Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №103 комбинированного вида»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТА: Педагогическим советом №1  МДОУ «Детский сад № 103»  Протокол № 1 от 30 августа 2022 г. |  | УТВЕРЖДЕНА:  Приказом заведующего  МДОУ «Детский сад № 103»  от 30.08.2022г. № 01 – 10/70 |

Рабочая программа

по образовательным областям «Художественно – эстетическое развитие»

(рисование, лепка, аппликация, конструирование)

и «Социально – коммуникативное развитие»

для детей с расстройством аутистического спектра третьего года обучения

Срок реализации 1 год

на 2022 -2023 учебный год

группа №2 «Радуга»

Составители: Шигапова Светлана Александровна,

воспитатель 1 квалификационной категории

Гриневская Наталья Сергеевна,

воспитатель 1 квалификационной категории

г. Ухта

2022 г

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Страницы** |
| **1.** | **Целевой раздел** | **3** |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | **3** |
| **1.1.1.** | **Цели и задачи: «Художественно – эстетическому развитию»** | **5** |
| **1.1.2.** | **Цели и задачи: «Социально – коммуникативному развитию»** | **8** |
| **1.2.** | **Принципы и подходы к формированию программы** | **10** |
| **1.3.** | **Значимые для разработки и реализации программы характеристики** | **10** |
| **1.4.** | **Особенности «Художественно – Эстетического развития»**  **Особенности « Социально – коммуникативного развития»** | **13** |
| **1.5.** | **Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы** | **15** |
| **2.** | **Содержательный раздел программы** | **19** |
| **2.1.** | **Описание модели образовательной деятельности** | **19** |
| **3.** | **Организационный раздел программы** | **25** |
| **3.1.** | **Режим дня** | **25** |
| **3.2.** | **Циклограмма педагогической деятельности** | **26** |
| **3.3.** | **Модель двигательной активности** | **28** |
| **3.4.** | **Предметно – развивающая среда** | **30** |
| **3.5.** | **Лексические темы на 2022 – 2023 г.** | **33** |
| **3.6.** | **Словарная работа с детьми с РАС МДОУ № 103 2022-2023г**. | **34** |
| **3.7.** | **Годовой календарный учебный графикна 2022 – 2023 г.** | **41** |
| **3.8.** | **Перспективный план работы по взаимодействию с семьями воспитанников на 2022 – 2023 г.** | **42** |
| **3.9.** | **Перспективный план образовательной деятельностина 2022 – 2023 г.** | **47** |
| **4.0.** | **План работы с воспитанниками по профилактике безопасности (детского дорожно - транспортного травматизма, пожарной безопасности, безопасности в быту, в лесу, на водоемах)на 2022 – 2023 г.** | **113** |
| **4.1.** | **Методическое обеспечение программы** | **118** |
| **4.2** | **Учебно – методическое обеспечение программы** | **119** |

**Содержание программы:**

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка:**

Рабочая программа педагогов основана на примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра, разработанной для Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103 комбинированного вида» (далее Учреждение) г. Ухта, республика Коми для организации коррекционно-образовательного процесса с детьми, имеющими РАС

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Федеральным законом Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
* [Международной Конвенцией "О правах ребенка". (1989)](http://dou908.narod.ru/docs/conv.htm)
* Федеральным законом РФ[Об основных гарантиях прав ребенка в РФ](http://dou908.narod.ru/docs/m002.htm)
* Декларацией прав инвалидов. (1975)
* Декларацией "О правах умственно отсталых лиц" (1991)
* Конвенция ООН о правах инвалидов, региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
* Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
* Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
* Приказом Гособразования СССР № 185, Госкомтруда СССР № 33 от 04 мая 1990 года «Об утверждении положения о санаторном детском дошкольном учреждении (группе) для ослабленных и частоболеющих детей и типовых штатов санаторных детских дошкольных учреждений для ослабленных и частоболеющих детей»
* Письмом Министерства образования Российской Федерации от 27.03 200 г. № 27/901-6 о о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
* Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
* Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года №08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее–План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№08-10)).
* Письмом Рособрнадзора от 07.02.2014№01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
* Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
* Письмом Министерства образования РФ от 03 апреля 2003 года № 27/22-6 «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект»
* Рекомендации по приему детей с задержкой психического развития (ЗПР) в дошкольные учреждения и группы специального назначения. Утверждены ГОСОБРАЗОВАНИЕМ и МИНЗДРАВОМ СССР от 26.11.90 г. № 37-14/2.
* О психолого-педагогической и социальной реабилитации лиц с ограниченными возможностями в системе образования. Концепция реформирования системы специального образования. *Решение Коллегии Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 9.02.99 г. № 3/1.*
* Методические рекомендации по проведению коррекционной работы в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, разработанные НИИ дефектологии АПН СССР и Институтом коррекционной педагогики РАО.

**1.1.1. Цель Программы:** моделирование организации коррекционно-образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию дошкольников с расстройством аутистического спектра с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по реализации АООП ДО.

**1.1.2. Задачи Программы:** основные задачи по обучению и воспитанию детей с РАС находятся в АООП ДО стр.15

Основная задача в работе с детьми с РАС развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.

**Рисование**

**Рисование**воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.При занятиях рисованиемосновными задачами обучения и воспитания являются:

* воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами –фломастерами, красками, карандашами, мелками;
* продолжать учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
* продолжать формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
* продолжать учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
* продолжать учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
* продолжать учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
* учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
* учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
* продолжать учить детей называть предмет и его изображение словом;
* закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
* продолжать учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

**Аппликация**

**Аппликация** позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.При занятиях аппликациейосновными задачами обучения и воспитания являются:

* продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
* учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;учить выполнять аппликацию из 1-2 элементов по показу и образцу;
* учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
* учить детей выполнять аппликацию с дорисовыванием недостающих элементов;
* продолжать учить детей доводить начатую работу до конца;
* вызывать желание убирать рабочее место после завершения работы:
* воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
* закрепить умение называть аппликацию;

**Конструирование**

**Конструирование** важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов.

В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу. При занятиях конструированиемосновными задачами обучения и воспитания являются:

* продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
* учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
* учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции;
* учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
* формировать умение создавать постройки из разных материалов, используя элементы формы: куб, брусок, конус, цилиндр;
* формировать умение доводить начатую постройку до конца;
* учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
* воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;
* уметь обыгрывать созданные постройки по подражанию взрослому.

**Лепка**

**Лепка**является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами ( тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.При занятиях лепкойосновными задачами обучения и воспитания являются:

* продолжать воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
* продолжать учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
* продолжать формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
* продолжать знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
* продолжать учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
* продолжать учить раскатывать тесто (пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
* продолжать приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
* учить детей растягивать пластилин по готовой форме, прорисовывать узор стекой;
* продолжать учить детей правильно сидеть за столом;
* продолжать воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
* продолжать учить детей называть предмет и его изображение словом;
* продолжать закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

**Ознакомление с художественной литературой:**

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словестной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

* Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).
* Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
* Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников.
* Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
* Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на литературные произведения разных жанров и тематики — сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.

**Социально – коммуникативное развитие.**

Содержание области **«**формирование и развитие коммуникации**»** охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

* формирование положительного опыта взаимодействия ребенка со взрослым;
* развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
* формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
* развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
* формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
* воспитание самостоятельности в быту;
* формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).
* вызывать интерес к сверстнику, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка;
* создавать ситуации для взаимодействия со сверстником;
* формировать умения непродолжительное время играть рядом со сверстником, протягивать игрушку сверстнику;
* продолжать создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке;
* продолжать вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
* продолжать учить выполнять с игрушкой специфические манипулятивные действия
* продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера;
* формировать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению;
* совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.**-** создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);
* формировать интерес к совместным действиям со взрослым (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;
* формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;
* формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;
* формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);
* создавать ситуации для взаимодействия со сверстником, совершенствовать умения играть рядом со сверстником, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровой взаимодействие);
* формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;
* совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию со взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;
* обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные частим тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки и т.д.);
* обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
* продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
* учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;
* воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом,
* продолжать закреплять у детей навык умывания;
* развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
* знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
* расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
* расширять представления о родной стране, праздниках (Новый год, день рождения, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей);
* воспитывать любовь к родному городу, стране;
* дать представления: о родном городе, о его улицах;
* расширять и закреплять представления детей о предметах бытанеобходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
* расширять представления о предметах и явлениях, об окружающей действительности;
* учить отражать отношение к окружающему миру через различные виды деятельности;
* продолжать расширять элементарные правила безопасного поведения в природе, в быту, в социуме;
* продолжать расширять представления о машинах, улице, дороге;
* продолжать знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования рабочая программа педагога разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

* Принцип природосообразности,
* Онтогенетический принцип
* Принцип индивидуализации и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Интеграции и усилий специалистов
* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
* Принцип гендерности
* Принцип компенсаторной возможностей при коррекции имеющихся нарушений
* Учет этнокультурной ситуации развития детей
* Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса

**Основной подход к формированию АОП**

1. Личностно-ориентированный
2. Мультидисциплинарный
3. Культурно-исторический
4. Деятельностный

**1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики:**

В группе проходит коррекционное обучение 7 воспитанников 5-7 лет

Девочки – 1 человек

Мальчики – 6 человек

В группе работают 4 педагога: 2 воспитателя, учитель – логопед, учитель – дефектолог.

**Имеющиеся у детей отклонения в развитии:**

Данные в таблице представлены на основании индивидуальных медицинских карт детей, форма №23.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Диагнозы ПМПК** | **Сопутствующие диагнозы** | **Группа здоровья** |
| 1. | Никита В. |  |  |  |
| 2. | Арина З. |  |  |  |
| 3. | Елисей К. |  |  |  |
| 4. | Матвей К. |  |  |  |
| 5. | Роман К. |  |  |  |
| 6. | Артём К |  |  |  |
| 7. | Михаил О. |  |  |  |

**Сведения о семьях воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ребенок | Возраст родителей | | Статус семьи | Образование | |
| Мама | Папа | Мама | Папа |
| Никита В. |  |  |  |  |  |
| Арина З. |  |  |  |  |  |
| Роман К. |  |  |  |  |  |
| Елисей К. |  |  |  |  |  |
| Матвей К. |  |  |  |  |  |
| Артём К |  |  |  |  |  |
| Михаил О. |  |  |  |  |  |

**1.4.Особенности «Художественно – Эстетического развития»**

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет о интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на „своей волне”. Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклика как предпосылки общения.

Мы предполагаем, что созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей

Лепка – способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация – способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме и цвете.

Рисование – направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укреплению мышц рук.

**Особенности « Социально – коммуникативного развития»**

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с РАС заключается в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ему жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно. В силу того, что социально коммуникативные умения и навыки у детей с РАС, являются чрезвычайно затрудненными они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Ребенок с РАС перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения с большими трудностями.

Отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что адаптации у детей с аутизмом проходит спонтанно, вызывая появление отрицательных новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Ощущение размытости своего «Я» (страх вмешательства другого в собственное пространство), является характерным для аутичных детей, поэтому налаживание невербального и вербального контакта с людьми даже, из близкого окружения, затруднено.

Когда ребенок осознает свое психическое «Я», это означает, что он начал понимать, чем отличается от других, а также осознает такие категории как: «мой - чужой», «такой, как я - не такой как я» и т.д.

Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально- эмоционального опыта, что искажает формирование и развитие его личности.

Выявленные особенности социально-коммуникативного развития ребенка с РАС на основании наблюдения и диагностики позволяют сделать правильный общий вывод и подобрать соответствующую индивидуальную АООП.

Проблемы социально-коммуникативное развитие детей РАС:

Не дополняют своих впечатлений об окружающем мире, а только закрепляют их, застревая, как и раньше, на одном объекте или действии, что препятствует получению нового опыта. Видят только в том направлении, в котором смотрят и только те предметы, на которых задерживают взгляд.

Ребенок не демонстрирует те виды поведения, которые свидетельствовали бы о возможности развития у него социальной заинтересованности в других детях, общий внимание, совместное взаимодействие.

В результате отсутствия четких реакций ребенка на самого себя, а также представление о том, как он выглядит в глазах других людей, у него не развиваются оценочные представления о том, как себя вести.

При некотором расширении круга общения ребенку, как правило, не хватает интуитивности, той способности «схватывать» особенности ситуации и переживания других людей, которые обеспечивают успешность взаимодействия.

Наблюдается несформированность ощущения ребенком себя и других, что в значительной степени вызвано или отчужденностью от окружающей среды, или отторжением от окружающей реальностью.

Не сравнивает себя со сверстниками, не стремится подражать им, не пытается объединиться с ними для совместной деятельности. Кроме этого, ребенок недостаточно осознает отношение к себе разных детей.

Не развивается интерес к содержанию и форм человеческих взаимоотношений и правил поведения в обществе, который помогали бы положительно влиять на различные формы взаимодействия.

Не формируется элементарная система ценностей, которая помогала бы правильно понимать и соответственно строить отношения со взрослыми и детьми.

Не формируется регулирование ребенком своих действий согласно указаниям взрослого. Это вызывает неумение задержать или хотя бы отсрочить исполнение своего желания ради взрослого или другого ребенка или ради иной цели. Не формируется произвольное поведение, в результате чего случайные действия не становятся целенаправленными. Однако это не влияет на положительную оценку ребенком своих действий.

С трудом приспосабливаются к новым социальным условиям жизни. Убедить ребенка в чем-то, все убеждения лишь активизируют выстраивание системы защиты. Демонстрирует негативизм в отношении попыток включить его в совместную деятельность.

Ребенок не проявляет интерес и желание к совместной деятельности со взрослым, не обращается за поддержкой к родителям, не старается радовать их своим поведением, не всегда понимает значение наказания.

Не адекватно реагирует на слова, действия, поступки разных людей, не может сдержать свою эмоциональную импульсивность.

Во время контакта с окружающими заметна повышенная уязвимость. Реакцией на неудачу, как и раньше, изолированность от других людей или негативизм, стремление остаться в тени, незамеченным.

Отсутствует управляемость в социально-эмоциональной взаимодействия: нарушение реакции на эмоции других людей; несоответствие поведения ребенка эмоциональном и социальном контекста; слабая интеграция социальной и коммуникативной поведения, неспособность инициировать или поддержать разговор.

При решении проблемной ситуации, руководствуется, в первую очередь, исключительно личными интересами. Не умеет координировать свою деятельность с другими, не стремится быть авторитетным в глазах сверстников.

Способен самостоятельно занять себя на длительное время, однако, отдав при этом предпочтение стереотипным интересам, поведении и активности. Стереотипное поведение, обычно, сопровождается проявлением негативизма на предложение новых видов деятельности или попытки взрослого направить его на смену старых привычек.

Не обладает эмоционально-коммуникативными умениями: не инициирует контакты, не отвечает на инициативу других, не выслушивает, не берет других

вниманию, не стремится наладить взаимодействие, не дорожит взаимоотношениями.

**Модель программы: интегрированная.**

Программа основана на АООП МДОУ «Детский сад № 103»:

**1.5. Целевые ориентиры описаны в АООП МДОУ** «Детский сад № 103»:

* понимает обращённую речь на доступном уровне;
* владеетэлементарнойречью(отдельныеслова)илиобученальтернативнымформам общения;
* владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально/ невербально);
* выражает желания социально приемлемымспособом;
* возможныэлементарныеформывзаимодействиясродителями,другимизнакомыми взрослыми идетьми;
* выделяет себя на уровне узнавания пофотографии;
* выделяет родителей и знакомыхвзрослых;
* различает своих ичужих;
* поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипаповедения);
* отработаны основы стереотипа учебногоповедения;
* участвуетвгрупповыхфизкультурныхзанятияхигрупповыхиграхсдвижениемпод музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководствомвзрослых;
* может сличать цвета, основные геометрическиеформы;
* знает некоторыебуквы;
* владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание,обводка);
* различает «большой – маленький», «один –много»;
* выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастическихснарядов;
* умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступнойформе);
* пользуется туалетом (спомощью);
* владеет навыками приёмапищи.

