

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом №1
Протокол №1 от 31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего МДОУ «Детский сад №103»
от 31.08.2021 г. № 01-10/92

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Старшей группы
«Умка»
на 2021 - 2022 учебный год**

Разработана:

Хомяковой Татьяной Юрьевной

г. Ухта,
2021 г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	4
1.5. Планируемые результаты	6

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание модели организации образовательной деятельности	9
2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью	
2.2.1. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.2.2. Образовательная область: «Речевое развитие»	13
2.2.3. Образовательная область: «Познавательное развитие»	15
2.2.4. Образовательная область: «Физическое развитие».....	20
2.2.5. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».....	21
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	28

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня (теплый и холодный период)	30
3.2. Структура организации образовательной деятельности (расписание ООД, организация совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей)	31
3.3. Модель двигательной активности	34
3.4. Предметно – развивающая среда.....	35
3.5. Перспективный план образовательной деятельности (форма определяется на педагогическом совете) на учебный год.....	40
3.6. Календарно-тематическое планирование по разделу «Безопасность»	101
3.7. Учебно-методическое обеспечение Программы	112

ПРИЛОЖЕНИЕ	114
-------------------------	------------

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103 комбинированного вида» г.Ухта, Республика Коми (далее ООП), в соответствии с Федеральным государственным стандартом, Уставом и возрастными особенностями развития детей 5-6 лет.

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности для педагогов работающих с детьми старшей группы является составной частью ООП МДОУ «Детский сад № 103 комбинированного вида» (далее Учреждение).

Рабочая программа определяет объем, содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- - Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. с изменениями от 24.03.2021 г;
- - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- - Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- - Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155 (далее ФГОС ДО) с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 г;
- Основная образовательная программа.

1.2. Цели и задачи реализации

Цели: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 5-6 лет, создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5) Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- 6) Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

В Программе учитываются следующие подходы:

лично-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках лично-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

системно-деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

Создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;

Учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;

Создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

- *культурно-исторический подход*. Определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

К 6 годам ребенок уже способен управлять своим вниманием, увеличивая его объем. Внимание может удерживаться до 20-25 минут, но остаётся непроизвольным. Заканчивается процесс овладения звуками, появляется монологическая речь, включающая в себя развернутые высказывания.

Дети уверенно ориентируются в пространстве и времени.

С 5-6 лет повышается уровень произвольного управления своим поведением. Дети данного возраста начинают осознавать свои умения и навыки, из которых складывается самооценка.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения

не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В группе 16 детей, из них 11 мальчиков и 5 девочек.

Распределение детей по группам здоровья

2021 -2022	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
Количество детей	8	8	-	-

1.5. Планируемые результаты

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования по ФГОС ДО.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Система мониторинга динамики развития детей 5-6 лет, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения в спонтанной или специально организованной деятельности и включающая:

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения программы определены в соответствии с ООП ДОО.

Социально-коммуникативное развитие

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол
- Соблюдает элементарные правила поведения в быту, правила поведения на улице, элементарные правила поведения на дороге, правила поведения в общественных местах
- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры
- Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры
- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
- В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых

Познавательное развитие

- Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме
- Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом
- Считает (отсчитывает в пределах 10)
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
- Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур, количество сторон, углов, равенство/неравенство
- Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
- Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет
- Знает и называет свою страну, ее столицу
- Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники
- Называет времена года, отмечает их особенности
- Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений
- Бережно относится к природе

Речевое развитие

- Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера
- Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок
- Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения
- Определяет место звука в слове
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению
- Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки
- Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
- Называет жанр произведения

Физическое развитие

- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
- Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
- Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
- Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
- Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
- Прыгает через короткую и длинную скакалку
- Бег 30 м, (мин. и сек.)
- Бег 90 м (мин. и сек.)
- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
- Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
- Ведет мяч на расстояние не менее 6 м

Художественно-эстетическое развитие

- Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)
- Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем
- Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Поет без напряжения, звонко, выразительно
- Правильно воспроизводит мелодию песни в целом

- Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.
- Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне)
- Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.
- Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов).
- Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
- Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)
- Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
- Знает и использует особенности изобразительных материалов

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание модели организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие реализуют специалисты: музыкальный руководитель,

воспитатель по изобразительной деятельности;

физическое развитие реализует специалист: инструктор по физической культуре.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Направления развития каждой образовательной области программы определяют содержание образовательной деятельности и ориентированы на усвоение детьми 5-6 лет представлений, средств и способов деятельности, необходимых для формирования базиса личностной культуры и становления универсальных умений ребенка в соответствии с целевой направленностью программы. Содержание образовательной деятельности дано с учетом возрастных особенностей детей по каждой образовательной области.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности.

2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью (организация деятельности детей и культурных практик в каждой образовательной области).

2.2.1. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательный компонент	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Подводить детей к оценке окружающей среды. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места),</p>

	<p>опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p>

	<p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Не выделено в отдельную единицу расписания ООД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Беседы. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Проектная деятельность. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Моделирование Показ.</p>	<p>Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Игры - подвижные, творческие дидактические. Речевые дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Поручения. Совместный труд. Чтение художественной литературы. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов, диафильмов. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения. Совместный труд детей. Игра-импровизация по мотивам сказок Словотворчество</p>	<p>Речевые игры. Экскурсии Наблюдения. Чтение художественной литературы Личный пример. Беседа. Объяснение Показ. Напоминание. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

2.2.2. Образовательная область: «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательный компонент	Содержание психолого-педагогической работы
----------------------------------	---

<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости.</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>

	<p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
--	--

Выделено в отдельную единицу расписания ООД (Развитие речи, чтение художественной литературы).

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Моделирование</p>	<p>Беседы. Личный пример. Упражнения. Игры - подвижные, творческие дидактические. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные постановки. Чтение художественной литературы. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Слушание музыкальных произведений Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками).</p>	<p>Экскурсии Наблюдения. Чтение художественной литературы Личный пример. Беседа. Объяснение Показ. Рассказ. Просмотр видеофильмов, Диафильмов Посещение музеев, выставок, театров.</p>

2.2.3. Образовательная область: «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том,

что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательный компонент	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p>

	<p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).</p> <p>Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p>

	<p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p>

	<p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе.</p> <p>Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.</p> <p>Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p> <p>Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p>

	<p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>
--	--

Выделено в отдельную единицу расписания ООД (Формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром).

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми</p>	<p>Беседы. Объяснение. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Игры дидактические. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные постановки. Чтение художественной литературы. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность.</p>	<p>Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные. Слушание музыкальных произведений Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения.</p>	<p>Экскурсии Наблюдения. Чтение художественной литературы Личный пример. Беседа. Объяснение Показ. Рассказ. Просмотр видеофильмов, Диафильмов Посещение музеев, выставок, театров. Поездки в другие города и страны.</p>

2.2.4. Образовательная область: «Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных

играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательный компонент	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

Физическое развитие реализует в старшей группе специалист: инструктор по физической культуре по своей рабочей программе.

2.2.5. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие в старшей группе реализует специалист - воспитатель по изобразительной деятельности по своей рабочей программе, включающей разделы: рисование,

аппликация, лепка, ручной художественный труд.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательный компонент	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p>

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

	<p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>

Выделено в отдельную единицу расписания ООД (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Конструирование не выделено в отдельную единицу расписания ООД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Экскурсии. Чтение художественной литературы. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания Поисково-творческие задания. Моделирование Показ. Проектная деятельность. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов, художников</p>	<p>Беседы. Объяснение. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Игры - подвижные, творческие дидактические. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные постановки. Чтение художественной литературы. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов, диафильмов. Продуктивная деятельность. Использование музыки в режимных моментах Музыкально--дидактическая игра.</p>	<p>Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Слушание музыкальных произведений Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок, придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Экскурсии Чтение художественной литературы Личный пример. Беседа. Объяснение Показ. Рассказ. Просмотр видеофильмов Посещение музеев, выставок, театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

**Формы организованной образовательной деятельности
(Н.А.Виноградова)**

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
--------------------	--

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; индивидуальный разговор; образовательная ситуация; игры;
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	рассказ взрослого; пояснение и разъяснение; беседа; чтение художественной литературы; обсуждение; рассматривание и обсуждение; наблюдение.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

- *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
 - использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,

ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия;

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в реализации программы	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении Учреждением	- участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки) - памятки; - создание странички на сайте Учреждения; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - мастер-классы - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей

<p>В воспитательно-образовательном процессе учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Семейный театр - Мастер-классы - Совместные праздники, развлечения. - - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
--	--

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Режим дня воспитанников

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня в старшей группе в соответствии с периодами года

Период года	Холодный период года	Тёплый период года
Виды деятельности		
Приём, осмотр, игры	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45
Работа по формированию личной гигиены, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 -10.00	-
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.10	9.00 – 12.10
Самостоятельная деятельность, работа по формированию личной гигиены	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность, дополнительные платные услуги (на холодный период); игры, самостоятельная игровая деятельность, работа по формированию личной гигиены	15.30 – 17.20	15.30 -17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50	17.20-17.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00

3.2. Структура организации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику Организации. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Организация образовательного процесса с детьми осуществляется в соответствии с целями и задачами ООП и требованиями к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса определёнными СанПиН 2.4.1.3049-13.

Вид ООД	Количество в неделю	Количество в год
1. Ознакомление с окружающим миром	2	74
2. Формирование элементарных математических представлений	1	38
3. Развитие речи.	1	38
4. Художественная литература	1	38
5. Рисование	1	38
6. Лепка, аппликация	1ч/н	38
7. Физкультурное	3	111
8. Музыкальное	2	74
Всего: Длительность занятия – не более 25 мин. (СанПиН 2.4.1.3049-13, не более 15 занятий)	13	444

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем недельной нагрузки
Старшая группа (5 – 6 лет)	25 минут	не превышает 60 минут	5 часов 50 минут

Комплексно-тематическое планирование старшей группы на год

Сентябрь	Детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в д/сад. Продолжать знакомство с д/садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников д/сада, предметное окружение, правила поведения в д/саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	1. Наш детский сад
			2. Неделя здоровья
			3. Кто заботится о детях в детском саду / Профессий хороших на свете немало...
			4. Наши игрушки / Транспорт. ПДД
Октябрь	Осень в гости к нам пришла	Расширять представления детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Продолжать знакомить детей с сезонными предметами одежды и материалами из которых они изготовлены. Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его.	1. Осень в лесу
			2. Овощи, фрукты / Осень в деревне
			3. Одежда. Обувь. Головные уборы
			4. Семья / Где родился - там и пригодился! (коми неделя, патриотическое воспитание)
Ноябрь	Я в мире человека	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с историей предметов. Совершенствовать знания детей об устном народном творчестве русского и коми народа: сказки, потешки, попевки. Расширять знания детей о домашних животных, способах ухода за ними; обитателей водных стихий, особенностях их внешнего вида, повадках. Воспитывать любовь и заботу к близким людям, знания о труде мамы дома и на работе.	1. Неделя сказки
			2. Домашние животные и их детёныши/Обитатели рек, морей, океанов
			3. Мир предметов / Музей вещей.
			4. Дом в котором я живу / Мебель. Бытовые приборы
			5. Мама - первое слово
Декабрь	Здравствуй Зимушка – Зима!	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять представления о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1. Зима / В царстве Снежной королевы
			2. Дикие животные зимой / Животные холодных стран и континентов
			3. Ёлка наряжается, праздник приближается / Пожарная безопасность дома
			4. Самый весёлый праздник – Новый год!
Январь	Наши традиции	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Обогащать знания детей о природе Пармы. Дать знания о том, что человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время Знакомить детей с предметами быта человека, изготовленными из разных материалов; декоративно-прикладным искусством мастеров России и Коми республики	1. В здоровом теле – здоровый дух
			2. Зимние забавы / Растительный и животный мир Пармы. Заповедники.
			3. Дом. Посуда / Декоративно-прикладное искусство России
Февраль	Защитники Отечества	Закреплять представление о том, что такое семья, о родственных отношениях, дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Закреплять знания о Российской армии, родах войск, службе в армии; Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с	1. Моя семья / Кто мы? Откуда? Где наши корни?
			2. Сказки А.С. Пушкина
			3. Транспорт / Службы 01, 02, 03 всегда на страже

		«военными» профессиями. Воспитывать уважение и любовь к близким людям. Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина, фактами его биографии, его произведениями, объяснить, почему Александра Сергеевича Пушкина называют «народный поэт». Совершенствовать и закреплять представления детей о транспорте его назначении. Расширять представления детей о транспорте, его видах и назначении и профессиях людей на транспорте; правилах безопасного поведения на дороге.	4. Мой папа самый лучший! / Слава защитникам Отечества!
Март	Народная культура и традиции	Формировать представление о празднике мам и бабушек; воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Уточнить представление об свойствах различных материалов, об истории вещей, об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Познакомить с музыкальным, театральным и художественным искусством. Формировать представление о празднике мам и бабушек; устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1. Мамочка любимая / Моя мама лучше всех. Женские профессии 2. Весна – красна 3. Неделя поэзии, театра, музыки 4. Свойства материалов
Апрель	Земля - наш общий дом	Закреплять представление о путях сохранения здоровья, учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Формировать первичные гендерные представления. Расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с правилами дорожного движения.	1. Неделя здоровья. Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья 2. Весна шагает по планете / Земля - наш общий дом. Космос. 3. Деревья. Кустарники. Цветы. Комнатные растения / Разнообразие растительного мира России 4. Неделя безопасного поведения
Май	Мир вокруг нас	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Рассказать о людях прославивших нашу страну в годы войны, о том как мы чтим их память. Расширять представления о простейших связях в природе. Продолжать формировать интерес к явлениям природы, к животному миру разных континентов. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с природным материалом. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Рассказывать о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Формировать положительное отношение к труду взрослых; воспитывать уважение к людям разных профессий.	1. Взрослые и дети/ День Победы! 2. Мой город / 3. Животные жарких стран и континентов / Давайте сохраним природу! 4. Весна. Птицы. Насекомые. / Внимание дорога!

