предметы в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали. **Материал:** Картон голубого цвета и разноцветные прямоугольники 4х2см, 5,5х1см,14х6см, ножницы, клей-карандаш, клеенка, тряпочка. | | | | | | Т.А.Шорыгина  «Умные вороны» Просмотр мультфильмов  «Смешарики. Правила поведения у водоёма» | | Дидактические игры:   1. «Что где растёт». 2. «Какой, какая».   «Один – много». | | | | (Д.Н.Колдина 4-6, стр.33) | | | | |
| Рисование | | | | | **«Салют»** | | | | **Цель:** познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. **Материал**: листы бумаги для акварели, акварельные краски, широкие и тонкие мягкие кисточки, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребёнка). | | | | | | Н.Сладков «Кто что умеет» | | Д/и «Кого не стало», «Лото»,  «Выложи из палочек» | | | | (Д.Н. Колдина 4-5, стр.31) | | | | |
| Май | | III | **«Школа»** | Рисование | | | | | **«Моя первая буква»** | | | | **Цель.** Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.  **Материал:** : Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры. | | | | | | Э. Шим «Сказки, найденные в траве» | | Д/и "Что лишнее" | | | | конспект | | | | |
| Лепка | | | | | **«Алфавит» (Коллективная работа)** | | | | **Цель:**Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение. **Материал**.Половина листа ватмана, оформленная в виде дома и разделенная на 30 клеток размером примерно 10x8,5 см (по горизонтали – на пять клеток, по вертикали – на шесть); в каждой клетке в левом верхнем углу должна быть написана небольшая печатная буква алфавита (кроме **Ь,Ы,Ъ**). **Раздаточный материал.**30 прямоугольников 10x8,5 см, вырезанных из | | | | | | С.Погореловский  «Мастерица» | | Д/и "Найди лишнее", "Кто больше назовет действий" | | | | конспект | | | | |
| Аппликация | | | | | **«Скоро в школу мы пойдём»** | | | | **Цель**: расширять представление о школьных принадлежностях, умение рассказать, для чего нужен каждый предмет, и как им пользоваться; обучение изобразительным навыкам:  совершенствование умений создавать предметные изображения с натуры и по представлению,  совершенствование умений видеть и передавать в рисунке особенности формы предмета, совершенствование навыков вырезания круга из квадрата,  совершенствование навыков применения разных приёмов вырезания, наклеивания изображений.  **Материал:** :  альбомные листы формата А4, квадраты  из цветной бумаги, цветная бумага, цветной картон, декоративный материал, салфетки, акварель,  баночки для воды,  ножницы, клей, фломастеры, цветные карандаши. | | | | | | Р.н.с."Пощучьемувелению". | | Д/игра«Отгадайнаощупь»,  «Вершки икорешки»,  «Угадай овощ поописанию»Д/игра  «Убери лишнийпредмет», «Какойсок», «Соберикартинку» | | | | конспект | | | | |
| Рисование | | | | | **«Первый день в школе»** | | | | **Цель.**  Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.  **Материал.**Альбомные листы, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки и т. д., кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. | | | | | | А.Барто«Самолёт»(Хрестоматия длямл.гр. стр. 141) -заучивание | | Д/игра«Соотнесисгеометрическимифигурами»,  «Соберикартинку»,лото | | | | конспект | | | | |
| IV | **«Насекомые»** | Рисование | | | | | **«Красный в точечку жучок, спасёт от тли он наш цветок»** | | | | **Цель:** совершенствовать технику рисования красками; учить составлять композицию, рисовать акварелью по сырому слою, рисовать контур простым карандашом тонкими линиями; развивать представление о цветах; воспитывать бережное отношение к природе. **Материал:** гуашь, кисти, простые карандаши, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, баночка с водой, салфетки. Картинка с изображением божьей коровки. | | | | | | Малые фольклорные формы "Солнышко -вёдрышко" | | Дидактическиеигры:  «Классификацию предметов».  Дидактические карточки:  «Выложи из частей». | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.100 /н, зан. 34) | | | | |
| Май | | Лепка | | | | | **«Паучок на паутине»** | | | | **Цель**: учить использовать для создания образов объектов природы разнообразные способы лепки, отмерять отрезки нужной величины, передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев; развивать чувство композиции; поощрять творческую инициативу. **Материал**. Игрушка – паучок или картинка с изображением паука, пластилин, картонки-подставки, доски для лепки. | | | | | | Чтение М.Пришвин  «Золотой луг» | | Дидактические игры:  «Классификацию предметов».  Дидактические карточки:  «Выложи из частей». | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.191 /н, зан. 68) | | | | |
|  | | Аппликация | | | | | **«Как муравьишка помогал старшим»** | | | | - **Цель:** учить создавать выразительную композицию, соединяя в одном рисунке разные техники изображения, плавным поворотам руки при вырезании, вырезать из прямоугольника овал, срезая углы; совершенствовать технику работы с ножницами; развивать понимание необходимости работать, соблюдая правила безопасности; поощрять творческую инициативу; воспитывать аккуратность, бережное отношение к животным. **Материал:** картинка с сюжетной сценкой по теме, фломастеры или карандаши цветные, клей, кисточки, салфетки, прямоугольники коричневого цвета (по три на каждого ребёнка), бумага зелёного цвета, ножницы, белая бумага, образец педагогического рисунка. | | | | | | Е.Благинина  «Одуванчик» Уход за цветами .Опрыскивание,  полив. Показать, как рыхлить землю, протирать листья.  Объяснить, зачем это делают. | | Д/игра «Назови ласково», «Один –много», «Найди различие» | | | | (О.В.Павлова ст. гр., стр.110 /н, зан. 38) | | | | |
|  | | Рисование | | | | | **«Бабочка»** | | | | **Цель -** продолжить знакомить с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. **Материал.** Картинка с бабочкой; а/л, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тяпочки. | | | | | | Г.Скребицкий  «Весна»  Наблюдение заростом растений –почками | | Д/и «Что лишнее?»  «Что к чему и почему?» | | | | (Колдина 5-6 /н, стр.107) | | | | |