**Планируемые результаты освоения программы:**

Исходя из ФГОС ДО п.4.1. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения программы для детей с РАС (2 год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Непосредственно-образовательная деятельность | | Планируемы результаты освоения программы | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | Лепка | | Ребенок:  - правильно сидит за столом;  - лепит на доске, засучивает рукава перед лепкой и не разбрасывает глину (тесто, пластилин);  - обследует предмет перед лепкой – ощупывает форму предмета;  - раскатывает тесто (глину, пластилин) между ладонями, на доске прямыми и круговыми движениями, соединяет части, плотно прижимает их друг к другу;  - отщипывает кусочек пластилина и растягивает его по готовой форме, прорисовывает узор стекой. |
| Аппликация | | Ребенок:  - выполняет аппликацию из 1-2 элементов по показу взрослого;  - ориентируется на пространстве листа бумаги по образцу (вверху, внизу);  - соотносит изображение с реальным объектом и называть его;  - положительно относится к результатам своей работы. |
| Рисование | | Ребенок:  - готовит рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;  - правильно сидит за столом при рисовании;  - пользуется изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;  - ориентируется на листе бумаги: вверху, внизу.  - проводит прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;  - правильно держит карандаш, фломастер и кисть;  - участвует в выполнении коллективных изображений;  - называет предмет и его изображение словом. |
| Конструирование | | Ребенок:  - положительно относиться к процессу и результатам конструирования;  - узнает и называет знакомые постройки и конструкции и отдельные ее части;  - создает простейшие постройки из различного строительного материала по показу или образцу;  - сравнивает элементы детских строительных наборов;  - проявляет интерес к выполнению коллективных построек;  - проявляет интерес к игре с постройками совместно со взрослыми. |
| Ознакомление с художественной литературой | | Ребенок:   * - слушает художественный текст и следить за развитием его содержания; * - эмоционально откликаться на чтение литературных произведений разных жанров и тематики; * - выполняет игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. |
| Социально-коммуникативное развитие | | Коммуникативная деятельность | | Ребенок:  - ориентирование поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.  - проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;  - пользуется ложкой как основным и вспомогательным орудием.  - откликаться на свое имя, называть его;  - показывает по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);  - использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);  - понимает и использует жесты и слова со знакомыми взрослыми. |
| Развитие игровой деятельности | | Ребенок:  - играет c желанием в коллективе сверстников;  - передает в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;  - самостоятельно выбирает настольно-печатную игру  - выполняет с игрушкой специфические манипулятивные действия.  - снимает и нанизывает шарики/колечки на стержень без учета размера; |
| Трудовое воспитание | | Ребенок:  - пользуется унитазом;  - засучивает рукава без закатывания;  - моет руки мылом, правильно пользуется мылом, намыливает руки круговыми движениями, самостоятельно смывает мыло; |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе | | Ребенок:  - знает элементарными правилами безопасного поведения в природе, в быту, в социуме;  - знает первичные представления о машинах, улице, дороге;  - знаком с понятиями «можно - нельзя», «опасно». |
| Патриотическое воспитание | | Ребенок:  - проявляет эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру: любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;  - знает о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);  - знает о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);  - имеет представление: о родном городе, о его улицах;  - имеет понятия о праздниках: (Новый год, день рождения, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей). |

Образовательная деятельность по Художественно – эстетическому развитию

Рисование: 2р. в неделю - 76 занятий в год

Лепка: 1р. в неделю - 38 занятий в год

Конструирование: / Аппликация: 1р. в неделю – 38 занятий в год

Социально – коммуникативное развитие: ежедневно

По ОБЖ, ПДД, Безопасности: 1р. в неделю согласно плану режимных моментов.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1.Описание модели образовательной деятельности.**

**«Художественно – эстетическое развитие».**

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

Формирование эстетической установки и эстетической эмоции — составная часть воспитания сенсорной культуры, которое осуществляется в различных разделах программы, в том числе и на занятиях изобразительной деятельностью (рисования, лепки, аппликации). Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с дефектологом и логопедом.

Данный раздел программы ориентирует на то, что эстетическое развитие детей с РАС в процессе изобразительной деятельности предполагает сохранение в их отношении к миру диалектики восприятия живого и обобщенного, эмоции и понимания, радости познания и радости изобразительного творчества.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.)

**Основные направления**:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивно-модельная деятельность;

**Задачи:**

* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессионального искусству (словесному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
* Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, прикладном творчестве.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* Приобщение к конструированию. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* Воспитание интереса к художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Приобщение к искусству:**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность:**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, мелками, кистью, красками, глиной, тестом.

**Рисование:**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенными на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаши кисть свободно: карандаш—тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка:**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, тестом (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) ит.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно - модельная деятельность:**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей ит.п.).По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Ознакомление с художественной литературой. Задачи обучения и воспитания:**

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с РАС, у которых разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учётом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям;

- приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержаниюнародные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения(проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок,игрушек.

- приучать детей слушать хорошо знакомые произведения безнаглядного сопровождения.

- предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторыеслова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которыхговорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

- приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержаниюнародные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения(проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок,игрушек.

- приучать детей слушать хорошо знакомые произведения безнаглядного сопровождения.

- предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторыеслова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которыхговорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

**Социально-коммуникативноеразвитие.**

Согласно ФГОС дошкольного образования (п. 2.6), социально коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственныеценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,природе.

Выделяя конкретные задачи, было учтено то обстоятельство, что практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками,асформированияпотребностивобщении,предпосылокобщения,свыполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования детей с РАС.

Основными задачами коррекционной работы являются:

1. ***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, чтоозначает:***

* способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых взрослых; способностьвыделятьсебякакфизическийобъект,называтьи/илипоказыватьчаститела, лица, отмечая их принадлежность («***мой*** нос», «***моя*** рука»);
* способность выделять объекты окружающего мира вне феномена тождества и дифференцировано,различатьдругихлюдей(членовсемьи,знакомыхвзрослых;мужчини женщин; людей разного возраста и т.д.); дифференцировать других детей; выделять себя каксубъекта.

1. ***Формирование потребности к общению, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми исверстниками:***

* формирование потребности в общении через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность со взрослым (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем – с детьми под контролем взрослого; далее – самостоятельно;
* взаимодействие со взрослым: выполнение простых инструкций, элементарное произвольное подражание;
* реципрокноедиадическоевзаимодействиесовзрослымкакпредпосылкасовместной деятельности, включаяигровую;
* установление элементарного взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем взрослых);
* развитие игры (комбинативные игровые действия, игра «с правилами», социально- имитативная, сюжетная, ролевая игра) в меру коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного уровня развития;
* использование конвенциональных формы общения, начиная с простейших форм («Пока!», «Привет!») и переходя постепенно к более развитым («Здравствуйте!», «До свидания!») и использованию обращения и по возможности взгляда в глаза человеку, к которому обращаешься («Здравствуйте, Мария Ивановна!», «До свидания, Павел Петрович!»).

***3.Формирование готовности к совместной деятельности сосверстниками:***

* формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;
* формирование способности устанавливать и поддерживать контакт; в меру уровня коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития – игра (социально-имитативная, «справилами», сюжетная, ролевая);
* возможность совместных учебных занятий;

***4.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,природе:***

* введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта со взрослыми;
* осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка;

**5.*Становлениесамостоятельности:***

* продолжение обучения использованию расписаний;
* постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формамрасписаний;
* постепенное замещение декларативных форм памяти процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связисобытий;
* переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении;

***6.Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости,сопереживания:***

* умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;
* формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с близкими и с другими людьми;
* формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживанийи эмоциональной жизни другихлюдей; развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера – бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства и т.п.);

***7.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

* формированиепозитивногоотношенияксвоимдействиямвруслеособогоинтереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и/или адекватных видов подкрепления;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации;

***8.Развитие целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий:***

* формирование целенаправленности на основе особого интереса и/или адекватного подкрепления;
* обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания);

***9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых вОрганизации:***

* обучение формальному следованию правилам поведения соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;
* смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормамиценностям,принятымвобществе,помереформированияпредставленийосемье, обществе, морали,нравственности;

***10.Формирование способности к спонтанному и произвольномуобщению:***

* создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации;

**3.Организационный раздел программы.**

**3.1. Режим дня.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Время** |
| Прием детей на улице(взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, наблюдения в природе, игры) | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность) | 8.30-8.55 |
| Подготовка и проведение ООД согласно расписанию | 8.55-10.50 |
| Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями | 10 минут(в периодс 10.05-10.15) |
| Свободная деятельность, игры, экспериментирование, проектная деятельность | 10.50-11.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1105- 1230 |
| Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность) | 1230- 1310 |
| Подготовка ко сну, дневной сон (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны, чтение художественной литературы) | 1310- 1500 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность) | 1500- 1515 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1515-1530 |
| Свободная деятельность, игры, беседы, педагогические ситуации, художественная литературы, продуктивная деятельность, ООД по расписанию | 1530- 1540 |
| Свободная деятельность, игры, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование, проектная деятельность, коррекционные занятия | 1540 - 1640 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 1640- 17.00 |
| Игры, уход домой | 1700- 1900 |

**3.2. Циклограмма педагогической деятельности.**

В данном разделе описывается последовательность целой рабочей недели воспитателя, специалиста. Сюда входит прием детей, гимнастика, прогулка, прием пищи, ОД

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. | |
| Время | Работа воспитателя |
| 7.00-7.45 | Прием детей. Работа с родителями. |
| 7.45-8.00 | Организация игровой деятельности детей.  Организация детей на утреннюю гимнастику. |
| 8.00 – 8.30 | Проведение утренней гимнастики.  Обучение навыкам самообслуживания. |
| 8.30 – 8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак. | Обучение культурно – гигиеническим навыкам.  Обучение правильному приему пищи культура поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжаем обучение КГН (умывание, мытье рук после туалета). |
| 8.50-10.50 | ОД. (включая перерывы) фронтальные и /или подгрупповые  Индивидуальные коррекционные занятия со специалистами. |
| 10 минут(в периодс 10.05-10.15) | Второй завтрак |
| 10.50-11.05 | Самостоятельная познавательно-творческая деятельность. Проведение коррекционной работы воспитателя по заданию специалистов. |
| 11.05-11.10 | Подготовка к прогулке. Оказание помощи детям при одевании одежды на прогулку. Обучение навыкам самообслуживания. Выходим на прогулку. |
| 11.10-12.30 Прогулка. | Наблюдение. Экспериментальная деятельность. Труд на участке. |
| 12.30-12.50 | Возвращение с прогулки. Оказание помощи детям при раздевании одежды после прогулки. Обучение детей навыкам самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Оказание помощи детям в одевании групповой одежды. Сопровождение детей в туалетную комнату. Обучение КГН. |
| 12.50-13.10 Подготовка к обеду. Обед. | Обучение детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжать обучение КГН (умывание, мытье рук после туалета). Обучение приему раздевания. Дневной сон. |
| 13.10-15.00 Дневной сон. | Работа с методической литературой.  Раскладывание «дорожки здоровья».  Постепенный подъем детей. |
| 15.00-15.15 | Проведение закаливающих мероприятий. Оказание помощи детям при одевании одежды, обучение, контроль. Сопровождение детей в туалетную комнату. Обучение КГН, контроль. Привести детей в порядок (расчесывает). |
| 15.15-15.30 Подготовка к полднику.Полдник. | Обучение правильному приему пищи, культура поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжаем обучение КГН (умывание). |
| 15.30-15.40 | Свободная деятельность детей, игры. |
| 15.40-16.40 | Проведение коррекционной работы воспитателя по заданию специалистов. Совместная деятельность, игры. Индивидуальные коррекционные занятия со специалистами. |
| 16.40-17.00 Подготовка к ужину. Ужин. | Сопровождение детей в туалетную комнату. Обучение КГН, контроль. Обучение детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами, докармливает. Постепенно дети выходят из-за стола, обучение КГН (умывание, полоскание рта). |
| 17.00-19.00 | Свободная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Обучение детей последовательно одеваться на прогулку. Выход на прогулку. Прогулка. Работа с родителями. Подготовка к образовательной деятельности следующего дня.Уход домой. |

**3.3. Модель двигательной активности.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид занятий и форма двигательной активности | Группа детей со сложным дефектом развития разновозрастная |
| Особенность организации |
| **Физкультурно-оздоровительные занятия** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно, на открытом воздухе или в зале, длительность 8 мин. |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно 5 - 7 мин. |
| Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3 -5 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на воздухе | Ежедневно, во время прогулки 25 мин. |
| Корригирующая ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно после дневного сна в течении 5-7 мин. |
| **Специально организованная деятельность в режиме дня** | |
| По физической культуре | 3 раза в неделю, 22 мин. Занятия только в зале в виду сложных дефектов развития интеллектуальной сферы, нарушения двигательной способности и высокой вероятности травмирования при проведении физкультуры на улице. |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, 26 мин., под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей воспитанников |
| **Физкультурно- массовые занятия** | |
| Дни здоровья | 3 раз в год |
| Физкультурно-спортивные праздники | 2 раза в год (30-40 мин) |
| **Совместная физкультурно-оздоровительная работа группы и семьи** | |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья |
| Консультации, беседы по ЗОЖ | По плану консультаций с родителями |

* 1. **Предметно - развивающая среда.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС должна быть:

1. *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. *трансформируемой –* обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к объектам инфраструктуры Организации, а также играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, (ФГОС ДО п.3.3.4.).

**Предметно - развивающая среда групповой комнаты.**

Техническое оснащение

1. Столы для детей 6 шт. в соответствии с ростом детей

2. Стульчики для детей 12 шт. в соответствии с ростом

3. Шкафы для игрушек, для дидактических настольно-печатных игр, для раздаточного и демонстрационного материала методических пособий,

4. Стеллажи для пособий для ОД с необходимым набором по Художественно – эстетическому развитию и детской литературы.

5. ТСО- магнитофон; телевизор, DVD-плеер, аудиосистема, DVD – диски, с мультфильмами, учебным материалом, CD – диски, ноутбук, монитор.

6. Фланелеграф, магнитная доска, меловая доска, мольберт

7. Настенное зеркало.

**Групповая комната разделена на зоны:**

* игровая зона, речевая зона;
* уголок математического развития;
* уголок для творчества;
* уголок природы;
* музыкально-театральный уголок;
* физкультурный уголок;
* уголок для развития у детей ручной и мелкой моторики;
* книжный уголок;
* мини- музей «Чудо росписи»;
* уголок патриотического воспитания.

Пособия и оборудование.

**Музыкально-театральный уголок:**

* детские музыкальные инструменты - гармошка, металлофон, погремушки, бубен, деревянные палочки, ложки, барабаны, дудочка;
* ТСО – магнитофон; комплект аудиокассет;
* дидактический материал - музыкальные игрушки: музыкальные волчки, юла; музыкально-дидактические игры;
* оборудование - ширмы настольные, декорации, различные виды театров (пальчиковый, теневой, настольный, верховой, магнитный); маски, костюмы и украшения.

**Уголок для развития у детей ручной и мелкой моторики:**

* строительный материал - мягкие модули, строительные наборы, кубики, конструкторы напольные и настольные, вкладыши, геометрические фигуры для выкладывания;
* мозаики;
* наборы картинок - разрезные;
* наборы палочек - пластмассовые и деревянные;
* трафареты
* наборы для развития тонких движений рук – бусы, шнурки, шнуровки;
* нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики рук;
* природный материал - шишки, орехи, желуди и др., рассортированные по специальным емкостям

**Уголок для творчества:**

* материалы для лепки - пластилин; лепные массы;
* материалы для рисования- наборы акварельные, гуашевые краски;
* трафареты для рисования;
* оборудование – стеки; набор формочек, доски для лепки; набор щетинных кистей для работы с клеем, клей, стаканчики, наборы карандашей, наборы цветной и белой бумаги разной фактуры; кисти беличьи, альбомы для рисования; карандаши цветные, мелки восковые;
* наглядный материал-овощи, фрукты; игрушки- куклы, животные, транспорт и.т.д;
* наборы для творчества детей: картон, наборы цветной бумаги;
* демонстрационный материал - наборы открыток и иллюстраций к художественным произведениям; открытки с изображением росписи по дереву; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с хохломской росписью игрушки, свистульки).

**Физкультурный уголок:**

* игры на дыхание
* платочки, мячики разных размеров.
* лэпбук о ЗОЖ
* демонстрационный материал
* книжки – малышки о ЗОЖ
* мешочки с песком, кегли, кольцебросы, маски для п/и, медальки, цветовые метки, бубны.

**Книжный уголок:**

* сказочные произведения, стихи, рассказы (знакомящие детей с историей нашей родины, с современной жизнью); книги о животных и растениях; книги, с которыми детей знакомят на занятиях; юмористические книги с яркими смешными картинками (Михалкова, М. Зощенко, Драгунского, Э. Успенского и др.); книги, которые дети приносят из дома.

**Мини- музей «Чудо росписи»:**

* предметы народно – прикладного промысла (хохлома, гжель, дымка, филимоновская игрушка)
* дидактические игры
* деревянные ложки
* демонстрационный материал

**Уголок патриотического воспитания:**

* символика России, Республики Коми
* предметы народно – прикладного творчества, демонстрационный материал.