3.3. Модель режима двигательной активности детей

Формы работы	Вид деятельности	Время (мин)
Физкультурные занятия	В физкультурном зале	2 раза в неделю 25 минут
	На улице	1 раз в неделю 25 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	8-10 минут
	Дыхательная гимнастика	6 минут
	Артикуляционная гимнастика	6 минут
	Гимнастика для глаз	До 10 минут
	Пальчиковые игры	5 минут
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	2 раза в день 25-30 минут
	Оздоровительная бег на прогулке	1 раз в день 20 минут
	Корригирующая гимнастика после сна	8-10 минут
	Физминутка	6 минут
Активный отдых	«День здоровья»	1 раз в квартал
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Схема закаливания детей 5-6 лет по сезонам

Осень	Зима	Весна	Лето
<ul style="list-style-type: none"> - воздушные ванны, - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика, - контрастные воздушные ванны, - сон с доступом свежего воздуха, - умывание в течение дня прохладной водой, - полоскание рта прохладной водой - ходьба по гальке, залитой морской водой (вода с морской солью) - массаж кистей рук, стоп - дозированная оздоровительная ходьба на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика, - контрастные воздушные ванны, - сон с доступом свежего воздуха, - умывание в течение дня прохладной водой, - полоскание рта прохладной водой - ходьба по гальке, залитой морской водой (вода с морской солью) - хождение босиком по «дорожке здоровья» - массаж кистей рук, стоп, спины - дозированный оздоровительный бег на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика, - воздушные ванны, - контрастные воздушные ванны - сон с доступом свежего воздуха, - умывание в течение дня прохладной водой, - полоскание рта прохладной водой - ходьба по гальке, залитой морской водой (вода с морской солью) - хождение босиком по «дорожке здоровья» - массаж кистей рук, стоп, спины - дозированный оздоровительный бег на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика, - воздушные ванны, - воздушные ванны с упражнениями, - сон с доступом свежего воздуха, - солнечные ванны - умывание в течение дня прохладной водой - полоскание рта прохладной водой - хождение босиком по траве, земле, асфальту - дозированный оздоровительный бег на воздухе

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей 5-6 лет.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к объектам инфраструктуры Организации, а также играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, (ФГОС ДО п.3.3.4.).

Моделирование РППС в группах дошкольного возраста

• **Игровая деятельность:**

- куклы с первичными половыми признаками, куклы других рас и народностей,
- игрушки-персонажи и игрушки – предметы оперирования;
- традиционные куклы, машины, игровые модули для сюжетно-ролевых игр (кухня, магазин, мастерская, поликлиника и т. д.);
- маркеры игрового пространства (мебель и оборудование для сюжетных игр);
- модель экологически чистого города, игровой сюжетный набор «Жизнь в зоопарке» и т. д.;
- набор мягких модулей на липучках «Цветочная поляна», «Малыш» и др. для самостоятельной организации игрового пространства;
- набор универсальных мягких модулей, наборы мобильной и трансформируемой детской мягкой мебели, гранулированное кресло (полифункциональные материалы);
- различные игры с правилами и досуговые игры;
- элементы ряженья для ролевых игр;
- игрушки для использования в сюжетных играх: например, фрукты и овощи.

• **Социально-коммуникативная деятельность:**

- игры, знакомящие с проявлением чувств и эмоций окружающих людей;
- конструкторы, позволяющие создать различных персонажей в разных эмоциональных состояниях;
- мячи-эмоции;
- информационно-дидактические комплекты, направленные на формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств и общечеловеческих ценностей («Детям о Победе»);
- иллюстративные разработки («Защитники Отечества», «Знаменитые люди России» и др.).

• **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- оборудование для наблюдения за предметами и окружающего мира объектами;
- ламинированный календарь природы;
- комплект учебных пособий «Природные сообщества России» с блоком ИКТ-поддержки;
- наборы прозрачных кубиков и полых геометрических тел, весы и часы;
- наборы демонстрационного счётного материала для магнитной доски, абак, математические «яблонька» и шкатулка, математические весы;
- пособия для изучения состава числа;
- модель Солнечной системы;
- конструкторы, выполненные из различного материала, разных размеров и с разным типом крепления (пазовое, сквозное, с помощью болтов, гаек, пластин и т. д.);
- различные механические конструкторы («Маленький инженер»), часы с прозрачным корпусом и ярким механизмом, магнитный конструктор, конструкторы из серии «Юный учёный» (например, модель шлюза).

• **Самообслуживание и элементарный бытовой труд:**

- ламинированные плакаты «Мы дежуриим», «Распорядок дня»;
- фартуки для дежурства;
- наборы для ухода за растениями в помещении и труда на огороде;
- набор фигурок для знакомства с профессиями «Профессии»;
- перчаточные куклы: повар, доктор, полицейский, почтальон и др.

• **Восприятие художественной литературы и фольклора:**

- игрушки народных промыслов;
- игрушки-забавы и народные игрушки;
- различные виды театров по мотивам русских народных сказок и малых фольклорных форм;
- пособия в народном стиле («Радужный волчок»);
- различные объёмные вкладыши (яйцо, матрёшка).

• **Музыкальная деятельность:**

- музыкальные инструменты всех видов (клавишные, струнные, духовые, ударные, шумовые);
- театральная ширма и театральные костюмы для взрослых и детей;
- набор «Движение и ритм» - резинки для прыгания, цветные двойные ленты, платки, мячи, шумовые яйца, тамбурин, барабан, треугольник, деревянные палочки;

- наборы шумовых музыкальных инструментов Серебрякова, расписанные по мотивам народных промыслов;
- ширма со съёмным экраном для теневого театра;
- различные виды театров;
- элементы ряженья.

- **Двигательная деятельность:**

- пособия и оборудование для ОРУ (гимнастические палки, обручи), основных движений (подставки и планки, следочки-ладошки, мешочки для метания и равновесия, тактильные дорожки разных видов), подвижных и спортивных игр, эстафет, конкурсов;
- различные виды тренажёров;
- шведская стенка, детский спортивный комплекс, лесенка-балансир, 4-секционная мишень для метания, мячи, баскетбольная стойка, тоннель-конструктор;
- тренажёры с ярко выраженным прообразом движения (велотренажёр, гребной тренажёр);
- уличное спортивное оборудование (качалки, велосипед, самокат, пластиковые горки, мячи, баскетбольные кольца, кольцобросы, городки);
- балансиры, лёгкие пластиковые кегли, мяч на верёвке, тактильные дорожки и коврики;
- игры на ловкость: «Сбей кеглю», «Попади кольцом на стержень».

- **Интерактивные комплексы:**

- планшеты, интерактивные доски и столы;
- интерактивное программное обеспечение (ЛОГО-игры, говорящие картинки, игры для маленького гения и т. д.);
- электронно-интерактивные учебники.

- **Творческая деятельность:**

- мольберты (для рисования на ватмане, красками, сенсорные);
- планшетные тренажёры для рисования;
- наборы «Учимся лепить», «Учимся рисовать» и т.д.

Требования к РППС в группах дошкольного возраста:

- Подбор игрушек и оборудования для организации детской деятельности делится по 4 возрастным группам.
- Интеграция образовательных областей не позволяет распределить РППС «в чистом виде», поэтому игрушки и пособия могут доминировать в каком-либо виде деятельности, но при этом органично решать задачи нескольких образовательных областей.
- Социально-коммуникативная деятельность носит процессуальный характер, но для приобретения социального опыта кроме общения со взрослыми и сверстниками, в группе должны быть игры на развитие коммуникативных способностей.
- Действующий СанПиН не делает никаких ограничений относительно костюмов для ряженья, все принадлежности должны быть чистыми, новыми и красивыми.
- Крупное уличное спортивное оборудование может быть размещено как на общей спортивной площадке, так и на групповых.

Физкультурный центр «Юные спортсмены»	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игры на дыхание - платочки, мячики разных размеров. - плакаты о ЗОЖ - демонстрационный материал - книжки – малышки о ЗОЖ - мешочки с песком - кегли - кольцобросы - скакалки - маски для п/и - медальки - цветковые метки - бубны
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> - макет «Улицы нашего города» - с/р игра «Движение безопасности» - дидактические игры - лэпбук «Дорожная азбука» - поделки по безопасности - книги по безопасности - демонстрационный материал - макет «Безопасность ребенка дома»
Центр «Экология»	<ul style="list-style-type: none"> - календарь природы - энциклопедии - природный материал - фигурки животных - дидактические игры - поделки «Осенняя рапсодия» - лейки
«Центр патриотического воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> - символика России, Республики Коми - предметы народно – прикладного творчества - демонстрационный материал
«Центр сенсорного развития»	<ul style="list-style-type: none"> - мозайки - шнуровки - дидактические игры - кубики - часы (пазлы) - пазлы - домино
Центр мини музей «Чудо росписи»	<ul style="list-style-type: none"> - предметы народно – прикладного промысла (хохлома, гжель, дымка, филимоновская игрушка) - дидактические игры - деревянные ложки - демонстрационный материал

«Центр строительства»	<ul style="list-style-type: none"> - разные виды конструктора (мелкий (настольные), крупный (напольный), пластмассовый, строительный материал и лего и др. - разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) - образцы (иллюстрации, чертежи, схемы частей строения).
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> - сказочные произведения, стихи, рассказы (знакомящие детей с историей нашей родины, с современной жизнью); книги о животных и растениях; книги, с которыми детей знакомят на занятиях; юмористические книги с яркими смешными картинками (Михалкова, М. Зощенко, Драгунского, Э. Успенского и др.); книги, которые дети приносят из дома.
«Музыкально – театральный центр»	<ul style="list-style-type: none"> - костюмы - музыкальные игрушки - декорации - настольные театры - магнитный театр - верховой театр - пальчиковый театр - ширма - дидактические игры - теневой театр - маски - авторские куклы - альбомы - султанчики

3.5. Перспективный план образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Ознакомление с окружающим миром		
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	«Детский сад»	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Стр 9
4.	«О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина Стр. 8
5.	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Стр. 13
6.	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В. Дыбина Стр. 12

7.	Экскурсия в осенний лес	Расширять знания детей о состоянии растений осенью (прекращения роста, пожелтение и опадание листьев), особенностях поведения птиц.	Т.М. Бондаренко Стр. 17	
8.	«Овощи»	Формировать обобщенные представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Уточнить представления о многообразии овощей.	Т. М. Бондаренко Стр. 17	
9.	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина Стр. 11	
10.	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина Стр.6	
11.	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина Стр. 9	
12.	«Домашние животные»	Обобщить конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие «домашние животные». Формировать умение устанавливать признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится.	Т. М. Бондаренко Стр. 22	
13.	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Стр. 13	

14.	«Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина Стр. 14	
15.	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Стр. 15	
16.	«Дикие животные»	Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами).	Т. М. Бондаренко Стр. 27	
17.	«Кто как зимует»	Расширять и углублять представление о зимовке зверей, рыб, птиц.	Т. М. Бондаренко Стр. 20	
18.	Зимние каникулы			
19.	«Комнатные растение»	Уточнить и систематизировать знания детей о растениях. Учить детей более полно описывать растения.	Т. М. Бондаренко Стр. 26	
20.	«Труд у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Стр. 16	
21.	«Воздух и его роль в жизни человека»	Продолжать знакомить с понятием «воздух», его свойствам, ролью в жизни человека.	Т. М. Бондаренко Стр. 24	
22.	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Стр. 16	
23.	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина Стр. 16	

24.	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина Стр. 7	
25.	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина Стр. 18	
26.	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В. Дыбина Стр. 12	
27.	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо окончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В. Дыбина Стр. 18	

28.	«Здравствуй, весна»	Познакомить с разной весной (полевой, речной, лесной). Показать красоту весны.	Т. М. Бондаренко Стр. 24	
29.	«Фарфоровый секрет китайцев»	Познакомить детей с историей создания стекла и фарфора. научить называть свойства стекла и фарфора.	О.В. Дыбина Стр.43	
30.	«Хозяйство семьи»	Закреплять знания детей о некоторых орудиях труда и предметах, необходимых в домашнем хозяйстве мамы, папы, ребенка.	О.В. Дыбина Стр.48	
31.	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Стр. 13	
32.	«В гостях у парикмахера»	Познакомить с деловыми и личностями качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека.	О.В. Дыбина Стр. 56	
33.	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	О.В. Дыбина Стр. 16	
34.	«Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В. Дыбина Стр. 20	
35.	«Экскурсия в весенний парк»	Углубить и конкретизировать представление об весне.	Т. М. Бондаренко Стр. 28	

36.	Беседа о весне (обобщающая)	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы).	Т. М. Бондаренко Стр. 28	
37.	Мониторинг индивидуального развития			
38.				

