*(Материал подготовила Новикова М.А.)*

**Нетрадиционная техника изображения животных с помощью трафарета «Капелька».**

Художественно – продуктивная деятельность является одним из близких и доступных видов работы с детьми по формированию мелкой моторики. Традиционные способы и техники подразумевают умение изображать предметы тонкими линиями при помощи кисти. Для детей с особыми возможностями здоровья эта методика является сложной. Использование нетрадиционных техник в изобразительной деятельности позволяет учитывать характерные особенности детей с особыми возможностями здоровья и способствует более результативному обучению и развитию, так как эти техники позволяют быстро и относительно просто получить силуэты и детали нужной формы, а новизна способа получения изображения позволяет удерживать детское внимание.

Детей знакомят с озорной тучкой и её волшебными капельками, которые превращаются в животных. Капельки разного размера: крупные –туловище, поменьше- голова, хвосты, еще меньше- лапы, уши. Шаблоны капелек пронумерованы. У каждой капли-детали свой номер, чтобы детям легче было соотносить «капли», глядя на образец. Рассматривая капли разного размера, дети думают на какую часть тела животного похожи капли, раскладывают их в определенной последовательности и получается изображение животного.

Трафареты «Капля» можно использовать в разных видах деятельности: рисовании, лепке, конструировании, аппликации.

**Рисование: «Зайчонок»**

Цель: учить рисовать с помощью трафарета" капелька" животное и закрашивать жёсткой кисточкой методом тычка.

Летят капли сверху вниз,

Прыгают как мячик.

Перед нам, вот сюрприз!

Белый скачет зайчик.

Уши длинные и хвост,

Лапы как пружинки.

Может с виду он и прост.

А в глазах хитринки.

(Конакова А.С.)











**Аппликация: «Медвежонок»**

Цель: познакомить с возможностью создания образа животного на основе трафарета «капелька", формировать умение вырезать по контуру, совершенствовать технические умения в работе с ножницами, клеем.

Капля большая упала на куст.

Ветки тот час закряхтели.

Лес весь услышал под лапами хруст.

"Проснулся",- птицы пропели.

Коричневый мех, чернеют глаза,

Большой и такой неуклюжий.

Меда любитель, ульев гроза.

Зимою укутан он стужей.

К кустам он с малиной неспешно идет.

Деревья стали скрипеть.

Так кто же такой лесной богатырь? Ребята, это – Медведь.

(Конакова А.С.)