**3.5.Лексические темы на 2022– 2023 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Период времени | Название темы |
| 1 | **Сентябрь** | I- III | с 01.09 – по 16.09 | **Педагогическое наблюдение**  Осень. Признаки осени. |
| IV | с 19.09 – по 23.09 |
| V | c 26.09–по 30.09 | Овощи -фрукты. Сад – огород. Труд людей. |
| 2 | **Октябрь** | I | с 03.10 – по 07.10 | Тело человека. |
| II | с 10.10 – по 14.10 | **Неделя здоровья.** Валеология. |
| III | с 17.10 – по 21.10 | Одежда. Обувь. Головные уборы |
| IV | с 24.10 – по 28.10 | Школа. |
| 3 | **Ноябрь** | I | с 31.10 – по 04.11 | Дикие животные. |
| II | с 07.11 – по 11.11 | Домашние животные и птицы. Ферма |
| III | с 14.11 – по 18.11 | Животные жарких стран |
| IV | с 21.11 – по 25.11 | Морские обитатели |
| V | с 28.11 – по 02.12 | Городские птицы. Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. |
| 4 | **Декабрь** | II | С05.12 – по 09.12 | Зима. Признаки зимы. |
| III | с 12.12 – по 16.12 | Зимние забавы. |
| IV | с 19.12 – по 23.12 | Новый год. Традиции. |
| V | с 26.12 – по 30.12 | Дни зимних забав |
| 5 | **Январь** | II | с 09.01 – по 13.01 | **Неделя здоровья** |
| III | с 16.01 – по 20.01 | Профессии. |
| IV | с 23.01 – по 27.01 | Продукты питания. Еда. |
| V | с 30.01 – по 03.02 | Посуда |
| 6 | **Февраль** | II | с 06.02 – по 10.02 | Мебель. |
| III | с 13.02 – по 17.02 | Бытовая техника. |
| IV | с 20.02 – по 24.02 | Праздник пап. |
| V | с 27.02 – по 03.03 | Мой город Ухта. |
| 7 | **Март** | II | с 06.03 – по 10.03 | Праздник мам. |
| III | с 13.03 – по 17.03 | **Неделя дорожной грамоты.** ПДД, Городской транспорт. |
| IV | с 20.03 – по 24.03 | Транспорт. |
| V | с 27.03 – по 31.03 | Специальный транспорт. |
| 8 | **Апрель** | I | с 0304 – по 07.04 | Неделя здоровья «Что у меня болит?» |
| II | с 10.04 – по 14.04 | Весна. Признаки весны. |
| III - IV | с 17.04 – по 28.04 | **Педагогическое наблюдение** |
| 9 | **Май** | I | с 01.05 – по 05.05 | Деревья. Кусты. |
| II | с 08.05 – по 12.05 | Цветы. |
| III | с 15.05 – по 19.05 | Насекомые. |
| IV | с 22.05 – по 26.05 | Лето. |
| V | C 29.05 – по 31.05 | Дни летних забав |

**3.6. Словарная работа с детьми РАС 2-ой год обучения МДОУ № 103**

**2022-2023**г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Темы** | **Имена существительные** | **Глаголы** | **Имена прилагательные** | **Наречия** |
| Педагогическое наблюдение. | | | | |
| Осень, признаки осени | Дождь, листья, трава, цветы, птицы, тучи, лужи, зонт, куртка, сапожки, штаны, солнце, ветер, холод деревья | Идут (дожди), падают, опадают, светит, дует, желтеют, краснеют, срывают, кружатся, светит, | Дождливый, теплый, холодный, золотой, красные, желтые, зеленые, коричневые, сухие, красивые, большие, маленькие | Часто, прохладно, пасмурно |
| Овощи. Фрукты, Сад, огород | Огород, грядки, урожай, огурец, помидор, лук, морковка, картофель, овощи, репка, капуста, чеснок  Яблоко, груша, банан, лимон, апельсин, слива, фрукты, сад | Варить, резать, мыть, чистить, складывать, есть, брать собирать, убирать  Срывать, брать, резать, мыть, очищать, положить, варить, есть, чистить | Красивая, вкусная, сочный, оранжевый, красный, зеленый, желтая, большая, маленькая, круглый, овальный, длинный, сладкая, горький, мягкий, твердый, чистый, грязный  Сладкое, кислое, вкусное, сочное, жёлтое, красное, зеленое, большое, маленькое, круглое, овальное, полезное | Наречия от прилагательных, сочно, сладко, кисло, вкусно и т д |
| Тело человека | Тело, названия частей тела человека, голова, волосы, шея, плечи, руки, пальцы, спина, живот, тело, туловище, ноги, колени, ступни,  лицо, брови, ресницы, глаза, нос, уши рот. | Смотреть, рассматривать, разглядывать, слушать, слышать, дышать, вдыхать, нюхать, говорить, есть, жевать, кусать, откусывать, пережевывать, работать держать, ходить, бегать, прыгать, думать, причесываться, чистить, вытираться, стричь, подстригать, намыливать. | Чистый, грязный, аккуратный, опрятный, мокрый, сухой, подстриженный, лохматый, причесанный, зубная. | Наречия от прилагательных.  Один,  два,  пять,  много. |
| Дни здоровья. Валеология. «У меня болит», здоровье, витамины, спорт | | | | |
| Одежда, обувь, головные уборы | Одежда, платье, рубашка, куртка, шуба, трусы, майка, носки, колготки, варежки, шарф, брюки, шорты, юбка, кофта, свитер, костюм, пиджак, пальто, плащ, халат, жилет, сарафан, детали одежды Ботинки, туфли, сапоги, тапки,валенки, сандалии, босоножки, кроссовки, пара, детали обуви, средства ухода за обувью. Шапка шляпа, косынка, панама, платок, кепка | Шить, покупать, гладить, стирать, складывать, убирать, ухаживать, чистить, надевать, снимать, переодевать, застегивать  носить, завязывать, шнуровать, развязывать, чистить, мыть, протирать, сушить, убирать, обуваться, разуваться | Мамина, папина, бабушкина, дедушкина, меховая, кожаная, осенняя, весенняя, летняя, зимняя, домашняя, праздничная, спортивная, мужская, женская, детская.  Левая, правая, зимняя, летняя, осенне-весенняя, детская, мужская, женская, спортивная, домашняя, праздничная, кожаная, резиновая, меховая, теплая, шерстяной, вязаный | Мой, моя, мое, мои.  Красиво, тепло, удобно, чисто, аккуратно.  Чисто, красиво, удобно, сухо, тепло. Один, одна, много. Тепло, удобно,  прохладно, |
| Школа | Школа, класс, урок, перемена, парта, тетрадь, учебник, пенал, ручка, карандаш, резинка (стирательная), линейка, клетка, буква, цифра, столовая, рюкзак, звонок, правила, задача | Учиться, писать, читать, считать, приходить, стирать, чертить, решать | Чистый, красивый, нарядный, умный, смелый, тяжелый, легкий, | Наречия от прилагательных  Нарядно, чисто, красиво, тяжело, трудно |
| Дикиеживотные и детеныши | Волк, заяц, медведь, лиса, белка, еж, их детеныши; части тела: лапы, когти, иголки, хвост, голова, уши и др.; питание: малина, орехи, грибы, мед, кора | Воет, рычит, пищит, лазает, сидит, бегает, прыгает, спит, ест, ловит, собирает, охотится, добывает, появляются (детеныши) | Маленький, серый/белый, рыжая, хитрая, пушистая, злой, колючий, голодный, лохматый, длинные, короткий, бурый, ловкий, трусливый |  |
| Домашние животные и птицы. Ферма | Курица, петух, утка, селезень, гусь, гусыня, индюк, индюшка, их птенцы и части тела, польза, питание; птичница, птицеферма, двор, курятник, птичник, птицы.  Коза, козел, корова, бык, лошадь, конь, баран, овца, ягненок, кошка, кот, собака, пес, свинья, боров, их детеныши; части тела: голова, лапы, ноги, уши, глаза, хвост, когти, рога; питание: трава, сено, рыба, мясо, хлеб  Ферма, Фермер, сено. | Домашний, кормить, ухаживать, поить, приносить, жить, плавать, клевать, искать, помогать, гоготать, кукарекать, крякать, бормотать, квохтать, кудахтать. Нести (яйца) Мычит, мяукает, лает, грызет, блеет, хрюкает, ржет, едят, спят, пьют, лакает, бегают, дают (молоко, шерсть), сторожит, доить, бодается, ухаживать, кормить, мыть, жевать, щипать (траву) сторожит, ловит мышей, пасется | Большой, маленький, пушистый, птичий.  Большая, ласковая, добрая, рогатая, сильная, добрая, красивая (лошадь); толстая, мягкий, пушистый |  |
| Животные жарких стран | Обезьяна, тигр, лев, верблюд, черепаха, пантера, рысь, леопард, детеныши, Африка, пустыня, | Охотятся, скачут, бегают, отдыхают, грызут, рычат, кричат, идут | Полосатый, пятнистый, рыжий, крикливый, черный, маленький |  |
| Морские обитатели | Морж, кит, дельфин, тюлень, рыбы, медузы, осьминог,дно, вода, клыки, хвост, плавник, щупальца | Плавает, ныряет, выныривает, охотится, | Огромный, большой, серый, зубастый |  |
| Городские птицы | Воробей, ворона, голубь, снегирь, синица, сорока птицы, части их тела, корм, кормушка, оперение. | Клевать, летать, оставаться, голодать, каркать, чирикать, ворковать, стрекотать, тенькать, зимовать, мерзнуть. | Городские, крупные, мелкие, голодные, осторожные, красногрудый, белобокий и т.д. | Холодно, голодно, трудно. |
| Зима, Признаки зимы | Мороз, снег, снегопад, хлопья, снежинки, лед. | Идет, падает, кружится,  покрывает, замерзает, | Холодный, пушистый, скользкий, твердый, белый, рыхлый, рассыпчатый, | Холодно, морозно, скользко |
| Зимние забавы | Снеговик, ком, снежки, санки, лыжи, палки, коньки, горка, снегокат, ледянка, каток. | катать, лепить, кататься, играть гулять, бросать. | Холодный, пушистый, скользкий, твердый, белый, рыхлый, рассыпчатый, снежный, длинный, короткий., | Холодно, скользко, морозно. Весело, высоко, низко, |
| Новый год, традиции | Дед Мороз Снегурочка, елка  Шуба, шапка, валенки, варежки, борода  Великий Устюг Подарки, хоровод, танцы, песни, стихи, игрушки елочные все, мишура | Приходит, дарит, живет в тереме, помогает | Длинный, большой, белый, седой, зимний, праздничный, веселый, красивая, веселая, зеленая, пушистая, елочный | Волшебно |
| Дни здоровья |  | | | |
| Профессии | Воспитатель, логопед, дефектолог, няня, повар, врач, медсестра, полицейский, пожарный, продавец, учитель | Учит, воспитывает, ставит, обучает, варит, лечит, тушит, следит, продает | Умный, важный, смелый, добрый, заботливый |  |
| Продукты питания Еда | молоко, мясо, хлеб, булка, печенье, макароны, сыр, колбаса, творог, йогурт, масло, крупа, котлеты, суп, каша, компот, чай, что можно приготовить.  Еда, пища, суп, борщ, щи, рассольник, котлета, компот, каша, пюре, запеканка, пирог, булка. Блюда, приготовленные из продуктов питания | варить, жарить, печь, солить, мешать, резать, чистить, готовить, наливать, раздавать  Жарить, варить, отваривать, печь, солить, готовить, накрывать, подавать. | вареная, жареная, печеная, вкусная, соленая, сладкая, горячая, холодная, твердый, мягкий  Жареный, вареный, отварной, печеный, соленый,  Относительные прилагательные: Рисовая, гречневая, манная, овсяная, вареная, жареная, овощная, картофельная, творожная,  Притяжательные прилагательные: моя, мой, мамина, папина | В ИЗ НА С В У К БЕЗ Мой, моя, мое, мои, слева, справа. |
| «Посуда» | Посуда, тарелка, ложка, вилка, нож, чашка, блюдце, кастрюля, сковорода, половник, ковш, стакан, бокал, кружка, сахарница, ваза, супница, хлебница, чайник, кофейник, салатник, солонка, масленка, части посуды, сервиз, кухня, стол | Готовить, есть, пить, хранить, мыть, вытирать, покупать, сервировать, ставить, убирать, угощать, варить, , наливать, жарить, класть. | Стеклянная, пластмассовая, фарфоровая, металлическая, глиняная, деревянная, чайная, кофейная, столовая, кухонная, большая, маленькая, игрушечная, глубокая, мелкая, тонкая, хрупкая, толстая, крепкая, прочная, новая, посудный, разбитая.  Мамина, папина, мой, моя. | Мой, моя, мое, мои, слева, справа.  НА, ИЗ, С, В, К, У, ПОД, БЕЗ. |
| Мебель | Мебель, стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф, табурет, тумбочка, части мебели, дерево, железо, металл, пластмасса, кожа, пластик, стекло | Ставить, стоять, чинить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, хранить, вешать, складывать, убирать, доставать, жить, | Деревянный,  металлический, железный, стеклянный, кожаный, пластмассовый, пластиковый, мебельный, новая, красивая, удобная, сломанная, крепкая, мягкий, твердый, уютный | Два, четыре, много, мой, моя, мое, мои. НА, С, ПОД, НАД, ОКОЛО, ЗА, ИЗ, В, ИЗ- ЗА, ИЗ-ПОД, МЕЖДУ. |
| Бытовая техника | Дом, квартира, комнаты, мебель, электроприборы, пылесос, микроволновая печь, стиральная машина, утюг компьютер, телевизор | Включать, выключать, смотреть, работать, пылесосить, ставить, мыть, гладить, разогревать, | старый, новый, большой, маленький, пластмассовый, горячий, холодный, включенный, выключенный | Мой, моя, мое, мои, слева, справа.  НА, ИЗ, С, В, К, У, ПОД,БЕЗ |
| Праздник папы | 23 февраля, защитник, соревнование. Танк, танкист, самолет, летчик. пограничник | Охранять, защищать, поздравлять, служить, соревноваться, праздновать  Читать (стихи) | Сильный, смелый, ловкий, умелый | Сильно, ловко |
| Мой город Ухта | Город. Ухта, улицы, площади, дома, реки. Север.  Детский парк. Набережная, бассейн, детские площадки. Торговый центр «Ярмарка». Кафе. Кинотеатр. | Гулять, любить, строить, ходить, смотреть. Есть, смотреть кино | Красивый, уютный, большой. | Хорошо, красиво, уютно |
| Праздник мамы | праздник, подарок, поздравление, аппликация, лепестки, цветы, мама, бабушка, сестра | поздравлять, радоваться. дарить, помогать, дарить | Женский, красивый, праздничный, замечательный, ранний, мамин, бабушкин. | НА, С, ИЗ.  Тихо, радостно,  весело. |
| Неделя дорожной грамоты, ПДД | Дорога, пешеходный переход, светофор  правила Автобус, машина, грузовик, кабина, колеса, руль, кузов, фары, мотор. | Переходит, останавливается соблюдает  Едет, везет, перевозит, приехал, управляет, водит. | Красный, желтый, зеленый, опасный Быстрый, медленный | далеко, близко,  быстро, медленно |
| Транспорт | самолет, части: кабина, колеса. Крылья, хвост, винт, небо, аэропорт, пилот  корабль части: нос, винт, весла, палуба, труба, якорь, река, море, капитан, матросы. Поезд, вагоны, паровоз. Колеса, рельсы. | Летает, везет, перевозит, прилетел, улетел, управляет, перевозит, приплыл, уплыл, управляет, плывет, спускает (якорь)  машинист | Быстрый, медленный | Высоко, низко,  далеко, близко,  быстро, медленно |
| Специальный транспорт | Машины, помощь | Убирают, патрулируют, тушат, следят, спасают, перевозят | Пожарная, полицейская, скорая |  |
| Профессии | учитель, учительница, все профессии детского сада, продавец, продавщица, швея, врач, парикмахер. | Учить, рисовать, продавать , играть, шить, водить, стричь, делать прически, воспитывать, лечить, готовить, , колыхать, | Добрая, нежная, хорошая, строгая, внимательная, заботливая, |  |
| Неделя здоровья. Что у меня болит? |  | | | |
| «Весна, Признаки весны. | Время года, весна, солнце, трава, цветок, листья, дождь, лужи, снег, дорога, сосульки, почки, птицы, юг, проталины, подснежники, одежда, насекомые, лед, река, ветер, капель, капли, ручьи, | Пригревать, светить, припекать, таять, набухать, приходить, прилетать, возвращаться, просыпаться, надевать, становиться, вырастать, ломаться, начинаться, капать, бежать, журчать | Молодая, зеленая, звонкая, веселая, перелетные, темный, грязный, короче, длиннее, сильнее. | Тепло, ярко, много, быстро, звонко. НА, С, ИЗ.  Тихо |
| Педагогическое наблюдение |  | | | |
| Деревья, кусты | Береза, сосна, ель, рябина, тополь, осина, сирень, черемуха, ствол, корень, ветка, лист, макушка | Расти, распускаться, зреть, облетать | Высокие, низкие, зеленые, разноцветные |  |
| Цветы | Одуванчик, ромашка, колокольчик, роза, василек. мать – и - мачеха; их части: стебель, листья, цветок, колючка | Растут, цветут, собирают, ставят, поливают, засыхают, украшают, радуют, пахнут | Красивые, душистые, свежие, белые, розовые, желтые, синие, голубые |  |
| Насекомые | Жуки, бабочки, муравьи; части тела: лапки, крылья, усики, божья коровка, пчела, муха, комар | Просыпаются, летают, ползают, кусают, жужжат, порхают, садится, машет крыльями, жужжит, жалит. | Полезные, вредные, красивые, маленькие, мелкие, крупные, черные, коричневые, полосатые. |  |
| Лето | Лето, время года, солнце, трава, ягоды, цветы речка, вода, пляж, луг, сад, парк клумба. Гроза, дождь, облака | Греть, припекать, загорать, плавать, расти, загорать, плавать, купаться. отдыхать, плавать, делать куличи, | Жаркий, ясный, солнечный, зеленый, разноцветный, красивый, летний, длинный, короткий. | Жарко, ясно, солнечно, ярко, тепло, весело, хорошо. НА, В, ПОД, НАД, ПО, С. |