Развернутое содержание работы на год			Литература	Изменения
№	Формирование элементарных математических представлений			
1.	Мониторинг индивидуального развития			
2.				
3.	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). • Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	И. А. Помораева Стр 4	
4.	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	И. А. Помораева Стр 6	

5.	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. 	И. А. Помораева Стр 7	
6.	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). 	И. А. Помораева Стр 8	
7.	Занятие 5	<p>Упражнять считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	И. А. Помораева Стр 8	
8.	Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>. • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>. 	И. А. Помораева Стр 9	

9.	Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 	И. А. Помораева Стр 10	
10.	Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i> 	И. А. Помораева Стр 10	
11.	Занятие 9	<p>Упражнять считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i> 	И. А. Помораева Стр 11	
12.	Занятие 10	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</i> • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	И. А. Помораева Стр 12	
13.	Занятие 11	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	И. А. Помораева Стр 13	

14.	Занятие 12	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>. 	И. А. Помораева Стр 13	
15.	Занятие 13	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>. 	И. А. Помораева Стр 14	
16.	Занятие 14	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели. 	И. А. Помораева Стр 15	
17.	Занятие 15	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	И. А. Помораева Стр 15	
18.	Зимние каникулы			
19.	Занятие 16	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	И. А. Помораева Стр 15	

20.	Занятие 17	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	И. А. Помораева Стр 17	
21.	Занятие 18	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. <ul style="list-style-type: none"> • Учить ориентироваться на листе бумаги. 	И. А. Помораева Стр. 18	
22.	Занятие 19	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	И. А. Помораева Стр. 19	
23.	Занятие 20	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	И. А. Помораева Стр. 20	
24.	Занятие 21	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	И. А. Помораева Стр. 20	
25.	Занятие 22	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	И. А. Помораева Стр. 21	

26.	Занятие 23	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. 	И. А. Помораева Стр. 22	
27.	Занятие 24	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	И. А. Помораева Стр. 23	
28.	Занятие 25	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	И. А. Помораева Стр. 23	
29.	Занятие 26	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>). 	И. А. Помораева Стр. 24	
30.	Занятие 27	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	И. А. Помораева Стр. 24	
31.	Занятие 28	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. 	И. А. Помораева Стр. 25	

32.	Занятие 29	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	И. А. Помораева Стр. 26	
33.	Занятие 30	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	И. А. Помораева Стр. 27	
34.	Занятие 31	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	И. А. Помораева Стр. 28	
35.	Занятие 32	Работа по закреплению пройденного материала.	И. А. Помораева Стр. 28	
36.	Занятие 33		И. А. Помораева Стр. 28	
37.	Мониторинг индивидуального развития			
38.				

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Развитие речи		
Сентябрь			
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	«Мы - воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	В. В. Гербова Стр. 12
4.	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Стр. 14
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В. В. Гербова Стр.15
6.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Стр. 16
7.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В. В. Гербова Стр. 17
8.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В. В. Гербова Стр. 18
9.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В. В. Гербова Стр. 19
10.	Рассматривание картины «Ежи»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Стр. 20

11.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.	В. В. Гербова Стр. 21	
12	Рассказывание по картине	Формировать навык у детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В. В. Гербова Стр. 22	
13.	Обучение рассказыванию	Побуждать детей к творческому рассказыванию в ходе придумывания.	В. В. Гербова Стр. 24	
14.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В. В. Гербова Стр. 31	
15.	Обучение рассказыванию	Продолжать побуждать детей к творческому рассказыванию в ходе придумывания.	В. В. Гербова Стр. 24	
16.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В. В. Гербова Стр. 28	
17.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»[Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного.	В. В. Гербова Стр. 32	
18.	Зимние каникулы			
19.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Формировать навык у детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В. В. Гербова Стр. 25	
20.	Дидактические игры со словами	Упражнять у детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В. В. Гербова Стр. 31	

21.	Беседа на тему: «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В. В. Гербова Стр. 32	
22.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В. В. Гербова Стр. 37	
23.	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Продолжать совершенствовать умения у детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В. В. Гербова Стр. 36	
24.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В. В. Гербова Стр. 41	
25.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».	Упражнять составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В. В. Гербова Стр. 43	
26.	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Формировать навык у детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В. В. Гербова Стр. 44	
27.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине картина «Зайцы»	В. В. Гербова Стр. 41	
28.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В. В. Гербова Стр. 47	
29.	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Закрепить навыки у детей пересказывать.	В. В. Гербова Стр. 48	
30.	Сочинение сказки на тему: «Как ежик выручил зайца»	Совершенствовать навык придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания, оценивать рассказы друг друга.	О.С. Ушакова Стр. 153	

31.	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В. В. Гербова Стр. 50	
32.	Составление рассказа на самостоятельную выбранную тему	Совершенствовать навык придумывать на самостоятельную тему.	О.С. Ушакова Стр. 214	
33	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В. В. Гербова Стр. 52	
34.	Рассказ по картине «Лиса с лисятами»	Совершенствовать навык составлять сюжетный рассказ по картине. Соблюдая последовательность, точность и выразительность.	О.С. Ушакова Стр. 159	
35.	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепить составлять рассказ на заданную тему. Активизировать употребление прилагательных (подбор определений).	О.С. Ушакова Стр. 210	
36.	Дидактические игры со словами.	Активизировать словарь детей.	В. В. Гербова Стр. 49	
37.	Мониторинг индивидуального развития			
38.				

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Обучение грамоте		
1. 2.	Мониторинг индивидуального развития		
3.	Звук а. Буква а.	Закрепить навык четкого произношения звука а; учить выделять звук, а из ряда гласных; развивать слуховое внимание; образовывать множественное число имен существительных; познакомить с буквой а.	Кузнецова Е.В Стр. 1
4.	Звук у. Буква у.	Закрепить навыки четкого произношения звука у, учить выделять звук из ряда гласных; формировать умение образовывать множественное число имен существительных; развивать слуховое внимание; познакомить с буквой у.	Кузнецова Е.В Стр. 2
5.	Звуки а, у. Буквы а, у.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков а, у; учить дифференцировать эти звуки; развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, чтения слогов; развивать память и внимание.	Кузнецова Е.В Стр. 2
6.	Звук о. Буква о.	Закрепить навыки четкого различения и произношения звука о в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух, учить выделять звук в начале, середине и конце слова; работать над предложением; познакомить с понятием «предлог»; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 3
7.	Звук и. Буква и.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука и; учить выделять ударный гласный звук; развивать фонематический слух; формировать навыки анализа и синтеза слогов; развивать память, внимание, логическое мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 4
8.	Звуки п, п'. Буква п.	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков п, п'; развивать фонематический слух; формировать навыки анализа и синтеза слогов; развивать память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 4

9.	Звуки а, у, и, п, п'. Буквы а, у, и, п.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков; развивать фонематический слух; формировать навыки анализа и синтеза слогов; учить согласовывать притяжательные местоимения с именами существительными; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 6	
10.	Звук э. Буква э.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука э; развивать фонематический слух; учить образовывать форму родительного падежа единственного числа имен существительных; согласованию притяжательных местоимений с существительными; формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, чтения слогов; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 7	
11.	Звук т. Буква т.	Закрепить навыки четкого произношения звука т в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; учить пересказывать рассказ; учить анализу и синтезу слогов; познакомить с буквой; развивать внимание, память.	Кузнецова Е.В Стр. 7	
12.	Звуки т, т'.	Закрепить навыки различения и четкого произношения т, т' в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; учить образовывать форму родительного падежа имен существительных; учить пересказывать текст; развивать внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 8	
13.	Звуки п, п', т, т'.	Закрепить навык четкого произношения звуков п, п', т, т' в слогах, словах, фразах; формировать умение дифференцировать эти звуки; развивать фонематический слух; учить образованию и употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -ин; знакомить с предложением; учить работе со схемами; развивать внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 9	

14.	Звуки к, к'. Буква к.	Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; формировать навыки работы над предложением; упражнять в пересказывании текста; познакомить с буквой к; развивать внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 10	
15.	Звуки п, п', т, т', к, к'. Буквы п, т, к.	Закрепить навык четкого произношения звуков п, т, к в слогах, словах, фразах; формировать умения дифференцировать эти звуки, выделять первый и последний звуки в слове; развивать фонематический слух; учить работать над предложением; учить образованию форм единственного и множественного числа, именительного и родительного падежей имен существительных, согласованию притяжательных местоимений с существительными, анализу и синтезу слогов; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 11	
16.	Звуки м, м'. Буква м.	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков м, м' в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; упражнять в подборе антонимов; учить понимать и правильно объяснять крылатые выражения; работать над предложением; познакомить с буквой м; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 11	
17.	Звук х. Буква х.	Закрепить навык различения и правильного произношения звука х в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; учить выделять звук л: в начале и в конце, слова; работать над предложением; познакомить с буквой х; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 12	
18.		Зимние каникулы		

19.	Звуки к— х.	Закрепить навыки различения и произношения этих звуков; развивать фонематический слух; упражнять в употреблении количественных числительных в косвенных падежах с существительными; упражнять в составлении предложений по опорным картинкам; работать по схемам; учить анализу и синтезу слогов; развивать внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 13	
20.	Звук ы. Буква ы.	Закрепить навык четкого произношения звука ы в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах; работать над предложением; познакомить с понятием «предлог»; познакомить с буквой ы; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 14	
21.	Звуки ы— и.	Закрепить навыки четкого различения и произношения звуков ы — и; развивать фонематический слух; учить выделять гласный звук в середине и в конце слова; работать над предложением; закрепить навык пересказывания небольшого текста; развивать внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 15	
22.	Звук с.	Закрепить навык четкого произношения звука с в слогах, словах, фразах; учить согласованию притяжательных местоимений с существительными; познакомить с предлогом; учить образовывать сложные слова, слова-антонимы; выделять звук в начале, середине, конце слова; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 16	

23.	Тема. Звук с'.	Закрепить навык четкого произношения звука с' в слогах, словах, фразах; учить согласованию прилагательных с существительными в роде, образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей; работа со схемой предложения; закрепить навык пересказывания; познакомить со звуко-слоговой схемой слов; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 17	
24.	Звуки с. с Буква с	Закрепить навыки четкого различия и произношения звуков с, с в слогах, словах, фразах; выделение звуков с, с' в начале, середине, конце слова; учить словообразованию относительных прилагательных, согласованию их с существительными; упражнять в составлении предложений с предлогами; закрепить навык пересказывания; развивать фонематический слух, внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 18	
25.	Звуки з, з' Буква з.	Закрепить навыки четкого произношения и различия звуков з, з' в слогах, словах, фразах; учить образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных, согласовывать прилагательные с существительными; упражнять в употреблении предлогов за, из-за; познакомить с понятием «родственные слова», учить звукослоговому анализу слов; познакомить с буквой з; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 19	

26.	Звуки с, с', з, з'.	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков с, с', з, з' в слогах, словах, фразах; закрепить правильное употребление предлогов; работать над предложением; закрепить навык пересказывания; учить звукослововому анализу слов; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 20	
27.	Звуки н, н'. Буква н.	Закрепить навык произношения звука и в слогах, словах, фразах; учить подбирать слова, противоположные по смыслу; работать над предложением; познакомить с буквой; учить звукобуквенному анализу и синтезу слогов и слов, печатанию слогов и слов; познакомить с правилом употребления прописной буквы в именах; развивать память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 20	
28.	Буква я.	Познакомить с буквой я, учить образованию относительных прилагательных, составлению предложений по опорным словам, составлению схем предложений; преобразованию слов; закрепить правило написания прописной буквы; учить чтению и печатанию слов под диктовку; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 21	
29.	Звуки б, б'. Буква б.	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков б, б' в слогах, словах, фразах; учить выделять первый и второй слоги в словах; работать над предложением; закрепить навык преобразования слов; познакомить с буквой б; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 22	

30.	Звуки б, б', п, п'.	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков б, б', п, п' в слогах, словах, фразах; учить определять и называть второй слог в словах; формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 23	
31.	Звуки в, в'. Буква в.	Закрепить навыки произношения и различения звуков в, в' в слогах, словах, фразах; упражнять в подборе слов с противоположным значением (антонимов); работать над предложением; учить звукослововому анализу слов, печатанию и чтению слов, предложений; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 24	
32.	Звуки д, д', т, т'. Буквы д, т.	Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Кузнецова Е.В Стр. 27	
33.	Звуки г, г'. Буква г.	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков г, г' в слогах, словах и предложениях; учить согласованию прилагательных с существительными; закрепить навык образования слов-антонимов; учить звукослововому анализу слов; закрепить навыки печатания слов и чтению предложений; развивать фонематический слух, внимание, память, логическое мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 28	
34.	Звуки к, г. Буквы к, г.	Закрепить навык различения звуков к, г в слогах, словах, фразах; познакомить с правописанием сомнительных согласных в конце слова; учить звукослововому анализу слов; работать над предложением; учить печатать и читать предложения; развивать фонематический слух, внимание, память, логическое мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 29	