**3.7. Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Режим работы учреждения | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп | 12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов) |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| 2. Продолжительность учебного года | |
| Учебный год | с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г. |
| Количество учебных недель | 38 |
| 3. Каникулярное время | |
| Зимние каникулы | с 31.01. 2022 г. по 08. 01.2023 г |
| 4. Праздники для воспитанников | |
| Праздник «День знаний» | 1 сентября 2022 г. |
| «Осенний праздник» | октябрь 2022 г. |
| Неделя Здоровья | с 10.10 по 14.10.2022 г. |
| Праздник «Новый год» | декабрь 2022 г. |
| Неделя Здоровья | с 09.01 по 13.01.2023 г. |
| Праздник «День Защитника Отечества» | февраль 2023 г. |
| Праздник «Международный женский день» | март 2023 г. |
| Неделя дорожной грамоты | 13.03. – 17.03.2023 г. |
| Неделя Здоровья | с 03.04 по 07.04.2023 г. |
| Праздник «День Победы» | 02 – 05 май 2023 г. |
| Праздник «День защиты детей» | 01.06.2023 г. |
| 5. Праздничные дни | |
| День народного единства | 04.11.2022 г |
| Новогодние праздники | 31.01 по 08.01.2023 г. |
| День защитника Отечества | 23.02.2023 г. |
| Международный женский день | 08.03.2023 г. |
| Праздник Весны и Труда | 01.05. 2023 г. |
| День Победы | 09.05. 2023 г. |
| День России | 12.06. 2023 г. |
| 6. Летний оздоровительный период  с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г. | |

1. Продолжительность учебного года с 1 сентября 2022г. -31 мая 2023 г.
2. Количество учебных недель в году - 38 недель
3. Сроки проведения каникул, их начало и окончание: с 31.01. 2022 г. по 08. 01.2023 г.
4. Сроки проведения дней здоровья: с 10.10 - 14.10.2022 г., 09.01 - 13.01.2023 г., 03.04 - 07.04.2023 г.
5. Перечень проводимых праздников для воспитанников: «День знаний», «Праздник Осени», «Новый год», «8 марта», «День защитников Отечества», «День победы», «День защиты детей»
6. Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования:

Сентябрь: 01.09.2022 – по 16.09.2022г.

Апрель: 17.04.2023 – по 28.04.2023г.

**3.8.Перспективный план работы по взаимодействию с семьями воспитанников.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие/дата | сентябрь | октябрь | ноябрь |
| Родительские собрания  Общие, групповые | Общее родительское собрание №1 (установочное)  Цель: Знакомство с ДОУ. Видеооткрытка; план работы родительского собрания на год; цели и задачи коррекционно – педагогической работы; выбор родительского комитета.  Групповое родительское собрание №1 «Начало учебного года». Цель: - расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. |  |  |
| Консультации для родителей Общие, индивидуальные, беседы, круглые столы | Консультация. «Как помочь ребёнку с РАС адаптироваться к школе»  Беседа: «Меры предупреждения и лечения простудных заболеваний» | Консультация. «Детский аутизм. Занимаемся с ребенком дома»  Беседа: «Прогулка и её роль в развитии ребёнка» | Консультация. «Помощь ребенку - аутисту. Вера в свои силы и терпение»  Беседа: «Распорядок дня воспитанника в ДОУ и дома» |
| Анкетирования | Анкетирование: «Дорога и дети» |  | Анкетирование «Физкультура в вашей семье» |
| Конкурсы групповые, учреждения, республиканские, федеральные, международные | Конкурс «Осенняя сказка» (садовый) сентябрь-октябрь. |  |  |
| Посещение семей |  | Цель: выявить условия проживания воспитанников. |  |
| Оформление родительских уголков, папок передвижек.  1.Оформление уголка безопасности.  2.Оформление уголка здоровья. | 1. -Как подготовить безопасный для ребёнка дом.  -Внимание: Фликер!  -Правила поведения при пожаре.  2.-Профилактика острых кишечных инфекций.  -Антропометрические данные. | 1. -Безопасность на улице.  -Правила дорожного движения.  -Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности.  2.-Осторожно-грипп!  -Здоровье ребёнка-в ваших руках. | 1. -Правила безопасного поведения на детских игровых площадках.  -Светоотражающие элементы на одежде детей.  -Основы пожарной безопасности для детей.  2.-Питание ребёнка во время болезни.  -Для чего нужна зарядка. |
| Информация на сайт, в группу ВК, другие мессенджеры | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. |
| Открытые занятия, практикумы для родителей, дни открытых дверей, акции |  | Акция «Засветись»  Акция «Чистый сад» | Акция «Добрый город» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие/дата | декабрь | январь | февраль |
| Родительские собрания  Общие, групповые |  | Общее родительское собрание  № 2 «Результаты работы за 1 полугодие» Цель: Подведение итогов совместной деятельности воспитателей и родителей за 1 полугодие. |  |
| Консультации для родителей Общие, индивидуальные, беседы, круглые столы | Консультация. «Как мотивировать ребенка с РАС к занятиям?»  Беседы с родителями: «О проведении новогодних праздниках», «Пиротехника», «Профилактика пожаров» | Консультация. «Поощрения для детей с РАС»  Беседы: «Правила противопожарной безопасности», «Дети на дороге»» | Консультация. «Советы родителям аутичных дошкольников».  Беседа: «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер»; «Игровой уголок дома» |
| Анкетирования | Анкетирование: «Безопасность вашего ребёнка» |  | Анкетирование «Здоровое питание» |
| Конкурсы групповые, учреждения, республиканские, федеральные, международные |  | Конкурс рисунков по ПДД «Внимание дети!» (групповой) | Конкурс рисунков «Пожарная безопасность» (групповой) |
| Посещение семей |  | Цель: выявить условия проживания воспитанников. |  |
| Оформление родительских уголков, папок передвижек  1.Оформление уголка безопасности.  2.Оформление уголка здоровья. | 1. -Правила безопасной прогулки.  -Обучение детей наблюдательности на дороге.  -Памятка о мерах пожарной безопасности при украшении ёлки.  2. -Достаточно ли кальция вашему ребёнку.  -Еда, которая вредна! | 1. -Правила безопасного поведения при гололёде.  -Правила дорожные.  -Памятка для родителей «Безопасный новый год».  2. -Десять советов родителям по укреплению физического здоровья детей. | 1. -Правила безопасного поведения на льду.  -Правила дорожные совсем-совсем не сложные.  -Огонь-опасность!  2. -Радость в движении!  -Движение-залог здоровья. |
| Информация на сайт, в группу ВК, другие мессенджеры | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. |
| Открытые занятия, практикумы для родителей, дни открытых дверей | Акция: «Безопасный Новый год». |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие/дата | март | апрель | май |
| Родительские собрания  Общие, групповые |  |  | Общее родительское собрание  № 3(итоговое) Цель: Подведение итогов совместной деятельности воспитателей и родителей за прошедший год; определить перспективы на будущее.  Групповое родительское собрание№2 «По страницам учебного года» Цель: подведение итогов совместной деятельности педагогов, детей и их родителей. |
| Консультации для родителей Общие, индивидуальные, беседы, круглые столы | Консультация. «Детям с аутизмом тоже нужны друзья»  Беседа: «Правильное питание – залог здоровья» | Консультация. «Развитие мелкой моторики рук у детей с РАС»  Беседа: «Сенсорные игры в домашних условиях» | Консультация:  «Хороводные и подвижные игры как метод раскрытия эмоциональной стороны дошкольников с расстройствами аутистического спектра»  «10 рекомендаций для понимания и управления поведением аутичного ребёнка»  Беседа: «Закаливание организма ребенка» |
| Анкетирования | Анкетирование: «Игра в жизни вашего ребёнка». | Анкета "Об оказании платных дополнительных образовательных услуг в МДОУ "Детский сад № 103" | Анкетирование родителей «Удовлетворенность воспитательно -образовательной работы МДОУ за 2022-2023 учебный год» |
| Конкурсы групповые, учреждения, республиканские, федеральные, международные | Конкурс «Вкусный дорожный знак» (садовый) | Конкурс «Пасхальная сувенир» (садовый) | Конкурс «Стихи и песни Победы» (садовый) |
| Посещение семей |  |  | Цель: выявить условия проживания воспитанников. |
| Оформление родительских уголков, папок передвижек  1.Оформление уголка безопасности.  2.Оформление уголка здоровья. | 1. -Правила безопасного поведения с животными.  -Соблюдайте правила дорожного движения! Берегите своих детей!  -Памятка для родителей «Пожарная безопасность для детей».  2. -Массаж дёсен щёткой.  -Красивые и здоровые зубы. | 1. -Осторожно, сосульки! Сход снега с крыш!  -Воспитание грамотного пешехода.  -Пожарная безопасность для детей.  2.-Физическая культура дома.  -Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка. | 1.-Правила перевозки детей в автомобиле.  -Памятка по пожарной безопасности для детей и родителей.  -Осторожно незнакомец!  2.-Профилактика. Ухаживаем за зубами!  -Антропометрические данные. |
| Информация на сайт, в группу ВК, другие мессенджеры | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. | Информация о событиях и занятиях, о темах недели. |
| Открытые занятия, практикумы для родителей, дни открытых дверей | Акция «Осторожно сосульки (снег с крыши)!» | Акция «Осторожно тонкий лёд!»  Акция «Кормушка для птиц»  Акция «Час земли»  Акция «Чистый сад» | Всероссийская акция «Внимание дети!»  Акция «Дети против огненных забав» |