35.	Звуки л, л'. Буква л	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков л, л' в слогах, словах, фразах; учить образованию притяжательных прилагательных, подбору родственных слов и слов-признаков к предмету; работать над предлогами; упражнять в пересказывании текста; учить звукослоговому анализу слов, преобразованию слов; познакомить с буквой л; формировать умения печатать слова и предложения, читать слова и предложения; развивать фонематический слух, внимание, память, мышление.	Кузнецова Е.В Стр. 34	
36.	Буква е	Познакомить с буквой е; закрепить навык преобразования слов; учить чтению слоговой таблицы, чтению и печатанию слов, предложений; развивать внимание.		
37. 38.	Мониторинг индивидуального развития			

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Рисование		
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	«Весёлое лето»	Совершенствовать умение отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Развивать творческую активность.	Лыкова И.А. стр20
4.	«Наши любимые игрушки»	Совершенствовать умение рисовать игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Лыкова И.А. стр.22
5.	«Осенний лес»	Совершенствовать умение отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Комарова Т.С. стр36
6.	«Загадки грядки»	Совершенствовать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Закреплять технику владения кистью. Закреплять способность передавать характерные особенности художественного образа. Уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. Научить получать эстетическое и эмоциональное удовольствие от процесса	Лыкова И.А. стр.44

		рисования и результатов своей деятельности.		
7.	«Осенние листья»	Совершенствовать умение рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Познакомить с новым способом изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печать» ими на бумаге.	Лыкова И.А. Стр 50	
8.	«Укрась платочек ромашками»	Совершенствовать умение составлять на квадрате, заполняя углы и середину. Использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).	Комарова Т.С. стр.33	
9.	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (не сильно нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	Комарова Т.С. стр.34	
10.	«Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму. Развивать стремление создавать дидактическую игру.	Комарова Т.С. стр.45	
11.	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Формировать умение изображать отдельные виды транспорта, передавая форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами.	Комарова Т.С. стр. 47	
12.	«Игрушки не простые, глиняные расписные»	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой, как с видом народного декоративно - прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Обратит внимание на образную выразительность предметов искусства. Формировать представления о некоторых художественных ремёслах, знание	Лыкова И.А. стр.58	

		о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора - характерными элементами и цветосочетаниями. Научить изображать элементы дымковской росписи. Закрепить навыки пользования кистью. Воспитывать любовь к народному искусству.		
13.	«Нарядные лошадки»	Инициировать декоративное оформление фигурок дымковских игрушек- украшать элементами росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками- рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Лыкова И.А. стр.62	
14.	«Зима»	Формировать умение передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Учит рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления. Воспитывать интерес к временам года, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Комарова Т.С. стр.55	
15.	«Снежинка»	Формировать умение рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать самостоятельность. Вызвать радость от создания тонкого изящного рисунка.	Комарова Т.С. стр.61	
16.	«Белая береза под моим окном»	Формировать умение сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных	И. А. Лыкова Стр.92	

		особенностей заснеженной короны. Совершенствовать умения пользоваться кистью, рисовать широкие линии всем ворсом кисти, тонкие линии – концом кисти.		
17.	«Наша нарядная ёлка»	Формировать умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять технику владения кистью. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Комарова Т.С. стр.63	
18.	Зимние каникулы			
19.	«Нарисуй своё любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Формировать умение выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать любовь к живой природе, желание передать её красоту в своём творчестве.	Комарова Т.С. стр.72	
20.	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Формировать умение рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Закреплять технические умения. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	Лыкова И.А. стр.66	

21.	«Дети гуляют зимой на участке»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Комарова Т.С. стр. 66	
22.	«Красивое развесистое дерево зимой»	Совершенствовать умение создавать в рисунке образ дерева. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.	Комарова Т.С. стр. 73	
23.	«Машины нашего города»	Совершенствовать умение изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Комарова Т.С. стр.69	
24.	«Папин портрет»	Совершенствовать умение рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Закрепить знание жанров изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт). Воспитывать желание поздравить близких с днём защитника отечества.	Лыкова И.А. стр.136	
25.	«Милой мамочки портрет»	Совершенствовать умение рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры). Продолжать	Лыкова И.А. стр.142	

		знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Закреплять технические умения. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.		
26.	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами, рассказать им о городецком промысле. Учить детей узнавать городецкую технику росписи дерева, её характерные признаки. Учить рисовать элементы городецкой росписи- цветы и листья. Закреплять технические умения. Развивать художественный вкус и воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.	Комарова Т.С. стр.67	
27.	«Роспись доски городецким узором»	Продолжать знакомство детей с городецкой росписью, её колоритом, особенностями. Учить самостоятельно выбирать элементы для своего узора. Закреплять умение выделять основные элементы узора. Развивать чувство композиции, умение красиво расположить узор в заданной форме. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Комарова Т.С. стр.71	
28.	«Расписные ткани»	Совершенствовать умение рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок, в зависимости от фона; использовать в своём творчестве элементы декоративно- прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью. Развивать	Лыкова И.А. стр.84	

		эстетический вкус.		
29.	«Солнышко, нарядись»	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики, обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, трилистник, волна). Закреплять навыки умелого пользования кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству.	Лыкова И.А. стр.152	
30.	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать лёгкие и тонкие движения руки. Воспитывать интерес к народному искусству.	Комарова Т.С. стр.99	
31.	«Красивые узоры»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Комарова Т.С. стр.99	
32.	«Цветут сады»	Закреплять навыки располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Воспитывать интерес к явлениям природы, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Комарова Т.С. стр.104	
33.	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Вызвать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С. стр.92	

		<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая различие в величине фигуры взрослого и ребёнка.</p> <p>Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом.</p> <p>Воспитывать любовь к членам своей семьи.</p>		
34.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	<p>Закреплять навыки отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а вверху - салют. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Закреплять умение рисовать, соблюдая пропорции. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	Комарова Т.С. стр.101	
35.	«Что ты больше всего любишь рисовать?»	<p>Совершенствовать умение у детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять технические умения.</p> <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p>	Комарова Т.С. стр.36	
36.	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	<p>Совершенствовать умение задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Воспитывать интерес к детскому саду.</p>	Комарова Т.С. стр.82	

37.	Мониторинг индивидуального развития	
38.		

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Лепка		
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	«Гроздь винограда»	Совершенствовать умение скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Закреплять навыки работы с пластилином на плоскости. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать эстетическое отношение и любовь к природе.	Колдина Д.Н. стр.13
4.	«Наши любимые игрушки»	Совершенствовать умение лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида. Учить планировать работу - отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки). Развивать способность к формообразованию. Закреплять известные приёмы лепки. Воспитывать аккуратность.	Лыкова И.А. стр.22
5.	«Осеннее дерево»	Совершенствовать умение выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида деревьев. Воспитывать интерес к природе.	Колдина Д.Н. стр.17

6.	«Фрукты в вазе»	<p>Совершенствовать умение лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет.</p> <p>Закрепить умение лепить вазу. Закреплять владение известными приёмами лепки.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	Колдина Д.Н. стр.15	
7.	«Мухомор»	<p>Совершенствовать умение создавать изображение на плоскости. Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налёпа.</p> <p>Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.</p>	Колдина Д.Н. стр.19	
8.	«Украшаем ёлку»	<p>Совершенствовать умение детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости ёлку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу.</p> <p>Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями.</p> <p>Развивать фантазию и воображение. Закреплять известные приёмы лепки.</p> <p>Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.</p>	Колдина Д.Н. стр.27	
9.	Зимние каникулы			

10.	«Собака со щенком»	<p>Совершенствовать умение составлять несложную сюжетную композицию из однородных предметов, различающихся по величине (собака и 1 -2 щенка). Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Закреплять умение соединять части.</p> <p>Воспитывать интерес к освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности.</p>	Лыкова И.А. стр.28	
11.	«Чашки»	<p>Совершенствовать умение лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживая поверхность. Закреплять умение пользоваться стекой.</p> <p>Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	Колдина Д.Н. стр.21	
12.	«Стол и стул»	<p>Совершенствовать умение лепить предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размерам. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p>	Колдина Д.Н. стр.22	

13.	«Лошадки»	<p>Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки (из чего сделана, как украшена, какая по характеру). Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра). Закреплять владение известными приёмами лепки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.</p>	Лыкова И.А. стр.60	
14.	«Танк»	<p>Совершенствовать умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания, приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединяя их методом примазывания. Закреплять владение известными приёмами лепки. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать любознательность, интерес к сотворчеству.</p>	Колдина Д.Н. стр.37	
15.	«Украшенное яйцо»	<p>Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Совершенствовать умение детей украшать изделия методом барельефа. Ознакомить с видами рельефов (барельеф, горельеф, контррельеф). Развивать художественный вкус, самостоятельность. Закреплять умение лепить мелкие детали. Воспитывать эстетическое отношение к народным традициям.</p>	Колдина Д.Н. стр. 47	

16.	«Солнышко, покажись»	<p>Совершенствовать умение создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики, прямые и волнистые завитки, спирали, трилистники).</p> <p>Продолжать освоение техники рельефной лепки. Закреплять владение известными приёмами лепки.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус.</p>	Лыкова И.А. стр.184	
17.	«Весенний ковёр»	<p>Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно - прикладного искусства (ковроделием).</p> <p>Совершенствовать умение лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук. Закреплять владение известными приёмами лепки (скатывание шариков, раскатывание столбиков, прищипывание, вытягивание, соединение деталей, сглаживание мест соединения).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>	Лыкова И.А. стр.166	
18.	Мониторинг индивидуального развития			
19.				

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Художественная литература		
Сентябрь			
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы).	В. В. Гербова Стр. 13
4.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	В. В. Гербова Стр. 16
5.	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В. В. Гербова Стр. 17
6.	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно, читать его.	В. В. Гербова Стр. 21
	Чтение стихов о поздней осени.	Формировать умение читать стихотворение в спокойном тоне, передавая интонацию грусти. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам.	В. В. Гербова Стр. 22
7.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В. В. Гербова Стр. 23
8.	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В. В. Гербова Стр. 25
9.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В. В. Гербова Стр. 34

10.	«Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	В. В. Гербова Стр. 28	
11.	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	В. В. Гербова Стр. 30	
12.	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Познакомить с произведением-перевертышем.	В. В. Гербова Стр. 17	
13.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В. В. Гербова Стр. 30	
14.	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	В. В. Гербова Стр. 30	
15.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В. В. Гербова Стр. 33	
16.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы».	В. В. Гербова Стр. 34	
17.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Совершенствовать умение детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений. Выразительно передавая речь персонажей.	Ушакова О.С., стр.168	
18.	Зимние каникулы			
19.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	В. В. Гербова Стр. 39	
20.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В. В. Гербова Стр. 36	

21.	Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В. В. Гербова Стр. 40	
22.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В. В. Гербова Стр. 44	
23.	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Сивка-бурка».	В. В. Гербова Стр.45	
24.	Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	В. В. Гербова Стр. 45	
25.	Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В. В. Гербова Стр. 43	
26.	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии.	В. В. Гербова Стр 46	
27.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В. В. Гербова Стр 49	
28.	Повторение стихотворений.	Помочь детям вспомнить стихотворения и запомнить.	В. В. Гербова Стр 48	
29.	Повторение стихотворений.	Помочь детям вспомнить стихотворения и запомнить.	В. В. Гербова Стр 48	
30.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	В. В. Гербова Стр 49	
31.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Познакомить детей с новым юмористическим рассказом.	В. В. Гербова Стр 51	
32.	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В. В. Гербова Стр 51	
33.	Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	В. В. Гербова Стр 49	
34.	Повторение стихотворений.	Помочь детям вспомнить стихотворения и запомнить.	В. В. Гербова Стр 48	
35.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В. В. Гербова Стр 50	

36.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В. В. Гербова Стр 50	
37.	Мониторинг индивидуального развития			
38.				