* 1. **Перспективный план образовательной деятельности.**

**Календарно- тематический план образовательной области «художественно – эстетическое развитие».**

**(3-ой год обучения детей с РАС) (2022-2023 уч. год)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| сентябрь | 1 неделя 01.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 1 неделя 02.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 2 неделя  06.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 2 неделя  07.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 2 неделя  08.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 2 неделя  09.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 3 неделя  13.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 3 неделя  14.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 3 неделя  15.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 3 неделя  16.09. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| сентябрь | 4 неделя  20.09. | Осень. Признаки осени | Лепка | «Осеннее дерево» | Цель: вызвать интерес у детей к лепке из пластилина.  Задачи: учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок; закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие; развивать творчество; воспитывать аккуратность. | Показ, художественное слово, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрации деревьев, картон, пластилин, дощечка для лепки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.10. |
| сентябрь | 4 неделя  21.09. | Осень. Признаки осени | Рисование | «Листья деревьев» | Цель: учить детей рисовать осенние листья. Задачи: продолжать учить обводить листья по контуру простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур: развивать эстетическое восприятие; воспитывать усидчивость. | Художественное **показ, рассматривание, объяснение пальчиковая гимнастика, метод рука в руке.** | Осенние листья разных деревьев, альбомные листы, простые и цветные карандаши | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 -6 лет» стр.15. |
| сентябрь | 4 неделя  22.09. | Осень. Признаки осени | Аппликация | «Под грибом» | Цель: учить детей составлять сюжетную композицию. Задачи: учить вырезать полуовал из прямоугольника путем округления верхних углов, вырезать, крут из квадрата, делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии, резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя; воспитывать внимательность. | Художественное слово, показ способа выполнения, **метод рука в руке.** | Иллюстрации грибов, половинки альбомных листов, прямоугольник 6x3 см (шляпка гриба), квадрат 4x4 см (ножка), полоска зеленой бумаги 15x5 см. квадратик синей бумаги 6x6 см, ножницы, клей карандаш, салфетка, клеенки. | Н. С. Колдина «Аппликация с детьми 5 -6 лет» стр.22 |
| сентябрь | 4 неделя  23.09. | Осень. Признаки осени | Рисование | «Осень в парке» | Цель: вызвать интерес к рисованию.  Задачи: продолжать учить рисовать осенние деревья, передавать характерные особенности их строения; развивать способности к смешиванию красок; воспитывать аккуратность при выполнении рисунка | Рассматривание, объяснение, художественное слово, пальчиковая гимнастика | Магнитная доска, иллюстрация осенней природы, бумага пастельных тонов формата А4, гуашь, кисти, подставки для кистей, баночка с водой, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 39. |
| сентябрь | 5 неделя 27.09. | Овощи - фрукты. Сад – огород. Труд людей. | Лепка | «Осенний натюрморт» | Цель: учить создавать объемные композиции из пластилина**.**  Задачи: продолжать учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, совершенствовать изобразительную технику, развивать мелкую моторику рук, воспитывать усидчивость. | Показ способа выполнения, художественное слово. | Муляжи фруктов, тарелки, пластилин, доски, стеки, салфетки | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 40. |
| сентябрь | 5 неделя 28.09. | Овощи - фрукты. Сад – огород. Труд людей. | Рисование | «В саду поспели яблоки» | Цель: учить передавать в рисунке образ фруктового дерева.  **Задачи:** продолжать учить рисовать деревья, передавать характерные особенности: разветвленность кроны, много яблок; закреплять умение рисовать гуашью; развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; воспитывать аккуратность. | Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в руке. | Иллюстрации,бумага А4, гуашь, кисти, подставка для кистей, баночка с водой, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа»стр.38. |
| сентябрь | 5 неделя 29.09. | Овощи - фрукты. Сад – огород. Труд людей. | Конструирование | «Разные машины везут овощи и фрукты в магазин» | Цель: вызвать интерес к конструированию.  Задачи: продолжать учить строить по иллюстрации, планировать этапы постройки, заменять детали, строить исходя из вида и размера груза. | Рассматривание, показ способа выполнения, **пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрации, строительный материал, игрушка для обыгрывания. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 34. |
| сентябрь | 5 неделя 30.09. | Овощи - фрукты. Сад – огород. Труд людей. | Рисование | «Натюрморт с овощами» | Цель: продолжать знакомить детей с жанром живописи – натюрмортом. Задачи: учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов; воспитывать усидчивость | Рассматривание показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3–4 овощей, ткань, альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки. | Н. С. Колдина «Рисование с детьми 5 -6 лет» стр.13. |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| октябрь | 1 неделя  04.10. | Тело человека. | Лепка | «Весёлые человечки» | Цель: вызвать интерес к лепке.  Задачи: учить лепить фигурки человека;  учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость; воспитывать усидчивость. | Художественное слово, показ, **пальчиковая гимнастика.** | Две модели человечков, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки. | И. А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» стр. 16. |
| октябрь | 1 неделя  05.10. | Тело человека. | Рисование | «Человек» | Цель: учить рисовать человека. Задачи: продолжать учить рисовать схематично фигуры человека в движении, соблюдая его пропорции, развивать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия; развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость. | Художественное слово, рассматривание объяснение,**метод рука в руке.** | Карточки со схематично нарисованными человеком, альбомные листы, простые карандаши. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 -6 лет» стр.60.. |
| октябрь | 1 неделя  06.10. | Тело человека. | Аппликация | «Человек» | Цель: вызвать интерес детей к аппликации из шерстяных ниток. Задачи: познакомить детей с техникой выкладывания  из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге; развивать мелкую моторику рук, фантазию  и воображение при создании задуманного образа, воспитывать аккуратность. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Бархатная бумага, несколько отрезков  шерстяных ниток (нитка длиной 10 см — туловище, нитка длиной 5 см — голова,  четыре нитки длиной 2,5 см — руки и ноги). | Н. С. Колдина «Аппликация с детьми 5 -6 лет» стр.56. |
| октябрь | 1 неделя  07.10. | Тело человека. | Рисование | «Дети делают зарядку» | Цель: учить рисовать человека. Задачи: учить передавать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции; закреплять навыки закрашивать карандашами, не выходя за контур рисунка; развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность | Рассматривание, объяснение, пальчиковая гимнастика, показ, метод рука в руке. | Иллюстрация «Дети делают зарядку», цветные карандаши, альбомные листы. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 95. |
| октябрь | 2 неделя  11.10. | Неделя здоровья. Валеология. с | - | - | - | - | - | - |
| октябрь | 2 неделя  12.10. | Неделя здоровья. Валеология. с | - | - | - | - | - | - |
| октябрь | 2 неделя  13.10. | Неделя здоровья. Валеология. с | - | - | - | - | - | - |
| октябрь | 2 неделя  14.10. | Неделя здоровья. Валеология. с | - | - | - | - | - | - |
| октябрь | 3 неделя  18.10. | Одежда. Обувь. Головные уборы | Лепка | «Свитер для Хрюши» | Цель: познакомить детей с новым методом лепке - контррельефа (вдавленный рельеф). Задачи: учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки: развивать воображение; воспитывать аккуратность. | Показ, объяснение, пальчиковая гимнастика, метод рука в руке. | Игрушка – поросенок Хрюша, картон, пластилин, стеки, салфетка. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.14. |
| октябрь | 3 неделя  19.10. | Одежда. Обувь. Головные уборы | Рисование | «Девочка в нарядном платье» | Цель: вызвать интерес к рисованию.  Задачи: продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине; развивать умение рисовать крупно, во весь лист; воспитывать аккуратность. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетка. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности встарей группе». стр.48. |
| октябрь | 3 неделя  20.10. | Одежда. Обувь. Головные уборы | Аппликация | «Одежда для Вани и Мани» | Цель вызвать интерес детей к аппликации.  Задачи: учить подбирать подходящую одежду для мальчика  и девочки; развивать эстетический вкус, умение аккуратно наносить клей на  детали и наклеивать их в нужном месте, воспитывать усидчивость. | Показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Силуэты мальчика и девочки, альбомные листы  вырезанная из цветной бумаги одежда: рубашки  и штаны, кофты и сарафаны: клей карандаш, клеенки, салфетки. | Н. С. Колдина «Аппликация с детьми 5 -6 лет» стр.29. |
| октябрь | 3 неделя  21.10. | Одежда. Обувь. Головные уборы | Рисование | «Шапка и варежки» | Цель: развивать творческие способности у детей.  Задачи: продолжать учить рисовать предметы одежды,  самостоятельно придумывать узоры и украшать в одном стиле и цвете; развивать  чувство композиции и ритма; воспитывать усидчивость, аккуратность. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Мягкие игрушки (лиса, волк, заяц), альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры,  баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 -6 лет» стр.28. |
| октябрь | 4 неделя  25.10. | Школа | Лепка | «Мой любимый вид спорта» | Цель: продолжать учить лепить фигуру человека.  Задачи: продолжать учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; показать возможность передачи движения лепной фигуры человека путем небольшого изменения положения рук и ног; воспитывать усидчивость. | Показ, художественное слово,объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Магнитная доска, иллюстрации спортсменов разных видов спорта, пластилин, стеки, доски, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 95. |
| октябрь | 4 неделя  26.10. | Школа | Рисование | «Знакомства с акварелью». | Цель: вызвать интерес к рисованию акварельными красками.  Задачи познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; учить способам работы акварелью: смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая се салфетку; воспитывать аккуратность при работе с акварельными красками. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Репродукция картин, 2 -3 листа белой бумаги А5, акварельные краски, палитра, кисти, баночка с водой, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 15 |
| октябрь | 4 неделя  27.10. | Школа | Конструирование | «Школьный автобус» | Цель: вызвать интерес к конструированию из скоротельного материала. Задачи: учить строить автобус, используя образец воспитателя; обыгрывать постройки, отбирая для этого игрушки по желанию детей; воспитывать умение играть вместе. | Показ рассматривание, объяснение, пальчиковая гимнастика, | Иллюстрации транспорта, образец постройки, строительный материал, игрушка для обыгрывания | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 8. |
| октябрь | 4 неделя  28.10. | Школа | Рисование | «Школа» | Цель: вызвать интерес к рисованию восковыми мелками.  Задачи: продолжать учить рисовать большое здание, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, делая набросок карандашом; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками; вызвать желание у детей рассмотреть свои рисунки. | Рассматривание иллюстраций, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Бумагатонированная формат А4, цветные восковые мелки, простые карандаши. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 51. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| ноябрь | 1 неделя  01.11. | Дикие животные | Лепка | «Зайчик» | Цель: продрожать учить детей лепить зайца из пластилина.  Задачи: продолжать учить детей лепить животное, передавав форму, строение и величину частей; упражнять в применение разнообразных способов лепки, развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность. | Показ, объяснение, художественное слово. | Картинка зайца, образец фигуры зайца, пластилин, \стека, доска для лепки, салфетки. | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности старшая группе» стр.74. |
| ноябрь | 1 неделя  02.11. | Дикие животные | Рисование | «Медведь готовиться к зиме» | Цель продолжать учить рисовать медведя. Задачи: учить рисовать животное, передавая его характерные особенности, соотносить части его тела по величине; закреплять умение рисовать предметы жесткой кистью;  воспитывать аккуратность. | Художественное слово, рассматривание, **показ, пальчиковая гимнастика.** | Картина «Медведи»,контурный рисунок медведя, бумага формата А5, гуашь, простые карандаши, мягкие и жесткая кисточки, баночки с водой, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 133. |
| ноябрь | 1 неделя  03.11. | Дикие животные | Аппликация | «Ёж» | Цель: учить детей создавать ёжа из частей. Задачи: продолжать учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата; объединять части в единое целое; закреплять навыки наклеивания деталей поделки; воспитывать аккуратность. | Показ, объяснение, художественное слово, пальчиковая гимнастика. | Половинки альбомных листов, черный прямоугольник 10x5 см (туловище ежика), коричневый квадрат 3x3 см (мордочка); ножницы, клей карандаш, клеенки, салфетки. | Д. Н. Колдина «Аппликация е с детьми 5-6 лет» стр.24. |
| ноябрь | 1 неделя  04.11. | Дикие животные | Рисование | «Кто живет в зимнем лесу?» | Цель продолжать учить детей рисовать диких животных. Задачи: учить рисовать животное, передавая его характерные особенности, соотносить части его тела по величине; закреплять приемы рисования гуашью;  воспитывать аккуратность. | Рассматривание, художественное слово, показ. | Предметные картинки лисы, волка, зайца, белки, нарисованные детьми пейзажи, простые карандаши, гуашь, мягкие  кисти, палитры, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.41. |
| ноябрь | 2 неделя  08.11. | Домашние животные и птицы. Ферма | Лепка | «Котёнок» | Цель: учить создавать образ животного.  Задачи: учить лепить фигуру животного из целого куска пластилина или по частям, передавать его характерные особенности, закреплять приемы: скатывание, оттягивание, сплющивание; воспитывать усидчивость. | Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, объяснение, метод рука в руке. | Игрушка котёнок, корзина,иллюстрации кошек в разных позах, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 172. |
| ноябрь | 2 неделя  09.11. | Домашние животные и птицы. Ферма | Рисование | «Мой щенок» | Цель: учить рисовать домашнее животное.  Задачи: учить детей рисовать животное, используя геометрические формы; совершенствовать технику рисования жесткой кистью.  воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Художественное слово, рассматривание**, показ, пальчиковая гимнастика, метод рука в руке.** | Картинка **с** изображением щенка, тонированная бумага А5, простые карандаши, гуашь, жесткие и мягкие кисти, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.169. |
| ноябрь | 2 неделя  10.11. | Домашние животные и птицы. Ферма | Конструирование | «Молочный комплекс» | Цель: вызвать интерес у детей к конструированию из строительного материала. Задачи: учить сооружать постройку, из мелкого строительного материала, соотносить по размеру с работами сверстников; побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, **показ, объяснение, метод рука в руке.** | Иллюстрационный материал о молочном комплексе, упаковки от его продукции, строительный материал, фигурки людей, машинки, предметные картинки, в том числе молочных продуктов. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.61. |
| ноябрь | 2 неделя  11.11. | Домашние животные и птицы. Ферма | Рисование | «Петушок» | Цель: продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности.  Задачи: продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом, предавать знакомому предмету новый образ; развивать наблюдательность и воображение;  воспитывать аккуратность. | Художественное слово, объяснение,  метод рука в руке, пальчиковая гимнастика. | Половинку альбомного листа, цветные карандаши. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.43/ |
| ноябрь | 3 неделя  15.11. | Животные жарких стран | Лепка | «Жираф» | Цель: учить детей лепить жирафа из пластилина  Задачи: учить лепить животное, передавая форму, пропорции, характерные детали; закреплять навыки лепки: вытягивание пластилина двумя пальцами, умение скреплять детали друг с другом, примазывая их; воспитывать интерес к лепке. | Рассматривание, художественное слово, показ, объяснение. | Картинка с изображением жирафа, пластилин, коктейльные трубочки, дощечки для лепки, стеки, салфетки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.16.  » |
| ноябрь | 3 неделя  16.11. | Животные жарких стран | Рисование | «Слон» | Цель: вызвать интерес детей к рисованию.  Задачи:продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: развивать воображение, учить видеть в  знакомом предмете новый образ, закреплять умение дополнять изображение деталями при  помощи кисточки; воспитывать аккуратность при работе с гуашью. | Объяснение, показ, художественное слово, пальчиковая гимнастика. | Половины альбомных листов, широкие мисочки с разведенной водой гуашью голубого цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.31 |
| ноябрь | 3 неделя  17.11. | Животные жарких стран | Аппликация | «Черепаха» | Цель: вызвать интерес к аппликации. Задачи: учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги; развивать внимательность, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Художественное слово, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Половинки альбомных листов; нарисованный на прямоугольнике цветной бумаги силуэт черепахи, цветные салфетки, ножницы, клей карандаш, салфетки. | Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр.43. |
| ноябрь | 3 неделя  18.11. | Животные жарких стран | Рисование | «Детки в клетке» | Цель: вызвать интерес к рисованию восковыми мелками и акварелью.  Задачи: учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций; упражнять в закрашивании  изображения восковыми мелками; закреплять умение тонировать лист бумаги акварель ю; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, художественное слово, показ, объяснение. | Картинки животных,  альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки,  акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.31. |
| ноябрь | 4 неделя  22.11. | Морские обитатели | Лепка | «Морские звезды и кораллы» | Цель: продолжать учить технике пластилинографии.  Задачи: учить размазывать пластилин внутри заданного контура; учить отщипывать небольшой кусочек пластилина от большого куска;  развивать точность и координацию движений | Рассматривание, показ, объяснение.  Тема: «Автобус едет по дороге »  Программные задачи:  Учить детей изображать транспорт, передавая прямоугольную форму  автобуса и закругляя верхние углы корпуса. Учить рисовать предмет крупно.  Закрепить прием закрашивания в одном направлении, всей кистью, доводя до  контура. Поощрять детей к самостоятельному обогащению изображения.  Развивать воображение, Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в рке.р Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в рук Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в руке.е.уке. | Иллюстрации моря, морского дна, мсакет аквариума, магнитная доска, пластилин, стеки, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.349. |
| ноябрь | 4 неделя  23.11 | Морские обитатели | Рисование | «Аквариум» | Цель: вызвать интерес детей к рисованию акварелью и гуашью.  Задачи: продолжать учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать  гуашью, посыпать солью для имитации чешуи; продолжать учить тонировать лист бумаги  акварельными красками; закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные  краски, соль; развивать внимание. | Рассматривание картины, художественное слово, показ, объяснение.  Тема: «Автобус едет по дороге »  Программные задачи:  Учить детей изображать транспорт, передавая прямоугольную форму  автобуса и закругляя верхние углы корпуса. Учить рисовать предмет крупно.  Закрепить прием закрашивания в одном направлении, всей кистью, доводя до  контура. Поощрять детей к самостоятельному обогащению изображения.  Развивать воображение, Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в рке.р Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в рук Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в руке.е.уке. | Изображения аквариумных рыб, альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные  краски, солонки с солью, мягкие кисти, палитры, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр. 45. |
| ноябрь | 4 неделя  24.11. | Морские обитатели | Конструирование | «Морское путешествие» | Цель: вызвать интерес к конструированию.  Задачи: учить строить по рисунку катера, самостоятельно дополнять их деталями; развивать фантазию, воображение при обыгрывании сооружений. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрации водных видов транспорта, строительный материал, игрушки для обыгрывания. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.344. |
| ноябрь | 4 неделя  25.11. | Морские обитатели. | Рисование | «Морская азбука» | Цель: вызвать интерес к изобразительной деятельности. Задачи: учить детей рисовать морских обитателей, передавать их характерные особенности; развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость | Художественное слово, показ, рассматривание, объяснение. | Иллюстрации подводного мира, альбомные листы. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр. 178. |
| ноябрь | 5 неделя  29.11 | Городские птицы. Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. | Лепка | «Птичка на кормушке» | Цель: продолжать учить лепить птицу.  Задачи: учить лепить птицу по частям, используя разные приёмы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелкие деталей, соединение части путем прижимания и сглаживания, мелкую моторику пальцев;  воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ, объяснение. | Игрушка птицы, иллюстрации птиц, кормушка, пластилин, стеки, доски, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.314. |
| ноябрь | 5 неделя  30.11. | Городские птицы. Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. | Рисование | «Голубь» | Цель: вызвать интерес к рисованию  Задачи: учить обводить контур ладошки цветным карандашом; учить  придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей; развивать  наблюдательность и воображение; воспитывать самостоятельность. | Художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Половинки альбомных листов, цветные карандаши. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.18. |
| ноябрь | 5 неделя  01.12. | Городские птицы. Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. | Аппликация | «Как разовые яблоки, на ветках снегири» | Цель: учить детей передавать в аппликации образ снегиря. Задачи: учить составлять фигуру птички из несколько частей, располагать её в центре листа; закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали; воспитывать усидчивость. | Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Магнитная доска, иллюстрация «Снегири на рябине», лист бумаги с изображением ветки рябины, красные прямоугольники 3.,5 х 5,5 см., черные квадраты со стороной 3 см, черный прямоугольник 3х7 см и 2,5 х 5 см, ножницы, клей карандаш, клеенки, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.187. |
| ноябрь | 5 неделя  02.12. | Городские птицы. Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь. | Рисование | «Синие и красные птицы» | Цель: продолжать учить рисовать птиц.  Задачи: учить детей передавать в рисунке поэтический образ,  подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель,  кисти, палитра, банка с водой, салфетка. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.64. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| декабрь | 2 неделя  06.12. | Зима. Признаки зимы | Лепка | «Девочка в зимней шубке» | Цель: учить детей лепить девочку в зимней одежде.  Задачи: продолжать учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления; развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрации девочки в зимней одежде, пластилин, доска для лепки, стеки, салфетки. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе». стр.67. |
| декабрь | 2 неделя  07.12. | Зима. Признаки зимы | Рисование | «Зима в городе» | Цель: учить детей изображать городской пейзаж. Задачи: учить передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить в рисунки сочетать разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь; воспитывать аккуратность. | Рассматривание, **показ, пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрации зимнего города, бумага для рисования, цветные восковые мелки, гуашь белого цвета, кисть, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.197. |
| декабрь | 2 неделя  08.12. | Зима. Признаки зимы | Конструирование | «Макеты для снежных построек на участке» | Цель: продолжать учить строить макеты.  Задачи: побуждать создавать образ будущих построек на зимнем участке группы; учить строить по условию: тоннель для подлезания, горка для детей; развивать самостоятельность. | Рассматривание, показ, объяснение. | Фотографии ледяных фигур и построек из снега, строительный материал. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.181. |
| декабрь | 2 неделя  09.12. | Зима. Признаки зимы | Рисование | «Зимний лес» | Цель: продолжать знакомитьдетей с пейзажем. Задачи: учить в рисунке передавать особенности зимнего пейзажа; закреплять умение использовать метод тычка, смешивать краску для получения нового цвета, оттенка; воспитывать аккуратность, инициативность. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Репродукция «зимних «картин И. Шишкина, И. Грабаря, зимние пейзажи, бумага формата А4: голубого, синего, серого цветов, гуашь, простые карандаши, кисти мягкие и жесткие, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.235. |
| декабрь | 3 неделя  13.12. | Зимние забавы | Лепка | «Зимние забавы» | Цель: вызвать интерес к лепке из пластилина.  Задачи: закреплять умение детей лепить фигуру человека по частям, передавая несложные движения, объединять несколько фигур в единый сюжет; развивать мелкую моторику рук, чувство формы; воспитывать усидчивость. | Показ, художественное слово, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Картинки из серии «Игры детей зимой», пластилин, стеки, доска, салфетки, маленькие веточки, хвоя. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.186. |
| декабрь | 3 неделя  14.12 | Зимние забавы | Рисование | «Разные снеговики» | Цель: продолжать учить детей рисовать снеговиков. Задачи: продолжать учить передавать в рисунке характерные особенности снеговика, соблюдая пропорции; совершенствовать приемы работы с красками, способы получения новых оттенков; воспитывать самостоятельность, творчество. | Рассматривание, художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика | Магнитная доска, картинки снеговиков, бумага тонированная, гуашь, кисти, баночка с водой, палитра, фломастеры салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.185. |
| декабрь | 3 неделя  15.12 | Зимние забавы | Аппликация | «Где – то на белом свете» | Цель: познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации.  Задачи: учить создавать несложные сюжеты; закреплять умения применять различные техники аппликации: развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику: воспитывать аккуратность при работе с клеем и ножницами. | Художественное слово, показ, объяснение. | Цветная и белая мягкая бумага, листы тонированной бумаги для фона, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей карандаш, салфетки | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» стр. 110. |