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Аппликация		
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	«Весёлые портреты»	Учить составлять портреты из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Лыкова И.А.«Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» стр.18
4.	«Чайный сервиз»	Учить детей более точно передавать форму предметов методом обрывной аппликации. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетическое восприятие окружающих предметов.	Мальшева А.Н. стр.54

5.	«Цыплёнок»	<p>Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать желание и умение взаимодействия со сверстниками при создании коллективных работ. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>	<p>Мальшева А.Н. стр.60 Колдина Д.Н. стр.39</p>	
6.	«Украсим рукавички»	<p>Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>	<p>Мальшева А.Н. стр.59</p>	
7.	«Белые снежинки»	<p>Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Учить рисовать северное сияние. Закреплять умение дополнять аппликацию разными изобразительными техниками. Воспитывать интерес к освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности.</p>	<p>Мальшева А.Н. стр.75</p>	

8.	«Новогодняя открытка»	Научить изготавливать элементы аппликации в стиле оригами. Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги. Воспитывать доброе отношение к животным.	Мальшева А.Н. стр.70	
9.	Зимние каникулы			
10.	«Царство диких зверей»	Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону и аккуратно вырезать. Закреплять умение разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополняя её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Воспитывать доброту и внимание к близким людям, желание поздравить с праздником.	Мальшева А.Н. стр..65	
11.	«Сказочная птица»	Помочь детям освоить новый приём аппликации - заполнение силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Мальшева А.Н. стр.62	
12.	«Галстук для папы»	Учить детей создавать объёмную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать точность движений и координацию. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Лыкова И.А. стр.138	
13.	«Нарядное платье»	Учить детей составлять аппликативное изображение мимозы, выполняя наклеивание комочков из бумаги, мелкие боковые надрезы, симметричное вырезание. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Мальшева А.Н. стр.68	

14.	«Декоративный поднос»	Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Закреплять аппликативные навыки. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Воспитывать интерес к народной культуре.	Мальшева А.Н. стр.62	
15.	«Космическая ракета»	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, используя элементы аппликации, выполненные в технике оригами. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать любовь к природе и желание воплощать в художественной форме свои представления, эстетические переживания и чувства.	Мальшева А.Н. стр.81, Колдина Д.Н. стр.42	
16.	«Белая лилия»	Учить делать аппликативное изображение используя метод торцевания. Закреплять навыки аккуратности. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.	Мальшева А.Н. стр.84	
17.	«Уж верба вся душистая»	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные изображения, используя декоративные элементы (комочки из салфетки). Закреплять умение составлять сюжетную композицию из вырезанных по трафарету фигурок. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным.	Мальшева А.Н. стр.94	
18.	Мониторинг индивидуального развития			

19.		
-----	--	--

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Ручной труд		
1.	Мониторинг индивидуального развития		
2.			
3.	Книжка	Учить детей делать книжку в технике оригами. Учить украшать готовую поделку аппликацией. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В Стр. 15
4.	«Мухомор»	Учить детей делать гриб мухомор в технике оригами. Учить украшать готовую поделку аппликацией. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В Стр. 17
5.	«Как шишки стали животными»	Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). Расширить опыт обследования. Развивать воображение, чувство формы.	Лыкова И.А. стр. 5
6.	«Корзиночка»	Учить детей изготавливать корзиночку из квадратного листа бумаги, делая надрезы по линиям сгиба без ориентировочных линий. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета и композиции. Закреплять изученные аппликативные навыки.	Куцакова Л.В. стр.69

7.	«Мастерим из цилиндров»	Учить детей делать поделки из бумажных цилиндров. Закреплять умение работать ножницами. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать желание самостоятельно создавать игровое пространство.	Куцакова Л.В. стр.73	
8.	«Мастерим из конусов»	Учить детей делать объёмные игрушки из конусов. Закреплять изученные аппликативные навыки. Воспитывать желание самостоятельно создавать игровое пространство.	Куцакова Л.В. стр.72	
9.	«Ёлочные игрушки»	Научить конструировать ёлочные игрушки из бумаги. Закреплять освоенные умения и навыки. Воспитывать аккуратность. Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	Куцакова Л.В. стр.70	
10.	«Попугай»	Продолжать знакомить детей с тоновым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности.	Колдина Д.Н. стр. 23	
11.	«Сказочный домик»	Учить детей делать домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Развивать чувство композиции. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать художественный вкус, желание благоустраивать кукольный и домашний интерьер.	Куцакова Л.В. стр.70	
12.	«Пароход»	Учить детей делать пароход в технике оригами. Учить украшать готовую поделку аппликацией. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Куцакова Л.В. стр.100,	
13.	«Прыгающая лягушка»	Учить детей создавать лягушку в стиле оригами. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, чёткие сгибы. Воспитывать эстетическое и бережное отношение к живой природе.	Сержантова Т.Б. «стр.127	

14.	«Шкатулка»	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразным материалом в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать желание заботиться о дорогих и близких людях, доставлять им радость своим вниманием и рукоделием.	Колдина Д.Н. стр.38	
15.	«Мышка»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.19	
16.	«Улица города»	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определённом расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объёмное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Колдина Д.Н. стр.33	
17.	«Елка»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.16	
18.	Зимние каникулы			
19.	«Мой дом»	Учить детей выполнять объёмную поделку из бобин от липкой линии. Обклеивать их цветной бумагой и оформлять дополнительными деталями.	Колдина Д.Н. стр. 31	
20.	«Магазин игрушек»	Учить детей изготавливать объёмные поделки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба. Развивать точность движений и координацию. Воспитывать аккуратность.	Куцакова Л.В. стр.68	
21.	«Флажок»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.15	

22.	«Подснежник»	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Учить создавать подснежник в технике оригами. Закреплять аппликативные навыки. Воспитывать эстетическое и бережное отношение к природе.	Лыкова И.А. стр.170	
23.	«Бабочка»	Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе бумаги так. Чтобы получился задуманный образ.	Колдина Д.Н. стр. 47	
24.	«Куколки-малютки»	Учить детей изготавливать объёмные поделки из ткани, вырезая круг по картонному шаблону. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца	Куцакова Л.В. стр.136	
25.	«Кораблик»	Научить детей изготавливать из бумаги кораблик в технике оригами. Закреплять освоенные умения и навыки. Воспитывать желание самостоятельно создавать игровое пространство.	Агапова И. «200 стр.124	
26.	«Кошка»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.20	
27.	«Котенок»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.21	
28.	«Курица»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.24	
29.	«Цыпленок»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.25	
30.	«Петух»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.26	
31.	«Кукла»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.28	

32.	«Колобок»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.36	
33.	«Волк»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.37	
34.	«Лиса»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.38	
35.	«Зайчик»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.39	
36.	«Медведь»	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Воспитывать художественный вкус.	Соколова С.В. стр.40	
37.	Мониторинг индивидуального развития			
38.				

Развернутое содержание работы на год		Литература	Изменения
№	Физическая культура		
1	Мониторинг индивидуального развития		
2			
1.	1 -2 занятие ОРУ Без предметов	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И.
2.	3 занятие (улица)	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.
3.	4-5 занятие ОРУ с мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пензулаева Л.И.
4.	6 занятие (улица)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И.
5.	7-8 занятие ОРУ Без предметов	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Пензулаева Л.И.

6.	9 занятие (улица)	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Пензулаева Л.И.	
7.	10-11 Занятие ОРУ С гимнастической палкой	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И.	
8.	12 занятие (улица)	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И.	
9.	13-14 Занятие Без предметов	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И.	
10.	15 занятие (улица)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И.	
11.	16-17 Занятие ОРУ С большим мячом	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Пензулаева Л.И.	

12.	18 занятие (улица)	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И.	
13.	19-20 Занятие ОРУ С малым мячом	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И., стр. 33.	
14.	21 занятие (улица)	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаева Л.И.	
15.	22-23 Занятие ОРУ С обручем	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
16.	24 занятие (улица)	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаева Л.И.	
17.	25-26 занятие	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
18.	27 занятие (улица)	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаева Л.И.	

19.	28-29 Занятие ОРУ с малым мячом	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
20.	30 занятие (улица)	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
21.	31-32 Занятие ОРУ с обручем	Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Пензулаева Л.И.	
22.	33 занятие (улица)	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Пензулаева Л.И.	
23.	34-35 Занятие ОРУ с большим мячом	Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом	Пензулаева Л.И.	

24.	36 занятие (улица)	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И.	
25.	37-38 Занятие ОРУ На гимнастических скамейках	Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И.	
26.	39 занятие (улица)	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И.	
27.	40-41 Занятие Общеразвивающие упражнения с палкой	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И.	
28.	42 занятие (улица)	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И.	

29.	43-44 Занятие Общеразвивающие упражнения с флажками	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель	Пензулаева Л.И.	
30.	45 занятие (улица)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Пензулаева Л.И.	
31.	46-47 Занятие Общеразвивающие упражнения	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Пензулаева Л.И.	
32.	48 занятие (улица)	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Пензулаева Л.И.	
33.	49-50 Занятие Общеразвивающие упражнения с обручем	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге в рассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Закреплять навык передвижения на лыжах разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой.	Пензулаева Л.И.	

34.	51 занятие (улица)	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И.	
35.	52-53 Занятие Общеразвивающие упражнения с обручем	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Закреплять навык передвижения на лыжах разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой;	Пензулаева Л.И.	
36.	54 занятие (улица)	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И.	
37.	55-56 занятие	Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом;	Пензулаева Л.И.	
38.	57 занятие (улица)	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И.	

39.	58-59 Занятие	Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом;	Пензулаева Л.И.	
40.	60 занятие (улица)	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И.	
41.	61-62 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Пензулаева Л.И.	
42.	63 занятие (улица)	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаева Л.И.	
43.	64-65 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И.	
44.	66 занятие (улица)	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И.	

45.	67 -68 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л.И.	
46.	69 занятие (улица)	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Пензулаева Л.И.	
47.	70 -71 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л.И.	
48.	72 занятие (улица)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Пензулаева Л.И.	
49.	73-74 занятие	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Пензулаева Л.И.	
50.	75 занятие (улица)	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Пензулаева Л.И.	
51.	76-77 занятие	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И.	
52.	78 занятие (улица)	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Пензулаева Л.И.	

53.	79-80 занятие	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Пензулаева Л.И.	
54.	81 занятие (улица)	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И.	
55.	82-83 занятие	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
56.	84 занятие (улица)	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И.	
57.	85-86 занятие	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	Пензулаева Л.И.	
58.	87 занятие (улица)	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Пензулаева Л.И.	
59.	88 - 89 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И.	
60.	90 занятие (улица)	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л.И.	
61.	91 -92 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезание в них.	Пензулаева Л.И.	

62.	93 занятие (улица)	Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И.	
63.	94 - 95 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Пензулаева Л.И.	
64.	96 занятие (улица)	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	Пензулаева Л.И.	
65.	97 - 98 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
66.	99 занятие (улица)	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Пензулаева Л.И.	
67.	100 - 101 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И.	
68.	102 занятие (улица)	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Пензулаева Л.И.	
69.	103 - 104 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	Пензулаева Л.И.	

70.	105 занятие (улица)	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Пензулаева Л.И.	
71.	106 - 107 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И.	
72.	108 занятие (улица)	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И.	
73.	109-110 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Пензулаева Л.И.	
74.	111 занятие (улица)	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И.	
75.	112-113 занятие	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Пензулаева Л.И.	
76.	114 занятие (улица)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И.	
77	Мониторинг индивидуального развития			
78				

3.6. Календарно-тематическое планирование по разделу «Безопасность»

Цель:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Формировать представление о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формировать представления об опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения.
- Формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение.
- Воспитать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

Безопасный отдых на природе

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

- Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Знакомить детей с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Продолжать знакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя, домашний адрес.
- Продолжать знакомить с правилами поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)
- Закрепить и расширить знания о правилах езды на велосипеде.
- Уточнить знания детей о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения – МЧС.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

К концу года ребенок:

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная команда», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде).

Месяц	Тема	Содержание, вид деятельности
Сентябрь 1 неделя	Безопасность на дорогах	Беседа «История дорожного движения» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения дороги, правил дорожного движения, автомобиля. Д/И «Я - водитель» <i>Цель:</i> учить детей правилам дорожного движения, развивать мышление и ориентировку в пространстве. Беседа «Поведение в транспорте» <i>Цель:</i> приучать ребёнка к культуре поведения в транспорте. П/И «Умелый пешеход» <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.
2 неделя	Дорожные знаки	П/И «Бегущий светофор» <i>Цель:</i> закрепить знания детей о сигнальных огнях светофора. Д/И «Подбери знак» <i>Цель:</i> учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность. Д/И «Найди и расскажи» <i>Цель:</i> упражнять в умении находить названный ведущим знак.
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасности на улице и во дворе» <i>Цель:</i> воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь, быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях. Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности» <i>Цель:</i> уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности. Д/И «Спасатели» <i>Цель:</i> развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом, учить находить предмет по его схематическому изображению. Показ презентации «Пожарный» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения профессии пожарного.
4 неделя	Безопасное поведение в природе	Беседа «Будем беречь и охранять природу» <i>Цель:</i> воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению. Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя на природе» Д/И «В лесу» <i>Цель:</i> способствовать развитию знаний о природе.

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Кухня – не место для игр» <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне. КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях. Чтение художественной литературы «Пир мышей» <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Правила пожарной безопасности</p>	<p>Д/И «Чем пожар я потушу» <i>Цель:</i> пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д. «Правила эвакуации при пожаре» <i>Цель:</i> закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности. Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем» <i>Цель:</i> развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Безопасность на дорогах</p>	<p>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги. П/И «Умелый пешеход» <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов. Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Безопасное поведение в природе</p>	<p>Д/И «Опасно – не опасно». <i>Цель:</i> учить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных. Беседа «Как вести себя во время бури, урагана?» <i>Цель:</i> познакомить с такими явлениями природы, как буря, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.</p>

Ноябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «На игровой площадке» <i>Цель:</i> формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки» <i>Цель:</i> учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок.</p>
2 неделя	Безопасность на дорогах	<p>Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов» <i>Цель:</i> Расширять знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p>Д/И «Воробушки и автомобиль» <i>Цель:</i> закреплять полученные знания о Правилах дорожного движения.</p> <p>Нод «Безопасность на дороге» <i>Цель:</i> Закрепить названия профессий людей, которые обеспечивают безопасность на дорогах; Продолжить знакомить с работой светофора, объяснить какую важную роль он играет на проезжей части.</p>
3 неделя	«Человек и его здоровье»	<p>Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята» Беседа «Опасные невидимки» (Микробы) <i>Цель:</i> рассказать детям какие бывают микробы и что делать, чтобы их не было.</p> <p>Чтение «Воспаление хитростей» А. Милн <i>Цель:</i> познакомить детей с произведением.</p>
4 неделя	«Незнакомые люди»	<p>НОД «Не откроем дверь» <i>Цель:</i> рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>Беседа «Осторожно, не знакомый!» <i>Цель:</i> рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>Д/И: «Знакомый, свой, чужой» <i>Цель:</i> Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p> <p>Беседа «Внешность человека может быть обманчива» <i>Цель:</i> объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>

Декабрь 1 неделя	Безопасное поведение на дорогах	<p>Беседа «Зимние дороги» <i>Цель:</i> познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».</p> <p>Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице» <i>Цель:</i> познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.</p>
2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа «Осторожно – электроприборы» <i>Цель:</i> уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>Д/И: «Четвертый лишний» <i>Цель:</i> учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>Ситуация «Один дома» <i>Цель:</i> прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами» <i>Цель:</i> закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.</p>
3 неделя	Правила пожарной безопасности	<p>Беседа «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет» <i>Цель:</i> закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника».</p> <p>Общение «Зимние каникулы» <i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д.</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Ситуация «Как мы можем "спасти" природу» <i>Цель:</i> Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.</p> <p>Д/и "Загадки – отгадки" <i>Цель:</i> Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений.</p> <p>С/р игра "Спасатели леса" <i>Цель :</i> на примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.</p>

Январь 2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуация «Я потерялся» <i>Цель:</i> закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Д/И «Я б в полицию пошел, пусть меня научат» <i>Цель:</i> знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, уметь объяснять причину вызова полиции.
3 неделя	Безопасность на дорогах	Беседа «Что такое перекресток?» <i>Цель:</i> побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, отвечать на вопросы. Беседа «Правильная дорога домой и в детский сад» <i>Цель:</i> продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь. Уроки Светофорика «Дорожные ловушки» <i>Цель:</i> познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности. Д/И «Что не так?» <i>Цель:</i> закрепить знания правил для транспорта и пешеходов Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года» <i>Цель:</i> закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения.
4 неделя	Безопасное поведение на природе	Рассказывание детям «Зима» <i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед. Игровой тренинг «Правила поведения на льду» <i>Цель:</i> познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций. Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» <i>Цель:</i> Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.
Февраль 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Поведение в транспорте» <i>Цель:</i> приучать ребенка к культуре поведения в транспорте. Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте» <i>Цель:</i> познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта.
2 неделя	Безопасное поведение в природе	Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток» <i>Цель:</i> Знакомство с правилами поведения на льду . Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности. Д/и " Что для чего" Рассматривание иллюстраций, чтение К. Ушинского «Умей обождать»

3 неделя	Осторожно газ	<p>Беседа «Кухня – не место для игр» <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне.</p> <p>Чтение художественной литературы «Пир мышей» <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p> <p>С/Р игра «Приготовление пищи» <i>Цель:</i> познакомить с газом и его свойствами.</p> <p>Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе» <i>Цель:</i> через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.</p>
4 неделя	Безопасное поведение на дорогах	<p>Познавательная беседа «Важные превращения» <i>Цель:</i> продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя.</p> <p>Д/И «Найди нарушителей» <i>Цель:</i> закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике.</p> <p>Чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бараны» <i>Цель:</i> учить видеть через произведение высмеивание авторам нарушителей дорожного движения.</p> <p>Чтение художественных произведений: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер» <i>Цель:</i> через художественное произведение закреплять знания правил дорожного движения.</p>
Март 1 неделя	Безопасность на дороге	<p>Д/И "Опасно - не опасно" <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях;</p> <p>С/р игра "На станции технического обслуживания автомобилей" <i>Цель:</i> расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.</p>

2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Беседа "Ящик с инструментами" <i>Цель:</i> поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том что они требуют внимательного и бережного отношения к ним.</p> <p>Д/И " Четвертый лишний" Цель: развивать умение обобщать и исключать.</p> <p>Д/И «Откуда эта вещь? » <i>Цель:</i> закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты.</p> <p>С/ р игра "Строители" <i>Цель:</i> Учить самостоятельно, определять и продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игр.</p>
3 неделя	«Человек и его здоровье»	<p>Беседа «Животные» <i>Цель:</i> разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботится о своей безопасности.</p> <p>Ситуация «Встреча с незнакомым животным» <i>Цель:</i> Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.</p>
4 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Развлечение «Проделки Королевы простуды» <i>Цель:</i> формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p>Опыт «Осторожно, микробы!» <i>Цель:</i> Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p> <p>Развлечение «Как стать Неболейкой» <i>Цель:</i> Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.</p>

<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших» <i>Цель:</i> Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Д/И "Можно - нельзя" <i>Цель:</i> показать детям о том, как можно поступать и как нельзя Д/И «Добрый или злой человек» <i>Цель:</i> Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а с каким можно обращаться за помощью. Способствует воспитанию уверенности в своих силах и осторожность. Учит предчувствовать и оценивать опасность. Д/И «Один дома» <i>Цель:</i> познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последствий их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Правила безопасности в природе»</p>	<p>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода» <i>Цель:</i> закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами. Ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...» <i>Цель:</i> формировать потребность в заботе о своей безопасности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Безопасность на дорогах</p>	<p>Конкурс «Лучший пешеход» <i>Цель:</i> закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях «Викторина веселых и находчивых» <i>Цель:</i> учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации. Д/И «Сигналы регулировщика» <i>Цель:</i> знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения Уроки Светофорика «На остановке» <i>Цель:</i> закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.</p>

4 неделя	Правила пожарной безопасности.	КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность., продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.
Май 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Мой дом», «Открытое окно и балкон это опасно» <i>Цель:</i> Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно. Д/И «Я знаю - это опасно», «Бывает – не бывает?» <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание. С/р «Семья» <i>Цель:</i> Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
2 неделя	Безопасность на дорогах	Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины» <i>Цель:</i> Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. Д/И «Как избежать неприятностей?» <i>Цель:</i> развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображённые на картинках. Обыгрывание и обсуждение ситуаций которые могут произойти во дворе.
3 неделя	Безопасное поведение в природе	Ситуация " Если на улице гроза и сильный ветер" <i>Цель:</i> рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра. Д/И "Опасно - не опасно" <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных ,уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание. Воспитывать чувство взаимопомощи.

4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p>Беседа “На воде, на солнце” <i>Цель:</i> Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p>Д/И “Что такое хорошо и что такое плохо” Цель: Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастью, болезни.</p>
----------	--------------------------------	--

3.7. Учебно - методическое обеспечение в работе с детьми 5-6 лет

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия
	<p>«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М: ТЦ Сфера, 2011</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- М.: ЦГЛ, 2004. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография.- М.: Педагогическое общество России, 2007. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. Кондрыкинсой Л.А. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) - М.: Сфера, 2003. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М: 2015. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: Детство-пресс, 2010.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.- М: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия с дошкольниками.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина – М.: Сфера, 2015 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.-М: Мозаика-Синтез, 2015. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие.-М: Мозаика-Синтез 2015</p>

Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 3-4 лет.-М: 2015.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.-М: 2015.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.- М: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа – М.: Центр педагогического образования. 2013.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей.- СПб.: Музыкальная палитра, 2004.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.- М: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика- Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду./ Под ред. Т.С. Комаровой.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников.- М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-синтез, 2006 г.</p> <p>Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М: Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий-М.: Сфера, 2010.</p> <p>Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
Социальный статус родителей

Показатели	Количество
Общее количество семей	16
Полные	14
Многодетные	4
Неполные (по статусу)	2
В разводе	1
Опекуны	-
Родители – инвалиды	-
Семьи, имеющие 1 ребенка	7
Семьи, имеющие 2 ребенка	5
Семьи, имеющие 3 ребенка	4
Семьи, имеющие 4и более	-
Количество семей, состоящих на внутрисадовом учете, как семьи, находящиеся в социально-опасном положении	-
Количество семей, состоящих на внутрисадовом учете, как семьи «группы риска»	-
Количество семей, находящиеся в социально-опасном положении, состоящие на учете в КпДН	-
Дети – инвалиды	-

Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
9	16	6	-

Социальный статус родителей

1	Служащие Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	9
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы и др.)	15
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	9
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	-
3	Предприниматели	-
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

Перспективный план работы с родителями в старшей группе
2021-2022 год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
<p>1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>4. Консультация «Всё о развитии детской речи».</p> <p>5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.</p> <p>Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p> <p>Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</p>	<p>Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.</p>	<p>Воспитатели. Психолог Воспитатели. медсестра Воспитатели, родители. логопед</p>
<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Акция «Чистый детский сад»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>	<p>Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>	<p>воспитатели</p>

<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>правилами пожарной безопасности.</p> <p>Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»..</p>	<p>воспитатели</p>
---	---	---	--------------------

<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>3. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.</p>	<p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>	<p>Воспитатели</p>
--	--	--	--------------------

<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>воспитатели</p>
<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p>	<p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p> <p>Выставка детских рисунков и поделок.</p>	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>	<p>Родители воспитатели</p>

<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p>	<p>Родители воспитатели</p>
<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобщ «Музыка и дети».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p>	<p>Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»</p>	<p>воспитатель Муз. Руководитель.</p>
<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» родителей воспитанников.</p> <p>2. Консультация «Памятные места нашего города».</p> <p>3. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>	<p>Консультация «Развод родителей – это серьезно».</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p>	<p>Психолог Воспитатели</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Перспективный план проектной деятельности

Значимые даты	Месяц	Название проекта, цель			Отметка о выполнении (подпись педагога)	Ориентировочные ответственные
		Мероприятия с детьми	Работа с родителями	Итоговое мероприятие		
					Проект реализован, подпись	
	Ноябрь / декабрь	Проект: «Такие разные Деда Морозы» Цель: Расширение и углубление представлений детей о главном Новогоднем персонаже Дедушке Морозе. Создание условий, стимулирующих интерес к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала старших дошкольников.				
	Апрель	Проект: «Быть здоровым — здорово!» Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Развитие интереса к физической культуре и спорту.				

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Календарный план воспитательной работы в старшей группе «Умка» на 2021-2022 учебный год

				время проведения	
1 сентября День знаний	<p>Праздник, посвященный дню знаний 1 сентября Цель: показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение.</p> <p>Беседа 1 сентября — День знаний! В старшей группе. Цель: формировать представления детей о школе; показать детям общественную значимость праздника – День знаний.</p> <p>Просмотр презентации «День знаний» Цель: Формировать позитивное отношение к обучению в школе, уважительные, дружеские отношения детей друг другу, развивать познавательные способности детей.</p>	Консультация «Как провести с дошкольником День знаний»	Развлечение в старшей группе «1 Сентября - День знаний» Цель: показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение.	Сентябрь	Воспитатели
Осень	<p>Рассматривание или люстраций на тему «Осень»Цель: закрепление представлений об осени, о признаках осени.</p> <p>Чтение художественной литературы «Осень» Г. Скребицкого. Цель: Формировать у детей желание слушать</p>	Папка-передвижка «Осень» Консультация «Наступившая осень приносит холода и дождь»	Осенний праздник «Осенний сундучок» Цель: Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей, воспитывать культуру поведения на массовых мероприятиях.	Октябрь	Муз.рук. Воспитатели

	произведение, умение выделять образные выражения. Учить отвечать на вопросы воспитателя полным ответом.				
Безопасная осень	Квест-игра в старшей группе «Секреты осени» Цель: закрепление и расширение представлений детей о сезонных изменениях в природе и жизни животных осенью посредством использования квест технологии.	Памятка «Безопасность в осенний период»	Выход к светофору. Цель: Расширить и закрепить знания детей о сигналах светофора и правилах дорожного движения.	Октябрь	Воспитатели
11.10-15.10.2021 г. Неделя здоровья	Беседа с детьми на тему: «Чистота – залог здоровья» Цель: формирование навыков здорового образа жизни. Рассматривание плаката «Строение тела человека» Беседа «Как устроен человек? » Цель познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Уточнить знания детьми названий и местоположения разных органов чувств и частей тела у себя. Презентация: «Как устроен человек? ». Цель: Познакомить детей со строением тела, с частями тела и его функциональным значением. Просмотр мультфильма «Будьте здоровы» «Маша и медведь» Цель: закрепление КГН, создание	Консультация «Здоровье ребенка в ваших руках»	Спортивный досуг в старшей группе «Быть здоровым — здорово» Цель: пропаганда здорового образа жизни и занятия спортом.	Октябрь	Воспитатели