| декабрь | 3 неделя  16.12. | Зимние забавы | Рисование | «Дети гуляют зимой на участке»  . | Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет.  Задачи: продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в закрашивании карандашами; воспитывать самостоятельность | Рассматривание картин; объяснение, показ. | Картина «Дети гуляют зимой на участке»,  альбомные листы, цветные карандаши. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе». стр.673. |
| декабрь | 4 неделя  20.12. | Новый год. Традиции | Лепка | «Снегурочка» | Цель: учить детей передавать в лепке образ Снегурочки.  Задачи:продолжать учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение; развивать умение плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрация Снегурочки, пластилин, стеки, доски, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 209. |
| декабрь | 4 неделя  21.12. | Новый год. Традиции | Рисование | «Дед Мороз» | Цель: вызвать интерес к рисованию. Задачи: учить детей использовать краски ярких цветов при изображении новогодних подарков, закреплять технику работы с карандашами и красками; воспитывать аккуратность, инициативность. | Рассматривание, художественное слово, показ. | Игрушечный Дед Мороз, альбомные листы, цветные карандаши, гуашь, кисти, баночка с водой, кисти, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.35. |
| декабрь | 4 неделя  22.12. | Новый год. Традиции | Конструирование | «Дворцы для Деда Мороза и Снегурочки» | Цель: вызвать интерес к конструированию.  Задачи: учить создавать красивые постройки по воображению, использовать в оформлении дополнительные детали, совершенствовать умения обыгрывать постройки, отбирая для этого игрушки по желанию детей, воспитывать навыки играть вместе. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрации сказочных дворцов, резиденции Деда Мороза, его усадьбы, строительный материал, игрушки для обыгрывания постройки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 200. |
| декабрь | 4 неделя  23.12. | Новый год. Традиции | Рисование | «Новогодняя ёлочка» | Цель: продолжать учить детей рисовать гуашевыми красками, праздничную ёлочку с использованием нетрадиционной техники рисования.  Задачи: продолжать учить рисовать гуашевыми красками, правильно держать кисть; совершенствовать умение рисовать образ ёлочки крупно и ярко; развивать наглядно-образное мышление и воображение; воспитывать самостоятельность. | Художественное слово, рассматривание, пальчиковая гимнастика, показ, | Иллюстрация Новогодней ёлки, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, жесткие и мягкие  кисти, палитры, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр. 37. |
| декабрь | 5 неделя  27.12. | Дни зимних забав. | Лепка | «Снежный кролик» | Цель: учить детей лепить кролика из пластилина.  Задачи: продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; развивать глазомер, чувство формы и пропорций. | Художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Пластилин, стеки, соломинки для усов, дощечки для лепки, салфетки, схематическое изображение кролика для обучения планированию работы: графический рисунок. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» стр. 110. |
| декабрь | 5 неделя  28.12. | Дни зимних забав. | Рисование | «Весело качусь я под гору в сугроб» | Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Задачи:продолжать учить изображать фигуры детей, катающихся на санках, коньках, лыжах, лепящих и играющих в снежки, в зимней одежде; развивать творческое воображение; воспитывать усидчивость. | Художественное слово, рассматривание, объяснение, пальчиковая гимнастика, показ. | Иллюстрации «Зимние забавы», альбомные листы, цветные карандаши, простые карандаши. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» стр. 116. |
| декабрь | 5 неделя  29.12. | Дни зимних забав. | Аппликация | «Новогодняя поздравительная открытка» | Цель: учить детей создавать красивые открытки. Задачи: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, воображение. | Рассматривание, показ, пальчиковая гимнастика. | 3–4 новогодние открытки; половина альбомного листа, согнутая пополам, – открытка, белого или любого мягкого тона цветной бумаги. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе». стр.68. |
| декабрь | 5 неделя  30.12. | Дни зимних забав. | Рисование | «Снежинки» | Цель вызвать интерес у детей к рисованию восковыми мелками и акварелью. Задачи: учить рисовать восковыми мелками снежинки  разнообразными линиями; продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги; развивать воображение, и художественный вкус; воспитывать аккуратность. | Рассматривание, художественное слово, показ. | Бумага, восковые мелки, акварельные краски, широкие мягкие кисти, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр. 35. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| январь | 2 неделя 10.01. | Неделя здоровья. | - | - | - | - | - | - |
| январь | 2 неделя 11.01 | Неделя здоровья. | - | - | - | - | - | - |
| январь | 2 неделя 12.01. | Неделя здоровья. | - | - | - | - | - | - |
| январь | 2 неделя  13.01. | Неделя здоровья. | - | - | - | - | - | - |
| январь | 3 неделя  17.01. | Профессии | Лепка | «Клоун» | Цель: продолжать учить лепить фигуру человека в движении. Задачи: учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; закреплять умение украшать одежду налепами; развивать фантазию и воображение. | Рассматривание, объяснение, **пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрация клоуна, пластилин, стеки, дощечки для лепки, салфетки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.14. |
| январь | 3 неделя  18.01. | Профессии | Рисование | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Цель продолжать учить рисовать человек.  Задачи: продолжать учить рисовать человек передавать в рисунке пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали; развивать умение закрашивать, не выходя за контур; воспитывать аккуратность. | Показ, рассматриваниепальчиковая гимнастика. | Изображение почтальона альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.97. |
| январь | 3 неделя  19.01. | Профессии | Аппликация | «Нарядные пальчики» | Цель: вызвать интерес к аппликации.  Задачи: учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра; закреплять способ вырезания избумаги сложенной вдвое; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, рассматриваниепоказ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Прямоугольники и квадраты, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, ножницы, карандаши. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр. 44. |
| январь | 3 неделя  20.01. | Профессии | Рисование | «Кем я буду» | Цель: вызвать интерес к изобразительной деятельности.  Задачи: продолжать учить рисовать фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок; воспитывать усидчивость. | Художественное слово рассматривание объяснение. | Иллюстрации профессий, альбомные листы, простые карандаши, цветные восковые мелки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.433. |
| январь | 4 неделя  24.01. | Продукты питания. Еда. | Лепка | Овощи и фрукты – полезные продукты» | Цель: продолжать учить лепить фрукты и овощи из пластилина.  Задачи: продолжать учить лепить разные по форме овощи и фрукты; закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание;воспитывать аккуратной, самостоятельность. | Рассматривание, художественное слово, показ, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрация «Витрина магазина продуктов», муляжи овощей и фруктов, пластилин, доски, стеки, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.420 |
| январь | 4 неделя  25.01. | Продукты питания. Еда. | Рисование | «Загадки на грядки» | Цель: продолжать учить рисовать овощи.  Задачи: продолжать учить передавать форму и характерные особенности овощей; развивать умение смешивать краски для получения нужного оттенка; закреплять приемы работы кистью воспитывать интерес к изобразительной деятельности | Художественное слово, рассматривание овощей, **показ, объяснение, пальчиковая гимнастика, метод рука в руке.** | Муляжи овощей, гуашевые краски, кисточки, баночки с водой, палитры для смешивания красок, салфетки. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр. 44. |
| январь | 4 неделя  26.01. | Продукты питания. Еда. | Конструирование | «Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад». | Цель: продолжать учить конструировать грузовые машины из строительного материала, используя образец.  Задачи: учить строить грузовые машины, используя образец воспитателя; обыгрывать постройки, отбирая для этого игрушки по желанию детей; воспитывать умение играть вместе. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Грузовые машины, образцы построек, строительный материал, игрушки для обыгрывания. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.420 |
| январь | 4 неделя  27.01. | Продукты питания. Еда. | Рисование | «Фрукты» | Цель: продолжать знакомить детей с жанром натюрморта ирепродукциями натюрмортов. Задачи: \учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета  сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов; развивать эстетическое восприятие, воспитывать усидчивость. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Репродукция натюрморта, ткань, муляжи 2–3 фруктов в  низкой однотонной вазе или тарелке, альбомные листы, простые и цветные карандаши. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.14. |
| январь | 5 неделя  31.01. | Посуда. | Лепка | «Разная посуда» | Цель продолжать учить детей лепить посуду. Задачи: учить \лепить посуду, используя приемы: раскатывания, вдавливания, оттягивания; развивать мелкую моторику,глазомер: воспитывать активность, аккуратность в работе. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Игрушечная посуда крупных размеров, пластилин, стек, доски, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.158. |
| январь | 5 неделя  01.02.. | Посуда. | Рисование | «Гжельская чашка» | Цель: продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Задачи; учить выделять характерные  особенности гжельской росписи, украшать чашку простыми элементами росписи;  развивать умение смешивать краски, рисовать кистью разными способами; воспитывать самостоятельность и творчество | Художественное слово, рассматривание -**показ, объяснение, пальчиковая гимнастика,** | Иллюстрации гжельских мастеров, образцы элементов гжельской росписи, шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки  с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.24 |
| январь | 5 неделя  02.02. | Посуда. | Аппликация | «Большой и маленький бокальчики» | Цель: вызвать интерес к аппликации. Задачи: учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску: закреплять умение аккуратнонаклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | Рассматривание, объяснение, показ, пальчиковая гимнастика. | Бокальчики, бумажные прямоугольники разных цветов, ножницы, клей карандаш, салфетки. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.65. |
| январь | 5 неделя  03.02. | Посуда. | Рисование | «Чайный сервиз» | Цель: продолжать учить рисовать чайную посуду.  Задачи: учить рисовать предметы посуды, самостоятельно  придумывать узоры и украшать её в одном стиле; закреплять умение располагать элементы  узора на поверхности предмета; развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и  чувство цвета; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, рас сматриваниепоказ, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрации чанной посуды, альбомные листы, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой,  салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.24. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| февраль | 2 неделя 07.02. | Мебель | Лепка | «Стол и стул» | Цель: вызвать интерес у детей к **лепке из пластилина.**  Задачи: учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа; закреплять владение известными навыками лепки; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ. | Предметные картинки с изображением стула и стола, пластилин, стеки, картон, доски для лепки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.13. |
| февраль | 2 неделя 08.02. | Мебель | Рисование | «Расписные стульчики» | Цель: продолжать знакомить детей с городецкой росписью.  Задачи: учить ритмично, располагать узор, выполнять отдельные росписи (бутоны, цветы, листья) использовать для украшения оживки; развивать умение рисовать кистью;  способствовать развитию эстетического вкуса, развивать творческие способности.  воспитывать усидчивость, аккуратность при работе с красками | Показ, объяснение, пальчиковая гимнастика, метод рука в руке. | Изделия городецкого промысла, магнитная доска, лист бумаги в форме стула, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.28. |
| февраль | 1 неделя 09.02. | Мебель | Конструирование | «Мебель для домовёнка Кузи и его хозяйки» | Цель: вызвать интерес к конструированию из строительного материала.  Задачи: учить конструировать мебель из строительного материала, закреплять навыки создавать постройки по условию, использовать взаимозаменяемость деталей, закреплять знание названий деталей конструктора пластина, брусок, цилиндр), развивать наблюдательность. | Художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика, **метод рука в руке.** | Кукла домовенок Кузя, строительный материал, игрушки для обыгрывания. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.152. |
| февраль | 2 неделя 10.02. | Мебель | Рисование | «Скатерть на стол» | Цель: учить детей рисовать узоры на скатерти. Задачи: закреплять знания о цветах, умение рисовать кистью и красками; учить составлять орнамент на полосе, развивать чувство цвета, воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. | Показ, объяснение, пальчиковая гимнастика, метод рука в руке | Образцы скатерти, краски, кисти, полоски из бумаги, баночки с водой, салфетки. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.25. |
| февраль | 3.неделя 14.02. | Бытовая техника. | Лепка | «Кошкин дом» | Цель: продолжать учить лепить дома из глины, используя методом барельефа.  Задачи: продолжать учить детей лепить из глины плоские изделия методом барельефа; учить самостоятельно, оформлять поделку и доводить задуманное до конца; закреплять умение лепить мелкие детали; воспитывать аккуратность при работе с глиной. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ. | Глина, шаблоны домов, мисочки с водой, скалки, стеки, дощечки для лепки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.13. |
| февраль | 3.неделя 15.02. | Бытовая техника. | Рисование | «Телевизор» | Цель: учить детей рисовать телевизор.  Задачи: учить рисовать предмет прямоугольной формы; развивать умение располагать изображение на всем листе, рисовать крупно; закреплять приемы рисования карандашом;  развивать мелкую моторику  воспитывать аккуратность. | Рассматривание иллюстраций, художественное слово, показ, метод рука в руке. | Иллюстрации телевизора, половинки альбомных листов, цветные карандаши. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр.207. |
| февраль | 3.неделя 16.02. | Бытовая техника. | Аппликация | «Пожарная машина» | Цель: вызвать интерес к аппликации. Задачи: учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину; закреплять приёмы аккуратного наклеивания; воспитывать усидчивость. | Показ, рассматривание, художественное слово, объяснение | Картинка с изображением пожарной машины. половинки альбомных листов, вырезанные из  красной бумаги детали: квадрат (кабина) 6x6 см прямоугольник (основание)  9x3 см, полоска (пожарная лестница) 14x2 см; три квадрата (окно и колеса)  3x3 см из цветной бумаги другого цвета: ножницы, клей карандаш, клеенки, салфетки | Д. Н. Колдина «Аппликация детьми 5 -6 лет» стр.30. |
| февраль | 3.неделя 17.02. | Бытовая техника. | Рисование | «Опасные предметы» | Цель: учить детей рисовать бытовую технику. Задачи: Задачи: продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы; развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; закреплять цвета и их оттенки, воспитывать аккуратность в работе с гуашью. | Показ, рассматривание, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Картинки бытовой техники, бумага для рисования, гуашь, кисти, баночка с водой, простые карандаши, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.152. |
| февраль | 4 неделя 21.02. | Праздник пап | Лепка | «Пограничник с собакой» | Цели: учить лепить пограничник с собакой.  Задачи: продолжать учить лепить человека и животного, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать; развивать глазомер, чувство формы и пропорций; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, объяснение, показ. | Иллюстрация пограничника с собакой, пластилин, стеки, салфетка, доска для лепки, готовый образец | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.290. |
| февраль | 4 неделя 22.02. | Праздник пап | Рисование | «Портрет папы» | Цель: продолжать знакомить детей с жанром портрет. Задачи; учить детей рисовать портрет папы, передать в рисунке особенности внешнего вида, характер и настроение  закреплять приемы рисования карандашами, развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ, объяснение. | Портреты, образец, цветные карандаши, альбомные листы. | Д. Н. Колдина «Рисование детьми 5 -6 лет» стр.51. |
| февраль | 4 неделя 23. 02. | Праздник пап | - | - | - | - | - | - |
| февраль | 4 неделя 21402. | Праздник пап | Рисование | «Солдат на посту» | Цель: учить рисовать солдата.  Задачи: способствовать умению детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес к рисованию. | Рассматривание художественное слово, показ, метод рука в руке. | Иллюстрация солдата, простые карандаши, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.288. |
| февраль | 5 неделя 28.02. | Мой город Ухта | Лепка | «В детском саду». | Цель: развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности,  Задачи: продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; развивать творчество; воспитывать умение работать коллективно. | Показ, художественное слово, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Пластилин, стеки, дощечки для лепки, | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.35. |
| февраль | 5 неделя 01.03. | Мой город Ухта | Рисование | «Дом, в котором я живу» | Цель: учить детей рисовать дома.  Задачи: продолжать учить детей рисовать многоэтажные дома, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки; закреплять навыки рисовать гуашью; воспитывать аккуратность в работе. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Картинка с изображением дома,  светло-серая бумага, простые карандаши, цветные восковые мелки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.51. |
| февраль | 5 неделя 02.03. | Мой город Ухта | Аппликация | «Наш детский сад» | Цель: учить создавать аппликативное изображение детского сада. Задачи: продолжать формировать навык разрезания по прямой и косой, учить передавать особенности здания, дополнять деталями, учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать его; воспитывать усидчивость. | Показ, рассматривание, художественное слово, объяснение. | Иллюстрации домов разных конструкций, фотография детского сада, тонированная бумага, полоски разных цветов, ножницы, клей карандаш, клееночк, салфетки, простые карандаши. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.53. |
| февраль | 5 неделя 03.03. | Мой город Ухта | Рисование | «На моей улице» | Цель: учить передавать характерные особенности зданий города. Задачи: Задачи: учить изображать разные здания; совершенствовать технические приемы рисования карандашами развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость. | Рассматривание иллюстрации улицы города, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрация улицы города, магнитная доска, альбомные листы, цветные карандаши. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.49. |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  ема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| март | 2 неделя 07.03. | Праздник мам | Лепка | «Мама в платье» | Цель: вызвать интерес к лепке из пластилина. Задачи: продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость; упражнять в использовании знакомых приемов лепки; развивать творчество. | Показ, художественное слово, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Пластилин, стеки, дощечки для лепки, салфетки, стека. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.34. |
| март | 2 неделя 08.03. | Праздник мам | - | - | - | - | - | - |
| март | 2 неделя 09.03. | Праздник мам | Аппликация: | «Подарок маме» | Цель: вызвать интерес к аппликации  Задачи: продолжать учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка; продолжать развивать навык работы с ножницами; воспитывать умения доводить работу до конца. | Художественное слово, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Образец готовая аппликация цветка, бумага размером альбомного листа, заготовки деталей цветка из цветной бумаги, клей карандаш, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.316. |
| март | 2 неделя 10.03. | Праздник мам | Рисование | «Самые красивые – нищи мамы» | Цель: продолжать знакомить детей с жанром портрет.  Задачи; учить детей рисовать портрет мамы, передать в рисунке особенности внешнего вида, характер и настроение  закреплять приемы рисования гуашью, развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ, объяснение. | Портреты, образец, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.312. |
| март | 3 неделя 14.03. | Неделя дорожной грамоты. ПДД, Городской транспорт | Лепка | «Грузовая машина» | Цель: продолжать учить технике - пластилинографии. Задачи: продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать творчеств; воспитывать аккуратность. | Рассматривание, пальчиковая гимнастика, показ. | Игрушки, картон с контурным изображением грузовой машины, пластилин, дощечки для лепки, салфетки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.33. |
| март | 3 неделя 15.03. | Неделя дорожной грамоты. ПДД, Городской транспорт | Рисование | «Автобус едет по улице» | Цель: вызвать интерес к рисованию карандашами. Задачи: учить детей изображать транспорт, передавая форму основных прямоугольную форму автобуса и закругляя верхние углы корпуса; учить рисовать предмет крупно; закрепить умение закрашивания карандашами, не выходя за контур; воспитывать аккуратность в работе. | Рассматривание картины, художественное слово, показ, объяснение. | Магнитная доска, картина автобуса, альбомные листы, простые и цветные карандаши. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.77. |
| март | 3 неделя 16.03. | Неделя дорожной грамоты. ПДД, Городской транспорт | Конструирование | «Безопасный город для игрушек» | Цель: вызвать интерес к конструированию из строительного материала.  Задачи: учить детей строить дома, оформлять их архитектурными деталями, сооружать проезжую часть улицы и тротуары, оформлять пешеходные переходы. | Показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | картина «Улица города», строительный материал, игрушки для обыгрывания, игрушка Буратино. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.258. |
| март | 3 неделя  17.03. | Неделя дорожной грамоты. ПДД, Городской транспорт | Рисование | «Машина» | Цель продолжать учить детей рисовать машины. Задачи: учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности; развивать умение аккуратно закрашивать предметы, не выходя за линии контура; воспитывать самостоятельность. | Рассматривание, показ, объяснение. пальчиковая гимнастика | Иллюстрации машин, альбомные листы, цветные карандаши. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе». стр.59. |
| март | 4 неделя 21.03. | Транспорт | Лепка | «На чём бы ты хотел покататься» | Цель: продолжать учить технике пластилинографии.  Задачи: учить наносить тонким слоем на заданную поверхность, размазывать пластилин внутри заданного контура, не выходя за него; учить отщипывать небольшой кусочек пластилина от большого куска;  развивать точность и координацию движений | Рассматривание, художественное слово, показ, пальчиковая гимнастика. | Магнитная доска, транспортные игрушки, картон, контурными изображенинм разных видов транспорта, пластилин, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.80. |
| март | 4 неделя 22.02. | Транспорт | Рисование | «Самолеты в ясном небе» | Цель: вызвать интерес к рисованию гуашью. Задачи: продолжать учит рисовать самолет гуашевыми красками, правильно держать кисточку; развивать моторику рук, умение создавать композицию, располагать рисунок по всему листу; воспитывать самостоятельность | Рассматривание картины, художественное слово, показ, объяснение. | Иллюстрации самолетов разных видов, магнитная доска, тонированная бумага форматом А5, гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр. 277. |
| март | 4 неделя 23.03. | Транспорт | Аппликация: | «Поезд» | Цель: вызвать интерес у детей к объемной аппликации из вырезанных частей предмета Задачи: продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линию сгиба; закреплять умение преобрззовывзть прямоугольник в квадраты и вырезать, крут; закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастера; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 20x12 см (стены взгонз), 12x3 см (окна) и 16x4 см (колеса): фломастеры: ножницы, клей карандаш, салфетки. | Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5 -6 лет» стр.50. |
| март | 4 неделя 24.03. | Транспорт | Рисование | «Пароход» | Цель: учить детей рисовать пароход. Задачи: учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры; продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками; воспитывать аккуратность при работе с акварельными красками. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ, объяснение. | Нарисованный пароход, бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 – 6 лет» стр.52. |
| март | 5 неделя 28.03. | Специальный транспорт. | Лепка | «Специальный транспорт» | Цель: продолжать учить технике - пластилинографии. Задачи: продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать мышление, творчеств; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, пальчиковая гимнастика, показ. | Игрушки, картон с контурным изображением специальный транспорта, пластилин, дощечки для лепки, салфетки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 - 6 лет» стр.33. |
| март | 5 неделя 29.03. | Специальный транспорт. | Рисование | «Машины специального назначения» | Цель: продолжать учить детей рисовать машины. Задачи: учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами;  воспитывать интерес к художественному творчеству. | Художественное слово, рассматривание пальчиковая гимнастика, объяснение. | Игрушки видов транспорта разного специального назначения, альбомные листы форматом А5, простые и цветные карандаши. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.79. |
| март | 5 неделя  30.03. | Специальный транспорт. | Конструирование | «Мосты для разных автомобилей | Цель: продолжать учить строить мост, используя образец.  Задачи: учить строить мост, используя образец воспитателя; обыгрывать постройки, отбирая для этого игрушки по желанию детей; воспитывать умение играть вместе. | Показ, объяснение, рассматривание. | Образцы постройки мостов, строительный материал, игрушка для обыгрывания. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.73. |
| март | 5 неделя 31.03. | Специальный транспорт. | Рисование | «Пожарная машина | Цель: учить детей рисовать пожарную машину.  Задачи: учить изображать предметы, состоящие из разных  геометрических форм правильно  располагать части предмета; развивать чувство композиции; учить детей использовать разные  материалы для создания выразительного рисунка; развивать мелкую моторику  воспитывать аккуратность. | Рассматривание художественное слово, показ. | Картина пожарной машины, половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и  акварельные краски, восковые мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой,  палитры, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 – 6 лет» стр.52. |

Апрель

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| апрель | 1 неделя  04.10. | Неделя здоровья «Что у меня болит». | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 1 неделя  05.10. | Неделя здоровья «Что у меня болит». | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 1 неделя  06.10. | Неделя здоровья «Что у меня болит». | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 1 неделя  07.10. | Неделя здоровья «Что у меня болит». | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 2 неделя  11.10. | Весна. Признаки весны. | Лепка | «Весенний лес» | Цель: вызвать интерес у детей лепке из пластилина в сочетании с природным материалом. Задачи: продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин; закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки; воспитывать самостоятельность, активность, творчество. | Художественное слово, показ, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Крышка от коробки из‑под обуви пластилин, сосновые шишки, высушенные ветки, мох, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки доски для лепки. | Д. Н. Колдина Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.38. |
| апрель | 2 неделя  12.10. | Весна. Признаки весны. | Рисование | «Ледоход на реке» | Цель: учить создавать пейзажную композицию, изображая ледоход на реке. Задачи: учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке; закреплять умение рисовать на всём листе; развивать наблюдательность, творческие способности; воспитывать аккуратность. | Показ, рассматривание, художественное слово, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Изображение весеннего ледохода, листы синей или голубой бумаги, гуашь, кисти, палитры баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5 -6 лет» стр.63 |
| апрель | 2 неделя  13.10. | Весна. Признаки весны. | Аппликация | «Лодочка» | Цель: продолжать знакомить детей с техникой оригами. Задачи: учить изготавливать простые поделки из бумаги; формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность; воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца. | Художественное слово, рассматривание, объяснение. | Лодка из бумаги, емкость с водой, листы бумаги прямоугольной формы, фломастеры. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.352. |
| апрель | 2 неделя  14.10. | Весна. Признаки весны. | Рисование | «Первые цветы». | Цель: продолжать учить рисовать цветы. Задачи: учить передавать характерные особенности весенних цветов, красиво располагать их на листе бумаги, закреплять навыки работы разными изобразительными материалами по выбору; воспитывать интерес к изобразительному творчеству. | Рассматривание, художественное слово, объяснение, показ. | Иллюстрации первоцветов, альбомные листы, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, цветные карандаши баночка с водой, кисти, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.385. |
| апрель | 3 неделя  18.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 3 неделя  19.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 3 неделя  20.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 3 неделя  21.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 4 неделя  25.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 4 неделя  26.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 4 неделя  27.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |
| апрель | 4 неделя  28.10. | Педагогическое  наблюдение | - | - | - | - | - | - |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  дата | Лексическая  тема | Вид  деятельности | Тема ООД | Цели, задачи ООД | Методы и приёмы взаимодействия с детьми | Развивающая среда | Методическая литература |
| май | 1 неделя 02.05. | Деревья. Кусты | Лепка | «Деревья и кусты» | Цель: вызвать интерес у детей к лепке из пластилина.  Задачи: учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева и кустов из пластилиновых колбасок; закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие; развивать творчество; воспитывать аккуратность. | Показ, художественное слово, объяснение,**пальчиковая гимнастика.** | Иллюстрации деревьев и кустов, картон, пластилин, дощечка для лепки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.10. |
| май | 1 неделя 03.05. | Деревья. Кусты | Рисование | «Цветущие сады» | Цель: продолжать учить детей рисовать деревья. Задачи: продолжать учить изображать деревья, передавать их колорит; закреплять навыки работы с кистью, развивать чувство цвета, совершенствовать композиционные умения, воспитывать аккуратность. | Художественное слово, рассматривание, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрации весенних явлений в растительном мире, силуэты деревьев, бумага тонированная, гуашь, мягкие и жесткие кисти, палитры, баночка с водой, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.417. |
| май | 1 неделя 04.03. | Деревья. Кусты | Аппликация | «Сад для  Жар – птицы» | Цель: вызвать интерес у детей к аппликации. Задачи: учить передавать сказочный образ, используя разные выразительные средства аппликации; закреплять навыки работать ножницами, развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость. | Художественное слово, рассматривание, объяснение. | Бумага постельных тонов, цветная бумага, ножницы, клей карандаш, салфетки, клеенка, простые карандаши, фломастеры. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.339. |
| май | 1 неделя 05.05. | Деревья. Кусты | Рисование | «Салют Победы» | Цель: продолжать знакомить детей с техникой рисования на сыром листе бумаги.  Задачи: учить детей рисовать акварельными красками по сырому листу; продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного  образа; закреплять навыки правильного пользования кистью; воспитывать аккуратность и усидчивость. | Художественное слово, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Листы бумаги для акварели, акварельные краски, широкие и тонкие мягкие  кисточки, баночки с водой, тряпочки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.405. |
| май | 2. неделя 09.05. | Цветы. | Лепка | - | - | - | - | - |
| май | 2 неделя 10.05. | Цветы. | Рисование | «Одуванчик» | Цель: вызвать интерес к рисованию. Задачи: продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, и тычком жёсткой полусухой кисти): развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ; воспитывать аккуратность при рисовании. | Рассматривание картины, художественное слово, показ, объяснение. | Изображение одуванчика, альбомные листы бумаги, гуашь, широкие мисочки с гуашью зеленого цвета, разведенной водой, мягкие и жесткие кисти, палитры, баночки с водой, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.73. |
| май | 2 неделя 11.05. | Цветы. | Конструирование | «Цветы на лужайке» | Цель: развивать у детей творческие способности.  Задачи: учить передавать характерные особенности весенних цветов; продолжать учить детей создавать красивую композицию, используя имеющие навыки работы ножницами; воспитывать самостоятельность. | Художественное слово, рассматривание, объяснение. | Иллюстрации луговых цветов, образцы, бумага тонированная, полоски разного цвета, клей карандаш, ножницы, салфетки. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.387. |
| май | 2 неделя  12.05. | Цветы. | Рисование | «Цветик – семицветик». | Цель: продолжать знакомить детей с цветами радуги. Задачи: учить рисовать цветок и аккуратно, закрашивать его гуашью, давая краске подсохнуть; закреплять умение передавать разные цвета и оттенки; воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. | Художественное слово,  показ, объяснение. пальчиковая гимнастика | Нарисованный цветик-семицветик. альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.61. |
| май | 3 неделя 16.05. | Насекомые | Лепка | «Божья коровка» | Цель: создание выразительного образа насекомого посредством лепки с использованием природного материала. Задачи: учить детей лепить божью коровку; развивать мелкую моторику; упражнять в приемах скатывания, сплющивания, присоединения и примазывания.; воспитывать интерес к лепке. | Рассматривание, художественное слово, показ, пальчиковая гимнастика. | Образец, половинки скорлупок грецкого ореха, пластилин, стеки. | Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.41. |
| май | 3 неделя 17.05. | Насекомые | Рисование | «Бабочка» | Цель: продолжать знакомить детей со способом передачи  изображения – предметной монотипией. Задачи: учить рисовать на мокром листе бумаги; развивать  фантазию и воображение; воспитывать самостоятельность при выполнении работы,  эстетический вкус и чувство цвета. | Рассматривание картины, художественное слово, показ, объяснение. | Изображение бабочки, листы альбомной бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры,  салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.71. |
| май | 3 неделя 18.05. | Насекомые | Аппликация: | «Нарядная бабочка» | Цель: вызвать интерес к созданию композиции с изображением бабочек. Задачи: учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать их по своему желанию аппликативными средствами; закреплять умения и навыки работы с ножницами; развивать творческое воображение, внимание и наблюдательность. | Рассматривание, показ, объяснение, пальчиковая гимнастика. | Листы белой бумаги А-4, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги разных цветов, ножницы, клей карандаш, салфетки, иллюстрации бабочек. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр 204. |
| май | 3 неделя 19.05. | Насекомые | Рисование | «Улитка» | Цель: учить рисовать на камне. Задачи: учить придавать рисунку выразительность; развивать фантазию, образное мышление; закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии; воспитывать самостоятельность. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика, показ, объяснение. | Гладкие овальные камни вылепить «камни» из теста гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, палитры, салфетки | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5 – 6 лет» стр.71. |
| май | 4.неделя 23.05. | **Лето** | Лепка | Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Цель: продолжать учить технике - пластилинографии. Задачи: продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать мышление, творчеств; воспитывать усидчивость. | Рассматривание, пальчиковая гимнастика, показ. | Пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр. 200. |
| май | 4 неделя 24.05. | **Лето** | Рисование | «За что мы любим лето?» | Цель: продолжать учить детей рисовать пейзаж. Задачи: учить детей придумывать композицию летнего пейзажа; формировать умение самостоятельно подбирать изобразительно – выразительные средства; закреплять умение дополнять изображение деталями; развивать творческие способности детей; воспитывать усидчивость. | Показ, объяснение, художественное слово, рассматривание. | Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварель, цветные  карандаши, восковые и, мягкие и жесткие кисти, баночки с водой, палитры,  салфетки. | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.73. |
| май | 4 неделя  25.05. | **Лето** | Конструирование | «Спортивная площадка во дворе». | Цель: учить строить спортивную площадку, используя образец.  Задачи: учить строить спортивную площадку, используя образец.  воспитателя; обыгрывать постройки, отбирая для этого игрушки по желанию детей; воспитывать умение играть вместе. | Показ, объяснение, рассматривание, пальчиковая гимнастика. | Иллюстрационный материал о видах спорта, строительный материал, игрушки для обыгрывания. | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа» стр.217. |
| май | 4 неделя 26.05. | **Лето** | Рисование | «Радуга – дуга» | Цель: вызвать интерес к изображению радуги.  Задачи: продолжить учить детей самостоятельности, творчески отражать свое представление о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; дать элементарные сведения по цветоведению; развитие чувства цвета; воспитывать аккуратность. | Рассматривание художественное слово, показ. | Альбомные листы, акварельные краски, кисти разного размера, баночка с водой, салфетки. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр. 202. |
| май | 5 неделя  30.05. | Дни летних забав. | Лепка | «Девочка пляшет» | Цель: продолжать учить лепить девочку в движении.  Задачи: развивать умение детей создавать изображение человека в движении; учить передавать позу, движения; закреплять умение передавать соотношение частей по величине; упражнять в использовании различных приемов лепки; воспитывать самостоятельность. | Показ, объяснение, рассматривание, пальчиковая гимнастика. | Фигуру пляшущей девочки, пластилин, доска для пластилина, стеки, салфетки. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе». стр.103. |
| май | 5 неделя 31.05. | Дни летних забав. | Рисование | «Наша группа» | Цель: вызвать интерес к изобразительной деятельности. Задачи: продолжать учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей друг к другу; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать аккуратность. | Художественное слово, показ, пальчиковая гимнастика. | Бумага для рисования, простые и цветные карандаши. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». стр126. |