	<p>положительного эмоционального климата.</p> <p>Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» Цель: Прививать детям санитарные гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.</p> <p>Опыт «Микробы и борьба с ними». Цель: сформировать у детей элементарные представления о бактериях, о болезнетворных микробах, о пользе и вреде бактерий, о том, как можно защитить себя от болезнетворных микробов.</p>				
4 ноября День народного единства	<p>Презентация «День народного единства» Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Беседа «Какие люди живут в нашей стране» Цель: Формировать представление детей о России, как о многонациональной, но единой стране.</p>	Консультация «День народного единства»	Чтение стихов, пение песни и хоровод. Песня «Росиночка – Россия», хоровод «Мы единое целое» Цель: воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста»	Ноябрь	Воспитатели
20 ноября Всемирный день ребенка	<p>Беседа «Всемирный День ребенка» Цель: Продолжать формировать у детей понятия о правах ребёнка. Развивать умение отстаивать права, уважать права других людей, понимать, различать и соблюдать свои</p>	Поздравление с «Всемирным днем ребенка»	Рисование «Дружат дети на планете». Цель: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей	Ноябрь	Воспитатели

	<p>обязанности. Учить анализировать, рассуждать, сопоставлять и делать выводы.</p> <p>Активизировать словарь за счёт новых слов (конвенция, генеалогическое дерево).</p> <p>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p> <p>Цель: формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки и действия героев, поддерживать интерес к чтению.</p>				
<p>28 ноября День матери</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Моя семья».</p> <p>Цель: воспитание в детях любви, ласкового и чуткого отношения к самым близким людям - папе, маме, бабушке, дедушке.</p> <p>Рисование «Портрет моей мамы» Цель: Формирование знания детей о жанре портрета. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос).</p> <p>Чтение стихотворения А.Барто «Разговор с дочкой».</p> <p>Цель: Учить детей понимать смысл слов в переносном значении, стихотворения в</p>	<p>Консультация «День матери: история и традиции».</p>	<p>Развлечение к Дню Матери «Мамочка у меня одна» Цель: Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Муз.рук. Воспитатели</p>

	<p>целом. Обсудить с детьми, о чем говорила мама, почему очень важно проявлять теплые чувства к близким. Продолжать развивать интерес к поэзии.</p>				
<p>Безопасная зима</p>	<p>Серия бесед: «Гололед» Цель: знать правила безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть. Беседа «Зимой на горке» Цель: Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение- умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций. Беседа «Зимние дороги» Цель: Расширить знания детей о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Дать детям знания о том, что зимой дороги скользкие и водители не могут быстро остановить транспортное средство. На скользкой дороге машины и автобусы даже после</p>	<p>Консультация для родителей «Зимние забавы и безопасность»</p>	<p>Чтение стихов и загадок по безопасности. Цель:</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>торможения какое- то время скользят вперед. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.</p> <p>Беседа «Какие правила безопасност и нужно соблюдать зимой? Что может произойти, если их не соблюдать» Цель: закрепить правила пожарной безопасност и, формировать представление о недопустимости шалостей с огнём. б опасных последствиях пожаров в доме; учить принимать участие в обсуждении</p> <p>Чтение рассказа Н.Носова «На горке»</p> <p>Цель: познакомить детей с рассказом Н. Носова «На горке». учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета.</p>				
18 Ноября День рождения Деда Мороза	Проект «Такие разные Деда Морозы»			Ноябрь	Воспитатели
3 Декабря Международный День инвалидов	<p>Беседа «Международный день инвалида»Цель: Пробуждать у детей любовь и сочувствие к людям инвалидам, желание им помочь.</p> <p>Аппликация «Пусть всегда будет солнце»Цель: формирование</p>	Консультация для родителей «Отношение к инвалидам»	<p>Просмотр мультфильма «Цветик семицветик» Цель: Способствовать воспитанию нравственных качеств у ребенка, как ответственность и способность проявлять сострадание и</p>	Декабрь	Воспитатели

	положительных нравственных качеств у дошкольников: милосердия, доброты, отзывчивости.		жалость к другому человеку.		
Новогодний праздник	<p>Беседа в старшей группе на тему «Новый год»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с традициями встречи Нового года в России и в других странах мира.</p> <p>Опыт «Снег и лёд – вода, изменившая свое состояние под воздействием t»</p> <p>Цель: помочь установить причинно – следственные зависимости и сделать выводы.</p> <p>Показ мультфильмов с новогодней тематикой.</p> <p>Цель: Создать условия для взаимодействия между детьми: стимулировать интерес детей к разговорам о новогоднем празднике, как готовятся отмечать его в семье, кого ждут в гости, как украсили свой дом.</p> <p>Беседа «Новогодний праздник».Цель: формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового</p>	Консультация для родителей: «Новый год и дети»	Новогодний утренник Цель: Создавать радостное впечатление от праздника Новый год.	Декабрь	Воспитатели, муз.рук.

	<p>года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами.</p> <p>Рисование «Нарядная елка» Цель: Учить рисовать нарядную елку. Учить рисовать елку красками; пользоваться кисточкой, салфеткой; развивать цветовосприятие.</p>				
Рождество	<p>Беседа «К нам приходит Рождество» Цель: закрепить и уточнить знания детей о празднике Рождество Христово, и о его значении; продолжить знакомство с народными обычаями празднования церковного праздника – Рождества Христова.</p> <p>Д/и «Чего на елке не бывает?», «Пирог», «Ты катись, катись снежок». Цель: поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры; раскрыть смысл праздника Рождества Христова и важность этого события в жизни каждого человека.</p> <p>Чтение «Рождественские сказки» Цель: Закрепить знания детей о</p>	Консультация «Рождественские обычаи и традиции в России»	Развлечения для детского сада «Рождественские посиделки» Цель: знакомство детей старшего дошкольного возраста с традицией празднования на Руси Рождества Христова. Святки.	Январь	Воспитатели муз.рук

	<p>событиях Рождества Христова. Знакомить детей с традицией празднования Рождества - главного праздника года. Воспитывать любовь к народной православной культуре, милосердие, сострадание к ближнему.</p>				
<p>10.01-14.01.2022 г. Неделя здоровья</p>	<p>Рассматривание иллюстраций: «Почему заболели ребята» Цель: познакомить детей с причинами заболеваний, сформировать умения и навыки, позволяющие им успешно взаимодействовать с окружающей средой. Беседа: «Что я знаю о здоровье?» Цель: Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Формировать знания о здоровье, как его поддерживать и беречь. Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» Цель: Расширять знания о пользе витаминов, закрепить знания о полезных и вредных продуктах. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Д/и «Приготовь витаминный</p>	<p>Изготовление плакатов «ЗОЖ»</p>	<p>Спортивное мероприятие «Сильные, ловкие, смелые» Цель: Развивать физические качества и познавательную деятельность в области физкультуры и спорта.</p>	<p>Январь</p>	<p>Воспитатели</p>

	салат», «Фруктовый салат» Цель: Помочь детям понять, что здоровье человека зависит от правильного питания, объяснить, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Чтенмехуд.лит. «Чиполино» (зеленый лук и чеснок). Цель: Формировать представление у дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье.				
23 февраля День защитника Отечества	Беседа «Наши защитники» Цель: Формирование представления детей о российской армии и воинах, о празднике День защитника Отечества. «Подарок папе» Цель: изготовление поздравительной открытки своими руками к празднику папам и дедушкам Д/и Игра «Узнай род войск». Цель: Развивать внимание, закреплять и активизировать словарь, воспитывать самостоятельность. «Что нужно человеку военной профессии». Цель: Развивать внимание, закреплять и	Консультация «23 февраля»	Развлечение «Ко Дню Защитника Отечества Цель: Формировать волевые качества, целеустремленность, выдержку; поддерживать в детях желание и умение преодолевать препятствия.	Февраль	Воспитатели, муз.рук.

	<p>активизировать словарь, воспитывать самостоятельность.</p> <p>Чтение А. Митяева «Почему армия родная»</p> <p>Цель: продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, гордость за нашу историю.</p>				
<p>28.02-6.03 Масленичная ярмарка</p>	<p>Беседа «Масленица» Цель: Познакомить с традициями народного праздника.</p> <p>Беседа «Как отмечать Масленицу», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Цель: Дать детям представления о русских народных играх – забавах.</p> <p>Лепка «Масленица» (коллективная работа)</p> <p>Цель: закрепление навыков работы с соленым тестом. Воспитывать любовь к творчеству.</p> <p>Чтение стихотворения Д. Кузнецова «Блины»</p> <p>Хороводная игра «Едет Масленица»</p> <p>Загадки о весне и зиме</p> <p>Слушание песни «Ой, блины, мои блины»</p> <p>Цель: Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица).</p>	<p>Привлечение родителей к участию в выставке рисунков «Масленица»</p>	<p>Развлечение «Проводы русской зимы».</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с народным праздником Масленица.</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатели, муз.рук.</p>
<p>8 марта Междунар</p>	<p>Беседа: «Моя любимая»</p>	<p>Консультация «Праздник 8</p>	<p>Праздник, посвященный дню</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатели, муз.рук.</p>

<p>одный женский день</p>	<p>мама».Рассматривание иллюстраций: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».</p> <p>Беседа: «Если мама заболела...». Цель: Развивать навыки правильного грамматического строя речи.</p> <p>Беседа: «Моя бабушка» Цель: систематизировать знания детей о членах семьи.</p> <p>Д/и: «О любимой маме» Цель: Формировать представление детей о труде мам, расширять кругозор детей.</p> <p>Д/и: «Чем мамы отличаются друг от друга». Цель: Знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.</p> <p>С/р игра «Парикмахерская». Цель: учить передавать в игре представления о смысле и сути деятельности парикмахера, о необходимости следить за своим внешним видом, о выборе подходящей причёски.</p> <p>Стихотворение Сакогонская «Разговор о маме» Цель: Учить детей понимать образный язык стихотворения, запоминать его. Развивать интонационную</p>	<p>Марта»</p>	<p>8 марта Цель: Воспитание заботливого отношения к мамам и бабушкам, благодарность за их любовь.</p>		
----------------------------------	--	---------------	--	--	--

	<p>выразительность речи. Развивать память и творческое воображение, воспитывать любовь к поэзии и природе.</p> <p>Чтение рассказа Б. Емельянова «Мамины руки».</p> <p>Цель: воспитывать доброту, искренность, любовь и уважение к матери. Эмоционально вовлечь детей в пространство литературного произведения на основании сравнения мира их собственных ценностей и ценностей героев рассказа.</p> <p>Чтение рассказа А. Потаповой «Кто больше любит маму?». Цель: продолжать воспитывать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку - к своей маме.</p>				
<p>Безопасная весна</p>	<p>Беседа: «Безопасность весной»</p> <p>Цель: Закрепить и систематизировать знания об опасных ситуациях весной и необходимости соблюдения правил безопасности.</p> <p>Д/И «Важные службы» Цель: познакомить со службами спасения; воспитать нравственные качества.</p> <p>Аппликация «Светофор на</p>	<p>Памятка для родителей «Безопасная весна»</p>	<p>Создание буклетов «Правила безопасного поведения на водоёмах и вблизи них во время весеннего паводка».</p> <p>Цель: закрепить знания детей о правилах безопасности.</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>пешеходном переходе»</p> <p>Цель: формировать умение разрезать прямоугольник на полоски, вырезать круг из квадрата, путем срезания углов.</p> <p>Настольные игры «Азбука безопасности», «Один дома», «Лото осторожности», «Это надо знать».</p> <p>Цель: формирование знаний о безопасном поведении.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»</p> <p>Цель: расширять и закреплять умения и знания детей о работе службы спасения в игре. Учить находить самостоятельно выход из трудной сложившейся обстановки, действовать организованно, согласованно.</p>				
<p>14.03-18.03.2022 г. Неделя дорожной грамоты</p>	<p>Беседа по теме недели: «Пешеходный переход»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о дорожной азбуке. Продолжать формировать полученные навыки о «зебре».</p> <p>Беседа: «Все ребятам надо знать, как по улице шагать» Цель: Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Закрепить</p>	<p>Привлечение родителей к сопровождению детей на целевую прогулку к светофору.</p> <p>Конкурс: «Лучший дорожный знак» (сделанный с ребенком)</p>	<p>Целевая прогулка к светофору.</p> <p>Цель: закрепить знания детей о работе светофора (красный и зеленый сигнал); познакомить с назначением желтого сигнала; закрепить правила перехода через проезжую часть где есть светофор.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Тема: «Машины едут по улице» (коллективная работа)</p> <p>Цель: учить детей</p>	Март	Воспитатели

<p>понятия «улица», «дорога», «транспорт», «светофор», «перекресток».</p> <p>Рассматривание тематического альбома с дорожными знаками. Цель: расширять знания о знаках, их классификации и назначении; развивать внимательность.</p> <p>Чтение: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»</p> <p>Цель: расширять знания о культуре поведения на улице; развивать внимание, наблюдательность.</p> <p>Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>Рассматривание и раскрашивание на тему ПДД «Дорожная безопасность». Цель: закрепить правила перехода через проезжую часть, опасности игр у дороги; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>С/р игра «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители»</p> <p>Цель: закрепить умение ориентироваться в дорожно-транспортной обстановке.</p> <p>П/и «Стоп, машина!»</p> <p>Цель: упражнять в</p>		<p>передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания, аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы.</p>		
--	--	--	--	--