**План работы с воспитанниками по профилактике безопасности**

**(детского дорожно - транспортного травматизма, пожарной безопасности, безопасности в быту, в лесу, на водоемах)**

**Группа № 2 «Радуга на 2022 -2023учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Пожарная безопасность | Дорожная безопасность | Личная/бытовая безопасность | Экологическая безопасность |
| Сентябрь | 1 неделя | Дидактическая игра «Опасные предметы - источники пожара» | Экскурсия «Знакомство с улицей» | Рассматривание презентации: «Бытовые приборы» | Беседа «Опасные насекомые» |
| 2 неделя | Чтение стихотворения: «Спички не игрушки» | Подвижная игра: «ГАИ». | Беседа «Лекарства» | Дидактическая игра: Съедобные - несъедобные» |
| 3 неделя | Подвижная игра: «Отважные пожарные» | Чтение стихотворения С.Михалкова «Моя улица». | Сюжетно - ролевая игра «У врача» | Беседа «Осторожно, гроза!» |
| 4 неделя | Беседа на тему: «Эта спичка невеличка» | Просмотр мультфильмов по тематике: «Лунтик учит правила» | Сюжетно ролевая игра: «Дочки - матери». | Дидактическая игра: «Можно -нельзя» |
| 5 неделя | Просмотр презентации: «Огонь друг – огонь враг» | Рассматривание альбома «Улиц нашего города» | Дидактическая игра: «Каждому свое место» | Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения» |
| Октябрь | 1 неделя | Беседа на тему: «Осторожно электроприборы» | Подвижная игра: «Светофор». | Моделирование ситуации «Я на балконе». | Сюжетно - ролевая игра «Прогулка в лес» |
| 2 неделя | Дидактическая игра: «Отгадай слово» | Беседа: «Кто такие пешеходы?» | Просмотр презентации: «Источники опасности дома» | Экологическая сказка «Почему у земли зеленое платье». |
| 3 неделя | Беседа на тему: «Кошкин дом» | Чтение книги «Правила дорожного движения» | Игра-драматизация (сценки) по р.н.сказке «Волк и семеро козлят» | Дидактическая игра: «Насекомые» |
| 4 неделя | Загадки по пожарной безопасности. | Беседа «Как правильно переходить улицу». | Дидактическая игра: «Топай-хлопай» | Моделирование ситуации «Правила поведения в природе. |
| Ноябрь | 1 неделя | Беседа на тему: «Профессия - пожарный» | Чтение произведения: В.Кожевникова «Светофор» | Моделирование ситуации «Если ты потерялся на улице». | Рассматривание и обсуждение иллюстрации диких животных. |
| 2 неделя | Просмотр презентации: «Осторожно огонь» | Дидактическая игра: «Найди правильный светофор» | Беседа: «Кошка и собака - наши соседи» | Малоподвижная игра «Перепрыгни через ручеек» |
| 3 неделя | Дидактическая игра: «Что нужно пожарным?» | Экскурсия к дороге, наблюдение за движущимся транспортом. | Моделирование ситуации «Разбилась чашка» | Беседа: «Бездомные животные» |
| 4 неделя | Просмотр презентаций: «Пожарные – люди отважные» | Сюжетно – ролевая игра «Я – шофер» | Беседы: «Где можно играть?» | Дидактическая игра: «Хорошо – плохо» |
| 5 неделя | Подвижная игра: «Пожарные на ученье». | Театрализованная постановка «Дорога к теремку». | Моделирование ситуации «Как вести себя в детском саду и на участке» | Беседа «Как вести себя в лесу?» |
| Декабрь | 2 неделя | Просмотр презентации: «Кухня – не место для игр». | Чтение произведения: А.Северный «Светофор» | Моделирование ситуации «Ребенок один дома» | Беседа: «Если ты заблудился, что делать?» |
| 3 неделя | Дидактическая игра: «Опасные предметы – источники пожара» | Сюжетно ролевая игра: «Ты сегодня пешеход». | Просмотр мультфильма: «Три поросенка» | **Беседа**«Зима на участке детского сада». |
| 4 неделя | Беседа на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!» | Моделирование ситуации: «Зачем нужны дорожные знаки». | Просмотр презентации: «Опасные ситуации зимой» | Дидактическая игра: «Верно – не верно». |
| 5 неделя | Чтение художественной литературы: С.Маршак "Пожар" | Просмотр мультфильмов по тематике: "Смешарики о правилах дорожного движения" | Беседа: «Зажглись на елочке огни, ты их не трогай, а смотри». | Дидактическая игра: «Что делать?» |
| Январь | 2 неделя | Беседа: "Почему возникают пожары? | Чтение стихотворения: С.Маршака «Милиционер» | Игра - беседа   «Небезопасные зимние забавы | Дидактическая игра: «Звери, птицы, рыбы» |
| 3 неделя | Чтение художественной литературы:  Отрывок сказки «О спичке и добром огне». | Просмотр мультфильма по тематике: «Про котенка Женю и правила движения» | Моделирование ситуации: «К кому обратиться, если ты потерялся на улице?» | Беседа «Что такое лес?» |
| 4 неделя | Дидактическая игра: «Горит – не горит» | Просмотр презентации: «Основные дорожные знаки» | Беседа: «Кошка и собака - наши соседи» | Рассматривание сюжетных картин: «На реке зимой» |
| 5 неделя | Чтение художественной литературы: К. Чуковского «Путаница» | Подвижная игра: «Красный, желтый,  зеленый. | Дидактическая игра: «Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования». | Беседа «Контакты с животными» |
| Февраль | 2 неделя | Просмотр презентации: «Профессия -пожарный» | Чтение произведения: В.Кожевникова «Светофор» | Моделирование ситуации: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?» | Беседа «Если на улице метель». |
| 3 неделя | Просмотр презентации: «Осторожно огонь» | Беседа «Безопасное поведение в общественном транспорте» | Сюжетно – ролевая игра: «Семья» | Дидактическая игра: «Природа и человек» |
| 4 неделя | Дидактическая игра: «Что нужно пожарным?» | Загадывание загадок. о Дорожной безопасности | Моделирование ситуации: «Как полезные предметы опасными стали». | Беседа: «Бездомные животные» |
| 5 неделя | Просмотр презентаций: «Пожарные – люди отважные» | Сюжетно – ролевая игра «Я – шофер» | Беседы: «Где можно играть?» | Дидактическая игра: «Хорошо – плохо» |
| Март | 2 неделя | Подвижная игра: «Пожарные на ученье». | Просмотр мультфильмов: «Азбука безопасности» | Беседа «На кухне» | Моделирование ситуации: «Дикие животные» |
| 3 неделя | Просмотр презентации: «Кухня – не место для игр». | Чтение произведения: А.Северный «Светофор» | Дидактическая игра: «Что хранится на кухне» | **Беседа: «Береги свое здоровье»** |
| 4 неделя | Сюжетно-ролевая игра «Отважные пожарники» | Беседа: «Опасные участки на пешеходной части улицы». | Просмотр мультфильма: «Машенька и медведь» | Просмотр презентации;«Экологическая безопасность» |
| 5 неделя | Просмотр презентации: "Куда спешат красные машины? | Целевая прогулка: наблюдение за движением легковых и грузовых автомобилей, | **Беседа на тему**«Не прыгай с высоких предметов» | Моделирование ситуации: о бережном отношении к природе. |
| Апрель | 1 неделя | Просмотр мультфильма С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». | Сюжетно – ролевая игра: «Водители» и «пассажиры». | Просмотр презентации: «Ток бежит по проводам» | Дидактическая игра: Что из чего сделано?» |
| 2 неделя | Присмотр мультфильма из серии уроки тетушки Совы «Пожарная безопасность» | Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль» | **Беседа**«Не стой там, где висят сосульки». | Рассматривание сюжетных картин: «На реке весной» |
| 3 неделя | Беседа «Чем тушат пожар?» | Дидактическая игра: «Дорожные знаки». | Просмотр презентации: «Лекарства и витамины» | \Сюжетно – ролевая игра: «Зоопарк |
| 4 неделя | Чтение стихотворения «Как вести себя при пожаре» | Подвижная игра: «Цветные автомобили» | Просмотр презентации «Опасные предметы» | Дидактическая игра: «Подумай и скажи» |
| Май | 1 неделя | Рассматривание плаката «Детям о пожарной безопасности» | Просмотр мультиков «Фиксики – Светофор» | Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» | Беседа «Жаркое солнышко» |
| 2 неделя | Чтение художественной литературы:  Отрывок сказки «О спичке и добром огне». | Словесная игра «Найди правильное решение». | Просмотр мультфильма: «Красная Шапочка» | Моделирование ситуации «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» |
| 3 неделя | Дидактическая игра: «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» | Заучивание стихотворения С.Михалкова «Шагая осторожно». | Беседа: «Как песок может стать опасным» | Просмотр презентации: «Как мы можем спасти природу?» |
| 4 неделя | Моделирование ситуации: «Если в квартире много дыма» | Сюжетно – ролевая игра: «Мы шоферы» | Дидактическая игра: «Разрешается-запрещается | Беседа «Контакты с животными» |
| 5 неделя | Дидактическая игра «Опасные предметы - источники пожара» | Экскурсия к пешеходному переходу. | Беседа: «Правила поведения детей на воде». | Моделирование ситуации: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья |

**4.0. Методическое обеспечение программы**

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103 комбинированного вида»

2. «Рисование» Д. Н. Колдина- М. «Мозаика-Синтез», 2010 г.

3.«Аппликация» Д.Н. Колдина- М. «Мозаика-Синтез», 2011г.

4. «Лепка» Д. Н. Колдина- М. «Мозаика-Синтез», 2011г.

5. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова - М. «Карапуз», 2009г.

6. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С. Голицына -М. «Скрипторий 2003», 2014 г.

7. «Занятия по изобразительной деятельности» Т. С. Комарова – М.«Мозаика-Синтез», 2010г.

8. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко- М. «Владос», 2002г.

9. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Т.М. Бондаренко – Воронеж. «Учитель», 2002г.

10. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Н. Н. Леонова –М. «Детство-пресс», 2020г.

11. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа» О.В. Павлова – М. «[Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/)», 2020г.  
 12. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова - Творческий центр «Сфера» Москва 2008г.  
 13. «Что можно сделать из природного материала» Э. Гульянц, И. Базик Изд-во «Просвещение»: Пособие для воспитателей детского сада 1984г.  
 14. «Аппликация из природных материалов в детском саду» И. Новикова – «Академия Развития» Ярославль 2006г.   
 15. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г. Н. Давыдова №2 ООО Издательство «Скрипторий 2003»2008г.  
 16. «Уроки ручного труда» А. Козлина – Изд-во «Мозаика – Синтез»

17. «Художественное творчество» О. Павлова – Изд-во «Учитель» 2013г.ООО   
18. «Конструирование» З. В. Лиштван Москва «Просвящение» 1981г  
 19. «Изобразительная деятельность» Н. Ф. Штейнле Волгоград ИТД «Корофей» 2008г.  
 20. «Беседы с дошкольниками о профессиях» ООО «ТЦ Сфера» 2003г.  
 21. «365 сказок и историй на каждый день» Издательство РООССА 2010г.  
 22. «Играм пальчиками и развиваем речь» В. Цвынтарный – Санкт – Петербург 1996г.  
23. « Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова Москва «Просвящение» 1990г  
 24. «Коррекционная работа воспитателя» В.В. Коноваленко Москва «Гном- Пресс» 1999г.  
 30. «Система коррекционной работы» Н. В. Нищева «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2003г.

31. «Большая Энциклопедия для дошкольника»Издательство «Олма – Пресс» 1998г.  
 32. «ОБЖ» М. А.Фисенко Волгоград ИТД «Корофей» 2008г  
 33. «ОБЖ для дошкольников» Т.Гарнышева – Санкт – Петербург «Детство – пресс» 2012г.  
 34. «Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях» О. СкоролуповаИзд-во «Скрипторий 2003» 2006г.  
35. «Организация сюжетной игры в детском саду» Пособие для воспитателей М.2001г.  
 36. «Какие звери в лесу?; Цветы. Какие они?; Птицы. Какие они?; Какие месяцы в году?» Т. Шорыгина Книга для воспитателей М. 2000г.  
 37. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л. Баряева, О. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Соколова Изд-во «Каро» Санкт – Петербург 2009г.

38.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. Средняя группа.- М.: Педагогическое Общество России, 2000

39.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

40.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.

41.Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография.- М.: Педагогическое общество России, 2007.

42.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М: 2015.

43.Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия с дошкольниками.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

44.Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2015

**4.1. Учебно-методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса.**

- Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» ит. п.

- Панно для выставки детских работ.

- Наборы цветной бумаги и картона разной плотности.

- Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»: Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь: народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома: изделия народных промыслов»; «Защитники Отечества» и др.

- Наборы белого и цветного мела, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, волокнистых карандашей разной толщины, наборы цветных восковых мелков, наборы цветных красок, кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4см), тампоны из поролона или ваты разных размеров, ватные палочки.

- Мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные, из мягкого полимерного материла и др.

- Клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки.

- Клеенки (индивидуальные салфетки из клеенки).

- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины

- Крупные деревянные и пластмассовые конструкторы (конструктор «Полесье»).

- Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус .

- Кубы и кирпичи деревянные, из полимерных материалов.

- Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал).

- Материалы для лепки: пластилин.

- Наборы геометрических фигур различных цветов и форм (объемных и плоскостных) .

- Настольный конструктор: строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков

- Предметные плакаты (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Ягоды» и «Грибы».

- Произведения графики (иллюстрации детских книг) разных художников.

- Произведения декоративно-прикладного искусства (с учетом национально-регионального компонента): глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская, Коми и др.), предметы, в том числе игрушки, из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочки на подносе, расписные деревянные яйца, подставки к ним), из соломы (куколки, картинки), предметы быта(вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда и т. п.)

- Прозрачные емкости или емкости, с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся природные и бросовые материалы (крупа, песок, фасоль, ракушки, камешки, скорлупа орехов, яиц и т. п.).

- Рисунки-образцы и фотографии различных построек из полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек .

В зависимости от целевого и содержательного компонента программы взрослые могут использовать различное оборудование и материалы для образовательной деятельности с детьми.