	<p>быстроте реакции, закреплять название транспортных средств.</p> <p>Слушание и сравнение музыкальных произведений: «Песенка красного светофора», «Песенка желтого светофора», «Песенка зеленого светофора» муз. Т. Чудовой, сл. Г.Георгиева</p>				
<p>1 апреля День смеха</p>	<p>Тематический день «Апреля - День шуток» Цель: в атмосфере игр, шуток и конкурсов создать положительный эмоциональный настрой для самовыражения детей. Развивать инициативу, самостоятельность, эмпатию и чувство юмора у детей.</p> <p>Утренняя гимнастика «Два клоуна» Подвижная игра «Прикрепи хвостик Иа» Чтение художественных произведений Н.Носова «Живая шляпа», «Фантазеры» Формирование интереса детей к художественной литературе и чтению книг. Показ мод «Шиворот на выворот» Сюжетно-ролевые</p>	<p>Поздравление с днем смеха.</p>	<p>Развлечение «День смеха» Цель: Воспитание в детях умения правильно воспринимать юмор. Создание весёлого, праздничного настроения у детей через организацию интересного досуга.</p>	<p>Апрель</p>	<p>Воспитатели, муз.рук</p>

	<p>игры «Салон красоты» (смешные прически).</p> <p>Беседа «Где в человеке живет Хохотунчик?»</p> <p>Цель: Обследование своего тела для поиска «места обитания Хохотунчика»</p> <p>Словесная игра «Глухой телефон».</p>				
<p>04.04-08.04.2022 г Неделя здоровья</p>	<p>Просмотр мультфильма «Мойдодыр» К Чуковского «Федорино горе» Понедельник.</p> <p>Цель:</p> <p>Цель: Воспитать у детей осознанное отношение к своему организму.</p> <p>Беседа «Сохрани своё здоровье сам»</p> <p>Д/и «Полезно-вредно», «Что нам нужно для здоровья» (с мячом)</p> <p>С/р и «Больница»</p> <p>Цель: воспитывать интерес к медицинским профессиям, желание заботиться о своём здоровье.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Шорьгина Т. «Зарядка и простуда»</p> <p>Вторник. Цель:</p> <p>Формировать понятие, что здоровому организму нужна физкультура, закаливание, правильное питание.</p>	<p>Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей</p>	<p>Флешмоб «Веселая зарядка»</p>	<p>Апрель</p>	<p>Воспитатели, физ.инструктор</p>

<p>Беседа «Я и мое тело» Рассматривание иллюстраций «Тело человека», «Органы человека». Загадывание загадок про части тела. Д/и «Зеркало» Чтение художественной литературы Жаброва Е. «Будь спортивным и здоровым» Среда. Цель: Помочь детям понять, что здоровье человека зависит от правильного питания, объяснить, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Беседа: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» Д/и «Приготовь витаминный салат», «Фруктовый салат» Разукрашивание картинок с овощами и фруктами Экскурсия на кухню - наблюдение за работой повара, закрепить словарь по темам: «продукты», «овощи», «фрукты» Четверг. Цель: Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни. Беседа «С физкультурой дружить – здоровым быть!»</p>				
--	--	--	--	--

	<p>Загадки о спорте. Рассматривание альбома «Спортсмены России».</p> <p>П/и «Не урони палку», «Делай вот так», «Кто быстрее?»</p> <p>Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду» для закрепления умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;</p> <p>Рисование «Дети делают зарядку»</p> <p>Пятницу. Цель: Познакомить детей с правилами закаливания, его пользе для организма; знать правила оказания первой помощи при различных травмах, правила поведения во время болезни</p> <p>Беседа: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>С/р и «Больница»</p> <p>Самомассаж от простуды, гимнастика «маленьких волшебников»</p> <p>Игра «Окажем первую помощь»</p> <p>Чтение художественной литературы Жаброва Е. «Будь спортивным и здоровым»</p>				
<p>12 апреля День Космонавтики</p>	<p>Цель: развивать и расширять представления детей об окружающем мире,</p>	<p>Подбор литературы совместно с родителями.</p>	<p>Викторина «Вперед к звездам» Цель: систематизировать знания детей о космонавтике,</p>	<p>Апрель</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>систематизировать и обобщить знания детей о космосе.</p> <p>Беседа «Что такое космос». «Первый космонавт Земли»</p> <p>Цель: Дать детям представления о космосе, космонавтике, о космическом корабле, знать планеты.</p> <p>Рассматривание вместе с детьми иллюстраций о космосе, космической технике, космических кораблях.</p> <p>Чтение стихотворения Я.Акима «Земля».</p> <p>Чтение стихотворения Е.Хоринской «Я мечтаю о полете».</p> <p>Рисование «Звезды на ночном небе».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «На Луне жил звездочет».</p> <p>Конструирование в технике оригами «Ракета». Создание коллективной «Полет на Луну».</p>		<p>активизировать словарный запас, развивать умение рассуждать, высказывать свои мысли и суждения, воспитывать умение работать в команде, воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>		
<p>22 апреля Международный день Земли</p>	<p>Беседа «Земля – Наш Общий Дом»</p> <p>Цель: расширять представление о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ.</p> <p>Выучить песню «Родине спасибо»</p> <p>Цель: формировать музыкальную культуру у дошкольников,</p>	<p>Памятка «22 апреля – День Земли»</p>	<p>Выставка рисунков «Наша Земля»</p>	<p>Апрель</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>-закреплять умение петь самостоятельно</p> <p>Игровая ситуация: «Собери мусор» Цель: Воспитывать желание беречь и охранять природу.</p> <p>Д/и «Расшифруй знак» Цель: желание играть в игры с экологическим содержанием, проявляя настойчивость, находчивость, целеустремленность, смекалку.</p> <p>Словесная игра «Если я приду в лесок» Цель: Выучить правила поведения в лесу.</p> <p>П/и «Птица, рыба, зверь» Цель: доставлять детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности</p> <p>Чтение стихов, пословиц о Земле.</p>				
24 апреля Пасха	<p>Беседы «Что такое Пасха» Беседа на тему «Почему мы красим яйца?» Цель: Ознакомление детей с церковным праздником Пасхи.</p> <p>Пасхальные игры «Катание яиц», «Чиж», «Летели две птички» Цель: Формировать возрождение традиций народной культуры.</p> <p>Аппликация «Пасхальный кулич» Цель: Развить у детей творческие способности.</p>	Консультация для родителей «Православный праздник «Пасха»	Выставка творческих работ	Апрель	Воспитатели

<p>9 мая День Победы</p>	<p>Беседа «День Победы!» Цель: Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Беседа: «Дети-герои» Цель: обобщить знания детей о ВОВ, расширять знания о детях-героях, о том как они защищали нашу Родину наравне со взрослыми, воспитывать гордость за их героические поступки. Рассматривание иллюстраций и Лэпбука 9мая!» Цель: Познакомить детей с боевыми наградами, военной техникой и наборами для солдат во время Великой Отечественной войны, Рисование: «Салют в День Победы» в нетрадиционной технике граттаж. Задачи: закреплять умения детей в рисовании в нетрадиционной технике граттаж, самостоятельно делать основу для «процарапывания»; формировать навыки подбора цвета; воспитывать аккуратность, патриотические чувства. Слушание музыкальных</p>	<p>Поздравления С Днем Победы! Рекомендаций для родителей «Расскажем детям о Великой Отечественной войне»</p>	<p>Праздник посещённый Дню Победы.</p>	<p>Май</p>	<p>Воспитатели, муз.рук</p>
---	---	---	---	------------	-----------------------------

	<p>произведений «Катюша» – слова М. Исаковского, музыка М. Блантера. «Пусть всегда будет солнце» – музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. «Нам нужна одна победа» - автор Б. Окуджава. «Вставай страна огромная» - музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача. Цель: Продолжать развивать слуховое воображение, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Чтение Е. Благинина «Шинель», А. Барто «Звенигород» - о военном детстве в тылу. Цель: продолжать учить детей слушать произведения, сопереживать героям, отвечать на вопросы по прочитанному.</p>				
<p>15 мая День Семьи</p>	<p>Беседы: «Выходной день в моей семье», «Кем работают твои родители» Цель: воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью. Чтение «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Мамина работа» Е. Пермяк, «У бабушки дрожат руки»</p>	<p>Консультация «День семьи»</p>	<p>Праздник посещённый Дню Семьи Цель: Формирование у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям.</p>	<p>Май</p>	<p>Воспитатели, муз.рук.</p>

	В.Сухомлинский Цель: Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.				
1 июня Международный день защиты детей	Беседа: «История праздника. Традиции». Цель: формировать познавательный интерес к заданной теме Беседа «Любимая игра ребенка». Цель: развивать словарный запас, мыслительную деятельность Просмотр мультфильмов сборника серий про дружбу. Смешарики Цель: Развитие умения у детей ценить дружбу, быть добрыми и отзывчивыми. Участие в конкурсе рисунков на асфальте. Цель: развивать творчество, воображение, эстетические чувства. Чтение В.Осева «Волшебное слово», В.Катаев «Цветик-семицветик» Цель: Углубить знания детей о полезных и вредных поступках	Консультация для родителей: «Права ребенка». Памятка для родителей о создании благоприятной атмосферы в семье.	Проведение развлечений, праздника «День защиты детей» Цель: дать возможность детям почувствовать внимание, радость, заботу.	Июнь	Воспитатели, муз.рук.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяцхвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревоочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Боролицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А.

Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус.нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр.

нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая

кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обходить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о

стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Правила проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей дошкольного возраста

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждается педагогическим советом Организации.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга 1 раз в конце года, и предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты,
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Педагогическая диагностика не должна предполагать специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, так как это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

По сути, констатируется факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников и в «Карте развития ребёнка».

При анализе полученных результатов не сравниваются результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Выявляется только тот факт, что, например, конкретный ребенок обладает большинством навыков или имеет представления по определенному направлению развития или образовательной области, характерных для его возрастной группы. Если ребенок не обладает большинством сформированных критериев, то это может быть ввиду особенностей его развития. Однако если значительная часть контингента воспитанников показывает такую картину индивидуального развития, то причиной могут быть уже неправильно подобранные методы взаимодействия, хаотичная организация образовательного процесса или недостаточный спектр необходимых условий. ***Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы.***

**Параметры педагогической диагностики
индивидуального развития детей в возрасте от четырёх до пяти лет**

Образовательная область	Показатели развития для детей от 4 до 5 лет	Уровневая оценка
Физическое развитие	<p>Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям</p> <p>Бег 30 м, (мин. и сек.)</p> <p>Бег 90 м (мин. и сек.)</p> <p>Прыжок в длину с места</p> <p>Метает предметы разными способами</p> <p>Отбивает мяч об землю двумя руками</p> <p>Отбивает мяч об землю одной рукой</p> <p>Уверенно бросает и ловит мяч</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений</p> <p>Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя</p> <p>Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании</p> <p>Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды</p> <p>Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой</p> <p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)</p> <p>При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей</p> <p>Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)</p> <p>Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты</p> <p>Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры</p> <p>В самостоятельных играх обустривает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)</p> <p>Имеет простейшие представления о разных профессиях</p> <p>Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры</p> <p>Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет</p> <p>Проявляет избирательность в общении</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм</p> <p>Подчиняется правилам, старается их соблюдать</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в быту</p>	

	<p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на дороге</p> <p>Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения</p> <p>Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность</p> <p>Определяет контрастные настроения музыкальных произведений</p> <p>Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)</p> <p>Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова</p> <p>Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение</p> <p>Читает наизусть любое стихотворение или считалку</p> <p>Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию</p> <p>С интересом рассматривает иллюстрированные издания</p> <p>Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</p> <p>Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов</p> <p>Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</p> <p>Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию</p> <p>Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы</p> <p>Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества</p>	
Познавательное развитие	<p>Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств</p> <p>Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога</p> <p>Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения</p> <p>Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым</p> <p>Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)</p> <p>Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»</p> <p>Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар</p> <p>Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе</p> <p>Определяет части суток</p> <p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи</p> <p>Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение</p> <p>Знает несколько семейных и государственных праздников</p>	


	<p>Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности</p> <p>Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их</p> <p>Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями</p>	
Речевое развитие	<p>В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей</p> <p>Разговаривает на различные темы</p> <p>Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества</p> <p>Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала</p> <p>Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки</p>	


Карта развития ребенка


Показатели развития	2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Группа здоровья, диагноз										
Антропометрические данные										
Социально - коммуникативное развитие										
Познавательное развитие										
Речевое развитие										
Художественно - эстетическое развитие										
Физическое развитие										
Игровые умения										

Уровневая оценка развития ребенка

Лист оценки промежуточных результатов освоения ООП заполняется воспитателем группы в соответствии со следующими требованиями:

 **«Сформирован»** уровень – показатель (параметр оценки) сформирован у ребёнка и наблюдается в его деятельности.

 **«Находится в стадии формирования»** уровень – показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво. Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

 **«Не сформирован»** уровень – показатель не проявляется в деятельности ребёнка ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым деятельности, ни в специально созданной ситуации, провоцирующей его проявление.

Результаты диагностики:

Преобладание оценок **«Сформирован»** уровень - успешное освоение детьми требований ООП.

Преобладание оценок **«Находится в стадии формирования»** уровень - необходимо усилить индивидуальную педагогическую работу с ребёнком по данным направлениям с учётом выявленных проблем, взаимодействие с родителями по вопросам реализации ООП.

Присутствие оценок **«Не сформирован»** уровень - предполагает проведение комплексного психологического диагностического обследования с участием педагога-психолога. По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции ребёнка.